

ԵՐԵՎԱՆԻ ՊԵՏԱԿԱՆ ՀԱՄԱԼՍԱՐԱՆԻ
ԻԶԵՎԱՆԻ ՄԱՍՆԱՃՅՈՒՂ

ԿԻՐԱՌԱԿԱՆ ԱՐՎԵՍՏԻ ՖԱԿՈՒԼՏԵՏ

ԿՐԵԴԻՏԱՅԻՆ ՀԱՄԱԿԱՐԳՈՎ
ՈՒՍՈՒՄՆԱՌՈՒԹՅԱՆ ՈՒՂԵՑՈՒՅՑ
ԵՎ
ԴԱՍԸՆԹԱՑՆԵՐԻ ՏԵՂԵԿԱԳԻՐՔ

ԲԱԿԱԼԱՎՐԻ ԿՐԹԱԿԱՆ ԾՐԱԳՐՈՎ
սովորող ուսանողների համար

ԻԶԵՎԱՆ–2016

Միրելի՝ ուսանողներ

Հիմնադրման օրվանից ի վեր Երևանի պետական համալսարանի գործունեության ուղեգիծը եղել ու մնում է համալսարանական կրթության բովանդակության և ուսման բարձր որակի ապահովումը: Այսօր ԵՊՀ-ն համազգային և տարածաշրջանային դերակատարությամբ կրթական և գիտամշակութային ինքնավար հաստատություն է, որի հիմնական առաքելությունը գիտելիքի ստեղծումը, զարգացումը և փոխանցումն է: Գլոբալացման արդի ժամանակաշրջանում քաղաքակրթության մարտահրավերները պահանջում են միջազգային չափանիշներին համապատասխան մասնագիտական պատրաստվածություն՝ կրթության որակի և բովանդակության անընդհատ կատարելագործում, բարձրագույն կրթության միջազգային չափանիշներին դրանց համապատասխանեցում:

ԵՊՀ-ում 2007/08 ուստարվանից բոլոր մասնագիտությունների գծով մագիստրոսական ծրագրերը, իսկ 2008/09 ուստարվանից նաև բակալավրի ծրագրերն իրականացվում են կրեդիտային համակարգով: Ուսուցման նոր համակարգին անցնելը բխում է Բոլոնիայի գործընթացի պահանջներից և նպատակ ունի աստիճանական անցում կատարելու ուսման կազմակերպման ուսանողամետ համակարգին, որտեղ ուսման գործընթացի կենտրոնում ուսանողն է՝ իր անհատական կրթական կարիքներով, նախասիրություններով և ունակություններով, ապահովելով ուսումնառության ձկուն ձևերի և անհատական կրթական հետազոծերի իրականացման լայն հնարավորություն:

Կրեդիտային համակարգի ներդրմամբ զգալիորեն բարելավվել է ձեռնարկվող կրթական ծրագրերի կառուցվածքը և աշխատավայր, հիմնավորված կերպով թեթևացվել լսարանային բեռնվածությունը, կրճատվել դասավանդվող առարկաների քանակը՝ իրատեսական նախադրյալներ ստեղծելով ձեր ինքնուրույն ուսումնական աշխատանքի հնարավորությունները մեծացնելու, ուսումնական ծրագրերը լավագույնս յուրացնելու և դրանցով սահմանված կրթական արդյունքները ձեռք բերելու համար:

Համալսարանում ներդրված կրեդիտային համակարգն ամբողջությամբ համատեղելի է Կրեդիտների կուտակման և փոխանցման եվրոպական համակարգի (ECTS) հետ, ինչը նորաստեղծ Եվրոպական բարձրագույն կրթության տարածքում ձեր ակադեմիական շարժունության (ուսանողական փոխանակումներ, ուսումնառության ժամանակահատվածներ օտարերկրյա բուհերում, կրթության շարունակում ավելի բարձր աստիճանում և այլն) ընդլայնման և որակավորումների ճանաչման դյուրացման գրավականն է: Իսկ դա կընդլայնի ձեր ապագա կարիերայի և մասնագիտական աշխատուժի գլոբալ շուկայում աշխատանք գտնելու հնարավորությունները:

Կրեդիտային համակարգի ներդրումը համալսարանում մեկնարկած լայնամասշտաբ կրթական բարեփոխումների սկիզբն է միայն, բարեփոխումներ, որոնք պայմանավորված են ոչ միայն Բոլոնիայի գործընթացի պահանջների ձևական կատարմամբ, այլև համալսարանում ծրագրային բարձր չափորոշիչների պահպանման և ուսման որակի բարձրացման նպատակադրությամբ, ինչի հիմնական չափանիշը մեր շրջանավարտների մասնագիտական աշխատանքով ապահովվածությունն է: Համալսարանը տարեցտարի խորացնելու և ընդլայնելու է կրեդիտային համակարգի գործառնությունները՝ ձեզ համար կրթական ընտրության առավել ընդլայնված հնարավորություններ ապահովելու նպատակով:

Կրեդիտային համակարգով ուսումնառության ներկա ուղեցույցը պարունակում է ձեզ համար օգտակար տեղեկատվություն կրեդիտային համակարգի հիմնադրությունների, ուսումնական գործընթացի կազմակերպման և գիտելիքների ստուգման ու գնահատման նոր կարգի, ձեզ առաջարկվող կրթական ծրագրերի կառուցվածքի, բովանդակության և աշխատածավալների, ծրագրի բաղկացուցիչ դասընթացների և դրանցով նախանշված կրթական արդյունքների վերաբերյալ:

Հաջողություն և ամենայն բարիք եմ մաղթում ձեզ:

ՌԵԿՏՈՐ՝



Ա. ՄԻՄՈՆՅԱՆ

I ԲԱԺԻՆ

ԿՐԵԴԻՏԱՅԻՆ ՀԱՄԱԿԱՐԳՈՎ
ՈՒՍՈՒՄՆԱԿԱՆ ԳՈՐԾԸՆԹԱՅԻ
ԿԱԶՄԱԿԵՐՊՄԱՆ ԿԱՐԳ

1. ԸՆԴՀԱՆՈՒՐ ԴՐՈՒՑԹՆԵՐ

- 1.1. Սույն կարգը (այսուհետ՝ կարգ) սահմանում է Երևանի պետական համալսարանում բակալավրի և մագիստրոսի պատրաստման կրթական ծրագրերի կրեդիտային հենքով ուսումնական գործընթացի կազմակերպման միասնական կանոնները:
- 1.2. Կարգը ներառում է ուսումնական գործընթացի կազմակերպման ընթացակարգերը, գիտելիքների ստուգման և գնահատման համակարգը, ակադեմիական առաջադիմության չափանիշները, ինչպես նաև եզրափակիչ ատեստավորման կազմակերպման ընթացակարգը:
- 1.3. Կարգում տրված են նաև կրեդիտային համակարգում գործածվող առանձին տերմիններ, նկարագրված են համակարգի բնութագրիչները, բնորոշ գործառնությունները և ընթացակարգերը:

2. ԿՐԵԴԻՏԱՅԻՆ ՀԱՄԱԿԱՐԳԻ ԸՆԴՀԱՆՈՒՐ ՆԿԱՐԱԳԻՐԸ

2.1. Կրեդիտային համակարգի հիմնադրությունները

Համաեվրոպական ECTS¹ կրեդիտային համակարգի հետևյալ սահմանումները և դրությունները ընդունված են Հայաստանի Բարձրագույն կրթության համակարգում և գործում են ԵՊՀ բակալավրի և մագիստրոսի կրթական ծրագրերում:

1. **Կարողությունը** գիտելիքի, իմացության և ունակությունների դինամիկ համակցություն է, որի ձևավորումը կրթական ծրագրի հիմնական նպատակն է: Այն կարող է լինել մասնագիտական (առանձնահատուկ ուսման տվյալ բնագավառի համար) և ընդհանուր:
2. **Կրթական արդյունքն** այն է, ինչ պետք է գիտենա, հասկանա և (կամ) կարողանա անել ուսանողն ուսումնառության ավարտին: Կրթական արդյունքը զուգակցվում է համապատասխան գնահատման չափանիշով, որը հնարավորություն է տալիս դատելու դասընթացով սահմանված կրթական արդյունքի ձեռքբերման վերաբերյալ: Կրթական արդյունքը և գնահատման չափանիշը միասին սահմանում են կրեդիտի շնորհման պահանջները:
3. **Կրթական (ուսումնական) մոդուլը** ուսումնական ծրագրի ամենափոքր, համեմատաբար ինքնուրույն միավորն է, որի համար կրեդիտ է տրվում: Կրթական մոդուլի ուսուցման տևողությունը 1 կիսամյակ է՝ դրանով սահմանված կրթական արդյունքների պարտադիր գնահատմամբ: Կրթական մոդուլին հատկացված կրեդիտներն ուսանողին շնորհվում են ամբողջությամբ, այլ ոչ թե առանձին մասերով:
4. **ECTS կրեդիտը** դասընթացն (կրթական մոդուլը) ավարտելու և դրա ելքային կրթական արդյունքները ձեռք բերելու համար ուսանողից պահանջվող ուսումնառության ժամաքանակով արտահայտված բեռնվածքի չափման համընդունելի միավոր է, որը տրվում է ուսանողին դասընթացով նախանշված կրթական արդյունքների դրական գնահատումից հետո:
5. **ECTS կրեդիտի կարևորագույն հատկանիշներն են.**
 - ECTS կրեդիտով սահմանվող ուսումնական բեռնվածքը ներառում է ուսանողի լսարանային, արտալսարանային և ինքնուրույն իրականացվող բոլոր

¹ Կրեդիտների փոխանցման և կուտակման եվրոպական համակարգ:

- տեսակի ուսումնական աշխատանքները, այդ թվում՝ մասնակցությունը դասախոսություններին, սեմինար և գործնական պարապմունքներին, լաբորատոր աշխատանքներին և պրակտիկաներին, կուրսային և ավարտական աշխատանքների կատարումը, քննություններին նախապատրաստվելը և դրանք հանձնելը, անհատական հետազոտությունը և այլն,
- կրեդիտը չափում է ուսանողի միայն ուսումնական բեռնվածքը և չի գնահատում դասընթացի կամ կրթական մոդուլի բարդության աստիճանը, կարևորությունը և մակարդակը կրթական ծրագրում կամ ուսանողի կողմից դրա յուրացման որակը (գնահատականը),
 - կրեդիտը ուսանողին տրվում է միայն կրթական մոդուլով նախանշված ելքային կրթական արդյունքի գնահատման շեմային չափանիշները բավարարելուց հետո: Ուսանողը վաստակում է կրթական մոդուլին հատկացված կրեդիտների լրիվ քանակը՝ քննական արդյունքների (գնահատականների կամ գնահատման միավորների) հետ միասին,
 - ECTS կրեդիտը չի չափում դասախոսի ուսումնական գործունեության (դասավանդման) աշխատածավալը: Այն չափում է ուսանողի ուսումնական աշխատանքի (ուսումնառության) ծավալը,
 - կրեդիտը չի փոխարինում ուսանողի թվանշաններով գնահատմանը, իսկ ուսանողի վաստակած կրեդիտների քանակը չի որոշվում նրա ստացած թվանշաններով (գնահատման միավորներով),
 - կրեդիտը չի արտահայտում ուսանողի ստացած գիտելիքի որակը, այն չափվում է գնահատականներով:
- 6. *Կրեդիտային համակարգը*** ուսումնական գործընթացի կազմակերպման, ակադեմիական կրեդիտների միջոցով ուսումնառության արդյունքների հաշվառման (արժևորման), կուտակման և փոխանցման համակարգ է, որտեղ համապատասխան որակավորումը շնորհվում է կրթական ծրագրով սահմանված կրեդիտների անհրաժեշտ բովանդակության և քանակի ձեռքբերումից հետո:
- 7. *Կրեդիտների փոխանցման և կուտակման ECTS համակարգը*** միասնական համաեվրոպական կրեդիտային համակարգ է, որտեղ ուսանողի լրիվ ուսումնական բեռնվածքը 1 ուստարում գնահատվում է 60 ECTS կրեդիտ: Այն նախատեսված է Եվրոպական բարձրագույն կրթության տարածքում ուսանողների ձեռք բերած կրթական արդյունքների չափման, պաշտոնական ճանաչման և բուհից բուհ փոխանցումը դյուրացնելու համար:
- 8. *ECTS համակարգի կարևորագույն հատկանիշներն են.***
- կիսամյակը, ուսումնական տարին կամ ուսումնառության լրիվ ծրագիրը հաջողությամբ ավարտելու համար ուսանողը պետք է վաստակի կրթական ծրագրով սահմանված կրեդիտների անհրաժեշտ քանակը,
 - կրեդիտներ հատկացվում են կրթական ծրագրի՝ գնահատման ենթակա բոլոր բաղկացուցիչներին՝ դասընթացներին, կրթական մոդուլներին, պրակտիկաներին, կուրսային և ավարտական աշխատանքներին և այլն,
 - կրթական ծրագիրը և դրա առանձին բաղկացուցիչները բնութագրող բոլոր պայմանները՝ ծրագրի նպատակը և ավարտական պահանջները, դասընթացների ելքային կրթական արդյունքները և հատկացված կրեդիտները, ուսումնառության, դասավանդման և գնահատման մեթոդները և այլն, հրապարակվում են նախապես և հասանելի են դրանցից օգտվողներին (ուսանողներին և դասախոսներին):

2.2. Կրեդիտային համակարգի հիմնական գործառնությունները

2.2.1. Կրեդիտային համակարգի հիմնական գործառնությունները երկուսն են՝

ա) կրեդիտների փոխանցում.

այս գործառնությամբ ենթադրում է ուսումնական ծրագրի (պլանի) բոլոր դասընթացների և կրթական մոդուլների աշխատածավալների արտահայտում կրեդիտների օգնությամբ, ինչը հնարավոր է դարձնում կրեդիտներով չափված կրթական արդյունքի փոխանցումը ծրագրերի և բուհերի միջև,

բ) կրեդիտների կուտակում.

այս գործառնությի իրականացումը ենթադրում է կրթական կրեդիտների աստիճանական կուտակման գործընթացի առկայություն, ինչն իրականացվում է ուսանողի անհատական ուսումնական ծրագրի օգնությամբ²:

Նշված գործառնությունները բնութագրվում են մի շարք հատկանիշներով և ուղեկցվում համապատասխան ընթացակարգերով:

2.2.2. Կրեդիտների փոխանցման գործառնության հիմնական հատկանիշներն են.

- գործում են մոդուլացված ուսումնական ծրագրեր, որոնց բոլոր բաղադրամասերի (դասընթացներ, կրթական մոդուլներ, կուրսային և ավարտական աշխատանքներ, պրակտիկաներ և այլն) աշխատածավալները տրված են ուսանողի լրիվ ուսումնական բեռնվածությունը (լսարանային, արտալսարանային և ինքնուրույն աշխատանք) արտահայտող ECTS կրեդիտներով,
- կրեդիտներով արտահայտված կրթական արդյունքների փոխադարձ ճանաչման և որոշակի թվով կրեդիտների՝ ծրագրից ծրագիր փոխանցման (տեղափոխման) հնարավորություն նույն բուհի ներսում կամ բուհերի միջև՝ ընդունող ծրագրի պահանջներին համապատասխան:

2.2.3. Կրեդիտների կուտակման գործառնության հիմնական հատկանիշներն են.

- պարտադիր և ընտրովի դասընթացներից բաղկացած ուսումնական ծրագրեր, որոնցից յուրաքանչյուրի յուրացման հաջորդականությունը սահմանվում է դասընթացների նախապայմաններով,
- ուսանողի կողմից դասընթացների ընտրության և դրանցում ընդգրկվելու համար գրանցման ընթացակարգերի առկայություն,
- ուսանողների ուսումնառության անհատական ծրագրերի առկայություն,
- դասընթացի համար մեկից ավելի ուսումնական հոսքերի առկայության դեպքում ուսանողի կողմից դրանց ընտրության հնարավորություն՝ ելնելով դասընթացի կայացման ժամանակացույցից և (կամ) դասախոսի նախապատվությունից,
- ուսանողի կողմից ուսումնառության ինտենսիվության, հետևաբար նաև ուսումնառության ծրագրի տևողության կարգավորման հնարավորություն:

² Այս գործառնության ներդրումը ԵՊՀ- ԻՄ իրականացվել 2010/11 ուստարվանից:

2.3. Ուսանողի ուսումնական բեռնվածությունը և կրթական ծրագրերի աշխատաձևավալը

1. ԵՊՀ-ում բակալավրի կրթական աստիճաններում ուսանողի տարեկան ուսումնական բեռնվածությունը սահմանվում է 1800 ժամ, որը համարժեք է 60 ECTS կրեդիտի:
2. 1 ECTS կրեդիտը համարժեք է ուսանողի 30 ժամ լրիվ (լսարանային, արտալսարանային և ինքնուրույն) ուսումնական բեռնվածությանը:
3. Ուսումնական տարվա տևողությունը 40 շաբաթ է, որից 32-ը տրամադրվում է ուսումնական պարապմունքներին: Ուսումնական գործընթացը կազմակերպվում է 2 կիսամյակով՝ աշնանային և գարնանային: Ըստ այդմ, կիսամյակի ուսումնական պարապմունքների տևողությունը սահմանվում է 16 շաբաթ, բացառությամբ բակալավրի կրթական ծրագրի 8-րդ կիսամյակի, որի տևողությունը 8 շաբաթ է:
4. Ուսանողի շաբաթական ուսումնական լրիվ բեռնվածության առավելագույն չափը 45 ժամ է, որը համարժեք է 1,5 ակադեմիական կրեդիտի:
5. Բակալավրի կրթական ծրագրում ուսանողի շաբաթական լսարանային բեռնվածությունը կազմում է 24-30 ժամ³:
6. Առկա ուսուցման համակարգում ընդգրկված ուսանողը կիսամյակում պետք է ունենա 30 կրեդիտ ուսումնական բեռնվածություն (10% թույլատրելի շեղումով), իսկ մեկ ուսումնական տարում՝ 60 կրեդիտ:
7. Որոշ դեպքերում, ուսման բարձր առաջադիմություն ցուցաբերած ուսանողը սահմանված կարգով կարող է ստանձնել լրացուցիչ ուսումնական բեռնվածություն:
8. Բակալավրի կրթական ծրագրի ուսումնական լրիվ աշխատաձևավալը 240 կրեդիտ է, իսկ մագիստրոսի ծրագրինը՝ 120 կրեդիտ:

3. ԴԱՍԸՆԹԱՑՆԵՐԸ ԵՎ ԿՐԹԱԿԱՆ ՄՈԴՈՒԼՆԵՐԸ

1. Ուսումնական ծրագրում (պլանում) ներառված դասընթացները կամ կրթական մոդուլները ներկայացվում են հատկացված կրեդիտների հետ միասին:
2. Մեծածավալ դասընթացներն անհրաժեշտության դեպքում բաժանվում են 1 կիսամյակ տևողությամբ առանձին կրթական մոդուլների:
3. Դասընթացները (կրթական մոդուլները) ըստ յուրացման բնույթի բաժանվում են 2 հիմնական խմբի՝
 - ա) պարտադիր դասընթացներ, որոնց յուրացումն ամրագրված է որոշակի կիսամյակներում,
 - բ) կամընտրական դասընթացներ, որոնք առաջարկվող ցանկից ընտրում է ուսանողը, իսկ դրանց յուրացման կիսամյակը կարող է լինել ինչպես ամրագրված, այնպես էլ ազատ:

³ Առանց ֆիզդաստիարակության պարապմունքների:

4. ԿՐԵԴԻՏՆԵՐԻ ՀԱՏԿԱՑՈՒՄԸ

1. Կրթական ծրագրի առանձին մոդուլներին կրեդիտների հատկացումը ելնում է մոդուլով սահմանված կրթական արդյունքին հասնելու համար ուսանողից պահանջվող միջին աշխատաժամանակի (լրիվ ուսումնական բեռնվածության) իրատեսական կանխատեսումից:
2. Հատկացվող կրեդիտների թվի և լսարանային (կոնտակտային) ժամերի միջև միարժեք կապ չկա: Կրեդիտների թիվը, ինչպես արդեն նշվել է⁴, կախված է նաև պարապմունքի ձևից (դասախոսություն, սեմինար, գործնական կամ լաբորատոր պարապմունք և այլն), ուսումնառության, դասավանդման և գնահատման մեթոդներից և այլն:
3. Դասընթացի ծրագիրը մշակող ուսումնական կառույցը (ամբիոնը) այնպես է պլանավորում ուսանողի ուսումնական աշխատանքը, որպեսզի դրա կատարման համար պահանջվող ժամաքանակը համապատասխանի դասընթացին հատկացված կրեդիտների ժամային համարժեքին:
4. Կրթական մոդուլին հատկացված կրեդիտները պետք է ներկայացվեն ամբողջական թվերով:

5. ԿՐԹԱԿԱՆ ԾՐԱԳՐԵՐԻ ԱՎԱՐՏԱԿԱՆ ՊԱՀԱՆՋՆԵՐԸ

5.1. Բակալավրի ծրագիր

1. Բակալավրի որակավորման աստիճան ստանալու համար ԵՊՀ ուսանողը պետք է ծրագրի կատարման արդյունքում հաջողությամբ լրացնի 240 կրեդիտ ուսումնական բեռնվածություն, որի համար հաշվարկված հանրագումարային միջին որակական գնահատականը (ՄՈԳ)⁵ պետք է կազմի առնվազն 9,00:
2. Մինչև ծրագրի ամփոփիչ ատեստավորումն (ամփոփիչ քննություն, ավարտական աշխատանքի պաշտպանություն) ընկած ժամանակահատվածը ուսանողի ՄՈԳ-ը պետք է կազմի առնվազն 9,00: Հակառակ պարագայում, որակավորում ստանալու համար ուսանողը պետք է բարձրացնի իր առաջադիմության ցուցանիշը մինչև սահմանված նվազագույն արժեքը՝ կրկնելով անհրաժեշտ քանակությամբ դասընթացներ:
3. Բոլոր ուսանողները, մասնագիտությունից անկախ, պետք է կուտակեն մինչև 36 կրեդիտ հումանիտար և սոցիալ-տնտեսագիտական դասընթացների կրթամասից (այդ թվում՝ 4 կրեդիտ՝ կամընտրական դասընթացների առաջարկվող ցանկից), 10 կրեդիտ՝ մաթեմատիկական և բնագիտական դասընթացների կրթամասից (ներառյալ 2 կրեդիտ՝ կամընտրական դասընթացների ցանկից) և առնվազն 20 կրեդիտ՝ պրակտիկայից և եզրափակիչ ատեստավորման ձևերից:
4. Մնացած առնվազն 174 կրեդիտների բովանդակային կազմը սահմանվում է՝ ելնելով տվյալ մասնագիտությամբ բակալավրի պատրաստման ծրագրի ելքային կրթական արդյունքներով սահմանված մասնագիտական կարո-

⁴ Տե՛ս, մասնավորապես, դասընթացների կրեդիտատարության հաշվարկի սխեմաները 2007 թ. ԵՊՀ «Կրեդիտային համակարգով բակալավրի կրթական ծրագրի կառուցվածքը և բովանդակությունը» փաստաթղթում:

⁵ ՄՈԳ-ի վերաբերյալ տե՛ս սույն կարգի 6.5. կետը:

դությունների և հմտությունների ձեռքբերման պայմանից, և յուրաքանչյուր մասնագիտության համար տրվում է առանձին (ընդ որում, մինչև 24 կրեդիտ կարող է հատկացվել տվյալ մասնագիտության շրջանակներում որոշակի ուղղություններով մասնագիտացում իրականացնելու համար):

5.2 Մագիստրոսի ծրագիրը

1. Մագիստրոսի որակավորման աստիճան ստանալու համար ԵՊՀ ուսանողը ծրագրի կատարման արդյունքում պետք է հաջողությամբ լրացնի 120 կրեդիտ ուսումնագիտական բեռնվածություն, որի համար հաշվարկված հանրագումարային միջին որակական գնահատականը (ՄՈԳ) պետք է կազմի առնվազն 12,00:
2. Մինչև ծրագրի ամփոփիչ ատեստավորման (մագիստրոսական ատենախոսության պաշտպանություն) ընկած ժամանակահատվածը ուսանողի ՄՈԳ-ը պետք է կազմի առնվազն 12,00: Հակառակ պարագայում որակավորում ստանալու համար ուսանողը պետք է բարձրացնի իր առաջադիմության ցուցանիշը մինչև սահմանված նվազագույն արժեքը՝ կրկնելով անհրաժեշտ քանակությամբ դասընթացներ:
3. Բոլոր ուսանողները մասնագիտականից անկախ, պետք է կուտակեն առնվազն 6 կրեդիտ՝ ընդհանուր դասընթացների կրթամասից և 48 կրեդիտ՝ հետազոտական կառուցամասից:
4. Մնացած կրեդիտների (մինչև 66) բովանդակային կազմը սահմանվում է մասնագիտական պարտադիր կրթամասով և կամընտրական դասընթացներով՝ ելնելով տվյալ մասնագիտությամբ մագիստրոսի պատրաստման ծրագրի ելքային կրթական արդյունքներով սահմանված մասնագիտական գիտելիքների և կարողությունների ձեռքբերման պայմանից և յուրաքանչյուր ծրագրի համար տրվում է առանձին (ընդ որում, մինչև 18 կրեդիտ հատկացվում է կամընտրական դասընթացների ձևով որոշակի ուղղությամբ անհատական ուսուցում իրականացնելու համար):

6. ԳԻՏԵԼԻՔՆԵՐԻ ՍՏՈՒԳՄԱՆ ԵՎ ԳԼԱՀԱՏՄԱՆ ՀԱՄԱԿԱՐԳԸ

6.1. Համակարգի հիմնադրույթները

1. ԵՊՀ-ում գործում է ուսանողների գիտելիքների պարբերական ստուգման և գնահատման բազմագործոն համակարգը, որի կիրարկման հիմնական նպատակներն են՝

ա) ուսումնական կիսամյակի ընթացքում գիտելիքների անընդհատ ստուգման և գնահատման օգնությամբ կազմակերպել ուսումնառության համաչափ աշխատանքային գործընթաց, խթանել ուսանողի ինքնուրույն աշխատանքը, ուսումնառության գործընթացում ներմուծել մրցակցության տարրեր և բարելավել դասահաճախումները,

բ) ընթացիկ քննությունների և ստուգումների իրականացման օգնությամբ ներմուծել դիագնոստիկ գնահատման տարրեր՝ գնահատման արդյունքները դասախոսների և ուսանողների կողմից օգտագործելով որպես հետադարձ կապ՝ դասավանդման և ուսումնառության շարունակական բարելավման և

կատարողականի բարձրացման նպատակով, բարելավել դասընթացի արդյունաբար գնահատման հիմնավորվածությունն ու արժանահավատությունը՝ գիտելիքների գնահատման գործընթացում հաշվի առնելով ուսումնառության տարբեր բաղադրիչները:

2. Գիտելիքների գնահատումը (ստուգումը) ներառում է հետևյալ բաղադրիչները.

ա) դասընթացին ուսանողի մասնակցության գնահատում դասահաձախումների հաշվառման օգնությամբ,

բ) դասընթացի (ուսումնական մոդուլի) ենթաբաժինների և ծրագրով նախատեսված անհատական առաջադրանքների կատարման և յուրացման ընթացիկ ստուգում և գնահատում կիսամյակի ընթացքում (ընթացիկ քննություններ և ստուգումներ),

գ) ամբողջ դասընթացի կամ ուսումնական մոդուլի եզրափակիչ գնահատում քննաշրջանում, ինչը ենթադրում է դասընթացի կամ կրթական մոդուլի սահմանված կրթական վերջնարդյունքների ձեռքբերման մակարդակի գնահատում,

դ) ստուգման արդյունքների ինտեգրում՝ դասընթացին ուսանողի մասնակցության աստիճանի, ընթացիկ և եզրափակիչ գնահատումների հիման վրա դասընթացի (ուսումնական մոդուլի) արդյունաբար գնահատականի ձևավորում:

3. Ելնելով մասնագիտության ուսումնական պլանով նախատեսված դասընթացների (ուսումնական մոդուլների) աշխատածավալից, պարապմունքի ձևից, դասավանդման մեթոդներից և հաշվի առնելով դասընթացի կարևորությունը՝ ուսանողի մասնագիտական գիտելիքների և կարողությունների ձևավորման մեջ դասընթացներն ըստ գնահատման ձևի բաժանվում են 2 խմբի՝

ա) *եզրափակիչ գնահատումով դասընթացներ,*

բ) *առանց եզրափակիչ գնահատման դասընթացներ:*

6.2. Գնահատման մեթոդաբանությունը

6.2.1. Բակլավրի կրթական ծրագիր

Բակլավրի կրթական ծրագրում յուրաքանչյուր կիսամյակային քննաշրջանում կարող է ներառվել եզրափակիչ գնահատումով առավելագույնը 4 մասնագիտական դասընթաց, բացառությամբ առաջին կիսամյակի, որտեղ այդ դասընթացների քանակը սահմանափակվում է 3-ով:

1. *Եզրափակիչ գնահատումով դասընթացը* քննաշրջանի ընթացքում անցկացվող եզրափակիչ քննության հետ մեկտեղ նախատեսում է 2 ընթացիկ (միջանկյալ) քննություն: ա/ Ընթացիկ քննությունները հիմնականում անցկացվում են գրավոր, իսկ որոշ դեպքերում նաև բանավոր՝ ելնելով դասընթացի դասավանդման և ուսումնառության ձևերից, ինչպես նաև ակնկալվող կրթական վերջնարդյունքների բնույթից: Քննության բանավոր անցկացումը պահանջում է համապատասխան հիմնավորում և թույլատրվում է ֆակուլտետի խորհրդի որոշմամբ: բ/ Եզրափակիչ քննությունը հիմնականում անցկացվում է բանավոր, իսկ որոշ դեպքերում նաև գրավոր՝ ելնելով դասընթացի դասվանդման և ուսումնառության ձևերից, ինչպես նաև ակնկալվող կրթական

վերջնարդյունքների բնույթից: Քննության գրավոր անցկացումը պահանջում է համապատասխան հիմնավորում և թույլատրվում է ֆակուլտետի խորհրդի որոշմամբ:

2. *Եզրափակիչ գնահատումով դասընթացից* (ուսումնական մոդուլից) ուսանողի ստացած արդյունարար (կիսամյակային) գնահատականը /միավորը ($Q_{արդ.}$) ձևավորվում է կիսամյակի ընթացքում՝ ըստ հետևյալ բաղադրամասերի՝

ա) դասընթացի լսարանային պարապմունքներին ուսանողի մասնակցության աստիճանից, որը լիարժեք իրականացնելու դեպքում ուսանողը վաստակում է 2 միավոր: Դասընթացին ուսանողի մասնակցության $Q_{մաս.}$ միավորը որոշվում է *աղյուսակ 1-ում* բերված սանդղակի չափանիշներին համապատասխան.

Աղյուսակ 1.

Մասնակցության աստիճանը(%)	Հատկացվող միավորը
71-100	2
61-70	1
≤60	0

Օրինակ 1. Եթե 32 լսարանային ժամ աշխատածավալով դասընթացից ուսանողն ունի 15 ժամ բացակայություն, ապա դասընթացին մասնակցության աստիճանը կլինի՝

$$\left(1 - \frac{15}{32}\right) \times 100\% = (1 - 0,47) \times 100\% = 53\%: \text{Համաձայն աղյուսակի՝ } Q_{մաս.} = 0$$

միավոր:

Օրինակ 2. Եթե 64 լսարանային ժամ աշխատածավալով դասընթացից ուսանողն ունի 12 ժամ անհարգելի և 4 ժամ հարգելի բացակայություն, ապա դասընթացին մասնակցության աստիճանը կլինի՝ $\left(1 - \frac{12}{64 - 4}\right) \times 100\% = (1 - 0,2) \times 100\% = 80\%: \text{Համաձայն աղյուսակի՝ } Q_{մաս.} = 2 \text{ միավոր:}$

բ) ուսուցանվող նյութի՝ ուսանողի կողմից յուրացման աստիճանի ստուգման նպատակով անցկացվող 2 ընթացիկ (միջանկյալ) քննությունների արդյունքներից ($\Sigma P_{\text{ընթ.}}$), որոնցից յուրաքանչյուրին հատկացվում է առավելագույնը 4 միավոր,

գ) եզրափակիչ քննության արդյունքից ($P_{\text{եզր.}}$), որը կարող է գնահատվել մինչև 10 միավոր:

Դասընթացի (ուսումնական մոդուլի) արդյունարար գնահատականը /միավորը հաշվարկվում է որպես գնահատման առանձին բաղադրամասերով վաստակած միավորների գումար՝

$$Q_{\text{արդ.}} = Q_{\text{մաս.}} + \Sigma P_{\text{ընթ.}} + P_{\text{եզր.}} :$$

Ըստ այդմ, եզրափակիչ գնահատումով դասընթացն ունի գնահատման հետևյալ սխեման, որտեղ տրված են գնահատման առանձին բաղադրամասերի համար սահմանված հնարավոր առավելագույն միավորները (բոլոր բաղադրամասերը գնահատվում են ամբողջ միավորներով⁶).

⁶ Ընթացիկ քննության մեկ առաջադրանքի արժեքը գնահատվում է առնվազն 1 միավոր, իսկ գնահատման քայլը՝ առնվազն 0,5 է:

Գնահատման բաղադրամասը	Գ _{մաս.}	Ք _{ընթ.1}	Ք _{ընթ.2}	Ք _{եզր.}	Գ _{արդ.}
Միավորը	2	4	4	10	20

Օրինակ, եթե ուսանողի մասնակցությունը դասընթացին գնահատվել է 2 միավոր, դասընթացի համար նախատեսված 2 ընթացիկ քննություններից նա վաստակել է համապատասխանաբար 3 և 4 միավորներ, իսկ եզրափակիչ քննությունից՝ 6 միավոր, ապա այդ դասընթացի արդյունարար գնահատականը կլինի՝ $Գ_{արդ.} = 2 + 3 + 4 + 6 = 15$:

3. Լաբորատոր աշխատանքի ձևեր ունեցող եզրափակիչ գնահատումով դասընթացի ընթացիկ քննությանը ուսանողի մասնակցությունը թույլատրվում է նախորդող ժամանակահատվածում նախատեսված լաբորատոր աշխատանքների առնվազն 60% կատարողականի (փորձերի կատարում և հանձնում) դեպքում: Հակառակ պարագայում ուսանողին չի թույլատրվում մասնակցել ընթացիկ քննությանը, իսկ քննական ամփոփագրում նրա անվան դիմաց դրվում է «0» միավոր:
4. Առանց եզրափակիչ գնահատման դասընթացը գնահատվում է կիսամյակի ընթացքում ուսումնական նյութի յուրացման աստիճանը որոշող 2 ընթացիկ ստուգումների (գնահատումների) արդյունքներով: Ընթացիկ ստուգման ձևն ընտրում է դասընթացը կազմակերպող ամբիոնը:
5. Առանց եզրափակիչ գնահատման դասընթացից (ուսումնական մոդուլից) ուսանողի ստացած արդյունարար (կիսամյակային) գնահատականը/միավորը (Գ_{արդ.}) ձևավորվում է կիսամյակի ընթացքում՝ ըստ հետևյալ բաղադրամասերի՝

ա) դասընթացի լսարանային պարապմունքներին ուսանողի մասնակցության աստիճանից՝ Գ_{մաս.}, որը լիարժեք իրականացնելու դեպքում ուսանողը կարող է վաստակել 2 միավոր: Մասնակցության աստիճանը գնահատվում է համաձայն *աղյուսակ 1*-ում բերված սանդղակի,

բ) ուսուցանվող նյութի՝ ուսանողի կողմից յուրացման աստիճանի ստուգման նպատակով անցկացվող 2 ընթացիկ ստուգումների արդյունքներից (ΣՍ_{ընթ.}), որոնցից յուրաքանչյուրին հատկացվում է առավելագույնը 9 միավոր:

Դասընթացի (ուսումնական մոդուլի) արդյունարար գնահատականը/միավորը հաշվարկվում է որպես գնահատման առանձին բաղադրամասերով վաստակած միավորների գումար՝

$$Գ_{արդ.} = Գ_{մաս.} + \Sigma \text{Ս}_{ընթ.} :$$

Ըստ այդմ, *առանց եզրափակիչ գնահատման դասընթացն* ունի գնահատման հետևյալ սխեման, որտեղ տրված են գնահատման առանձին բաղադրամասերի համար սահմանված հնարավոր առավելագույն միավորները (բոլոր բաղադրամասերը գնահատվում են ամբողջ միավորներով⁷).

⁷ Ընթացիկ ստուգման մեկ առաջադրանքի արժեքը գնահատվում է առնվազն 1 միավոր, իսկ գնահատման քայլն առնվազն 0,5 է:

Գնահատման բաղադրամասը	Գ _{մաս} .	Ս _{ընթ1}	Ս _{ընթ2}	Գ _{արդ.}
Միավորը	2	9	9	20

Օրինակ, եթե ուսանողի մասնակցությունը դասընթացին գնահատվել է 2 միավոր, դասընթացի համար նախատեսված 2 ընթացիկ ստուգումներից նա վաստակել է համապատասխանաբար 5 և 7 միավորներ, ապա այդ դասընթացի արդյունաբար գնահատականը կլինի՝ $Գ_{արդ.} = 2 + 5 + 7 = 14$:

6. Գնահատման՝ վերը նկարագրված եղանակները կիրառվում են միայն մասնագիտական կրթամասի բաղկացուցիչ դասընթացների (ուսումնական մոդուլների) գնահատման համար: Հումանիտար ու սոցիալ-տնտեսագիտական և մաթեմատիկական ու բնագիտական կրթամասերի բաղկացուցիչ դասընթացների գնահատումն իրականացվում է ավանդական եղանակով (ստուգարք կամ 20 միավորանոց սանդղակով գնահատվող եզրափակիչ քննություն): Պրակտիկաները գնահատվում են ստուգարքի ձևով: Ավարտական աշխատանքը գնահատվում է 20 միավորանոց սանդղակով և գնահատման ընդհանուր որակական չափանիշների համար սահմանվում են գնահատման միավորների հետևյալ չափաբանակները.

Աղյուսակ 5.

Թիվ	Չափանիշ	Առավելագույն միավորը
1	Ներկայացման որակը	6
2	Ձևակերպման որակը	6
3	Կատարման ինքնուրույնության աստիճանը	6
4	Արդիականությունը /տրույթը	2
	Ընդամենը՝	20

6.3. Ընթացիկ և եզրափակիչ գնահատման կազմակերպումը

1. Ընթացիկ և եզրափակիչ քննությունների/ստուգումների ենթակա ուսումնական նյութի բովանդակությունը, քննությունների ձևերը, հարցաշարերը և ժամանակացույցը, ինչպես նաև գնահատման մեթոդներն ու չափանիշները տրամադրվում են ուսանողներին նախապես (կիսամյակի առաջին 2 շաբաթվա ընթացքում):

2. Ընթացիկ և եզրափակիչ քննություններն ժամանակացույցները կազմում են ֆակուլտետները, և հաստատվում են ուսումնական աշխատանքների գծով պրոռեկտորի կողմից: Քննությունների հաստատված ժամանակացույցի մեկ օրինակը հանձնվում է ուսումնամեթոդական վարչություն:

3. Ընթացիկ ստուգումները և քննություններն անց են կացվում ուսումնառության կիսամյակի 7÷8-րդ և 15÷16-րդ շաբաթներում (8-րդ կիսամյակում՝ 4-րդ և 8-րդ շաբաթներում): Ընթացիկ ստուգումները անց են կացվում առարկայի դասացուցակով հատկացված ժամերին կամ դասերից հետո ֆակուլտետի ղեկանի որոշմամբ:

4. Եզրափակիչ քննություններն անց են կացվում կիսամյակային քննաշնորհային 17÷20-րդ շաբաթներում (8-րդ կիսամյակում՝ 9÷10-րդ շաբաթներում):

5. Քննության/ստուգման ավարտից հետո քննությունն ընդունած դասախոսը քննական ամփոփագիրը նույն օրը ներկայացնում է դեկանատ:

6. Բոլոր գրավոր քննությունները և ստուգումները գրանցվում են ուսանողներին տրամադրված սահմանված նմուշի տետրերում, իսկ գրավոր աշխատանքի ավարտը վավերացվում է դեկանատի կնիքով:

7. Քննությունները և ստուգարքները ընթացիկ և եզրափակիչ գնահատականը հրապարակելու պահից ուսանողն իրավունք ունի այն գանգատարկելու գնահատումն իրականացրած դասախոսին կամ քննական հանձնաժողովին, իսկ վերջինիս հետ անհամաձայնության դեպքում՝ նույն օրը դիմելու դասընթացը կազմակերպող ամբիոնի վարիչին, այնուհետև նաև ֆակուլտետի դեկանին:

6.4. Գնահատման սանդղակը և նշագրումը

1. ԵՊՀ-ում ուսանողի ուսումնառության արդյունքների գնահատման համար կիրառվում է գնահատականների 20 միավորանոց սանդղակը, որը ներկայացված է ստորև.

Աղյուսակ 4.

Գնահատման արդյունարար միավորը	Գնահատականը
18-20	«Գերազանց»
13-17	«Լավ»
8-12	«Բավարար»
0-7	«Անբավարար»
0	«Չներկայացած»
-	«Ստուգված» /«Չստուգված»

Ուսանողի ստուգարքային գրքույկում և դասընթացի քննական ամփոփագրում գնահատման արդյունարար միավորի հետ մեկտեղ փակագծերում նշվում է նաև համապատասխան գնահատականը (օրինակ՝ 18 (գերազ.)):

2. Դասընթացներից, որոնցից ուսանողը վաստակել է 8-ից ցածր արդյունարար միավոր կամ գնահատվել է «Չստուգված», կրեդիտներ չեն տրվում: «Ստուգված» գնահատման դեպքում ուսանողի օգտին վարկանիշային միավորներ⁸ չեն գրանցվում, հետևապես այն չի ազդում ուսանողի միջին որակական գնահատականի (ՄՈԳ) վրա:

6.5. Ուսանողի ակադեմիական տեղեկագիրը

⁸ Վարկանիշային միավորի վերաբերյալ տե՛ս սույն կարգի 6.5. կետը:

1. Ուսանողի ուսումնական գործունեության արդյունքներն ու առաջադիմության ցուցանիշներն ուսման որոշակի ժամանակահատվածի կամ ողջ շրջանի ընթացքում վավերագրելու համար ԵՂՀ ԻՄ-ի ֆակուլտետները յուրաքանչյուր ուսանողի համար, նրա ընդունման պահից սկսած, վարում են *ակադեմիական տեղեկագիր*⁹, որտեղ յուրաքանչյուր քննաշրջանից հետո գրանցվում են ուսանողի ուսումնասիրած դասընթացները և կրթական մոդուլները, վաստակած կրեդիտները և ստացած արդյունարար գնահատականներն ըստ կրթական մոդուլների և կիսամյակների: Տեղեկագիրն արտացոլում է ուսանողի կատարած ուսումնական աշխատանքի ծավալը և կրթական ձեռքբերումների որակը:

2. Ուսանողի վաստակած կրեդիտները վավերագրվում և կուտակվում են նրա ակադեմիական տեղեկագրում և մնում ուժի մեջ նրա ուսումնառության ողջ շրջանում՝ անկախ ուսումնառության ընդհատումից կամ տվյալ ուսումնական ծրագրի հետագա հնարավոր փոփոխություններից:

3. Ուսանողի ուսման առաջադիմության ընդհանրացված արդյունքները ներկայացնելու համար ակադեմիական տեղեկագրում կիսամյակային արդյունքներից հետո նշվում են տվյալ կիսամյակի և մինչև ուսման տվյալ ժամանակահատվածն ուսանողի առաջադիմությունն ամբողջացնող ամփոփիչ տվյալները, որոնք ներառում են հետևյալ 4 քանակական ցուցանիշները¹⁰՝

- գումարային կրեդիտների քանակը,
- գնահատված կրեդիտների քանակը,
- վարկանիշային միավորները,
- միջին որակական գնահատականը:

4. *Գումարային կրեդիտը* (Կ) կրթական ծրագրի ավարտական պահանջները բավարարելու նպատակով ուսանողի վաստակած կրեդիտների գումարն է:

5. *Գնահատված կրեդիտը* (ԳԿ) գումարային կրեդիտների այն մասն է, որը գնահատված է թվային միավորներով.

$$\text{ԳԿ} = \sum \text{Կրեդիտ} _i :$$

6. *Վարկանիշային միավորը* (ՎՄ) յուրաքանչյուր կրեդիտի համար ուսանողի ստացած գնահատականների գումարն է, որը հաշվարկվում է որպես առանձին դասընթացների (մոդուլների) գնահատված կրեդիտների և դրանց արդյունարար գնահատականների արտադրյալների գումար.

$$\text{ՎՄ} = \sum \text{Կրեդիտ} _i \times \text{Գ} _i ,$$

որտեղ $\text{Գ}_{արդ}$ -ը տվյալ ուսումնական մոդուլից ստացված արդյունարար գնահատականն է:

Օրինակ, եթե ուսանողը 5, 4 և 6 կրեդիտանոց դասընթացներից գնահատվել է (վաստակել է) համապատասխանաբար 12, 16 և 19 միավոր, ապա դասընթացների այդ խմբից ուսանողի վաստակած վարկանիշային միավորը հավասար է՝

$$\text{ՎՄ} = 5 \times 12 + 4 \times 16 + 6 \times 19 = 238 \text{՝ } 300 \text{ հնարավորից} (5 \times 20 + 4 \times 20 + 6 \times 20):$$

7. *Միջին որակական գնահատականը* (ՄՈԳ) կրեդիտներով կշռված գնահատականների միջինն է, որը հաշվարկվում է վարկանիշային միավորները

⁹ Ակադեմիական տեղեկագրի օրինակները բակալավրի կրթական ծրագրերի համար կցված են սույն կարգին (հավելվածներ 1 և 2):

¹⁰ Տե՛ս ակադեմիական տեղեկագրին կից օրինակը:

գնահատված կրեդիտների գումարի վրա բաժանելով (արդյունքը կլորացվում է 1/100-ի ճշտությամբ)։

$$ՄՈԳ = \frac{4U}{q_4} :$$

Օրինակ, նախորդ դեպքում դիտարկված դասընթացների խմբի համար հաշվարկված միջին որակական գնահատականը կլինի՝

$$ՄՈԳ = \frac{238}{15} = 15.87՝ 20 \text{ հնարավորից:}$$

8. Հաշվառվում և ակադեմիական տեղեկագրում գրանցվում են *կիսամյակային* (հաշվարկված առանձին կիսամյակի համար) և արդյունաբար (հաշվարկված ուսման տվյալ շրջանի համար) վարկանիշային միավորները և ՄՈԳ-երը։

6.6. Ուսման առաջադիմությունը

1. Հստ ուսման առաջադիմության՝ ուսանողները դասակարգվում են՝ *առաջադիմող, փորձաշրջանի կարգավիճակում գտնվող և հեռացման ենթակա* ։

2. Ուսանողը համարվում է *առաջադիմող*, եթե՝

ա) կիսամյակում ունի 30 կրեդիտ ուսումնական միջին բեռնվածություն (10% թույլատրելի շեղումով),

բ) հավաքել է տվյալ կիսամյակի համար ուսումնական ծրագրով սահմանված բոլոր պարտադիր դասընթացների¹¹ կրեդիտները։

3. Ուսանողը համարվում է *փորձաշրջանի կարգավիճակում*, եթե չի բավարարել նախորդ կետում նշված պայմաններից որևէ մեկը, և տնօրինության կողմից նրան թույլատրվել է մասնակցել ակադեմիական պարտքերի մարմանը (լուծարքին)։

4. Փորձաշրջանի կարգավիճակ ունեցող ուսանողին հնարավորություն է տրվում ուղղելու թերացումներն ու բացթողումները և բարձրացնելու ուսման առաջադիմությունը ծրագրի նվազագույն պահանջներին համապատասխան։

5. Բակալավրի կրթական ծրագրի համար փորձաշրջանի տևողությունը համընկնում է ակադեմիական պարտքերի մարման (լուծարքի) շրջանի հետ, իսկ մագիստրոսի ծրագրում ուսանողին կարող է տրվել նաև լրացուցիչ ժամանակ՝ դասընթացը կրկնելու համար։

6. Փորձաշրջանի կարգավիճակում գտնվող ուսանողը համարվում է հեռացման ենթակա, եթե սահմանված ժամկետում դուրս չի գալիս այդ կարգավիճակից։ Հեռացված ուսանողի վերականգնումը կատարվում է նույն կիսամյակում՝ ուսումնառության նախորդ ընթացքում վաստակած բոլոր կրեդիտների պահպանմամբ։

7. Նույն ուսումնական բեռնվածությամբ ուսանողների ակադեմիական առաջադիմությունները համեմատվում են (ուսանողական նպաստներ, պետական, ներբուհական և այլ տեսակի կրթաթոշակներ հատկացնելիս) նրանց միջին որակական գնահատականներով, իսկ միննույն կրթական ծրագրում ընդգրկված

¹¹ Տե՛ս դասընթացների ա) խումբը, բաժին 3, 3-րդ կետ։
– 17 –

տարբեր ուսումնական բեռնվածություն ունեցող ուսանողներին՝ վարկանիշային միավորներով:

7. ՔՆՆՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԻ ՎԵՐԱՀԱՆՁՆՈՒՄԸ ԵՎ ԴԱՍԸՆԹԱՑԻ ԿՐԿՆՈՒՄԸ

1. Առանց եզրափակիչ գնահատման դասընթացի գնահատման արդյունաբար միավորի նվազագույն 8-ի շեմը չապահոված ուսանողն ակադեմիական պարտքերի մարման (լուծարքի) շրջանում պետք է վերահանձնի ամբողջ դասընթացը, սակայն նրա արդյունաբար միավորը չի կարող գերազանցել անցողիկ 8-ը:

Օրինակ, եթե ուսանողի մասնակցությունը դասընթացին գնահատվել է 2 միավոր, դասընթացի համար նախատեսված 2 ընթացիկ ստուգումներից նա վաստակել է համապատասխանաբար 1 և 2 միավորներ, ապա այդ դասընթացի արդյունաբար միավորը կլինի՝ $Q_{արդ.} = 2 + 1 + 2 = 5$, որը ցածր է նվազագույն շեմային պահանջից (8 միավոր): Այս դեպքում ուսանողը պարտքերի մարման շրջանում վերահանձնում է դասընթացը (2 ընթացիկ ստուգումներով գնահատվող ուսումնական նյութը) ամբողջությամբ, սակայն նրա արդյունաբար միավորն այս դեպքում չի կարող գերազանցել անցողիկ 8-ը՝ $Q_{արդ.} \leq 8$:

2. Եզրափակիչ գնահատումով դասընթացի գնահատման արդյունաբար միավորի նվազագույն 8-ի շեմը չապահոված ուսանողն ակադեմիական պարտքերի մարման (լուծարքի) շրջանում պետք է վերահանձնի եզրափակիչ քննությունը՝ վերջինիս համար սահմանված 10 միավորի ձեռքբերման հնարավորությամբ:

Օրինակ, եթե ուսանողի մասնակցությունը դասընթացին գնահատվել է 2 միավոր, դասընթացի համար նախատեսված 2 ընթացիկ քննություններից նա վաստակել է համապատասխանաբար 1 և 2 միավորներ, իսկ եզրափակիչ քննությունից՝ 2 միավոր, ապա այդ դասընթացի արդյունաբար գնահատականը կլինի՝ $Q_{արդ.} = 2 + 1 + 2 + 2 = 7$, որը ցածր է նվազագույն շեմային պահանջից (8 միավոր): Այս դեպքում ուսանողը պարտքերի մարման շրջանում վերահանձնում է միայն եզրափակիչ քննությունը՝ սահմանված 8 միավորի ձեռքբերման հնարավորությամբ, իսկ արդյունաբար գնահատականը փոխվում է եզրափակիչ քննության միավորների տարբերությամբ: Օրինակ, եթե եզրափակիչ քննության 2 միավորը լուծարքում բարձրացվել է մինչև 5, ապա՝ $Q_{արդ.} = 7 + (5-2) = 10$:

3. Հաջողությամբ հանձնված դասընթացների կրեդիտները կուտակվում են ուսանողի ակադեմիական տեղեկագրում և մնում ուժի մեջ՝ անկախ կիսամյակում ցածր առաջադիմությամբ պայմանավորված ուսման ընդհատման հանգամանքից:

4. Կրեդիտների կուտակման գործառույթի շնորհիվ վերանում է տարբեր պատճառներով ուսումնառությունն ընդհատած և այն վերսկսող ուսանողի կողմից կիսամյակն ամբողջությամբ կրկնելու անհրաժեշտությունը:

8. ԴԱՍԸՆԹԱՑՆԵՐԻ ՏԵՂԵԿԱԳԻՐՔԸ

1. Համալսարանը յուրաքանչյուր ուստարվա համար հրապարակում է ԵՊՀ դասընթացների տեղեկագիրք (տպագրված և/կամ կայքէջում տեղադրված էլեկտրոնային տարբերակով), որը նաև կրեդիտային համակարգով ուսումնառության ուղեցույց է:

2. Դասընթացների տեղեկագիրքը նախատեսված է համալսարանում իրականացվող կրթական ծրագրերի վերաբերյալ տեղեկատվությունն ուսանողներին, դասախոսական ու վարչական կազմին, ինչպես նաև լայն հանրությանը մատչելի դարձնելու համար և պարունակում է.

ա) ընդհանուր տեղեկություն Համալսարանի վերաբերյալ՝ տեսակը և կարգավիճակը, ուսումնական ստորաբաժանումները, առաջարկվող կրթական ծրագրերը, ուսումնական գործընթացի ժամանակացույցը, ներբուհական հիմնական կանոնները (հատկապես կրեդիտների կուտակման, պաշտոնական ճանաչման և փոխանցման վերաբերյալ) և այլն,

բ) տեղեկություն կրթական ծրագրերի վերաբերյալ.

– ընդհանուր նկարագրությունը՝ շնորհվող որակավորումը, մուտքի շեմային պահանջները, ծրագրի նպատակները և նախանշված ելքային կրթական արդյունքները, կրթությունը շարունակելու հնարավորությունները, ծրագրի ընդհանուր կառուցվածքը և բովանդակությունը, քննական կանոնները և գնահատման կարգը, ավարտական ատեստավորման ձևերը, պրակտիկաների վերաբերյալ տեղեկատվությունը և այլն,

– առանձին դասընթացի նկարագրությունը՝ դասընթացի անվանումը և նույնացման թվանիշը, ուսուցման կիսամյակը, դասընթացին հատկացված կրեդիտները (ներառյալ շաբաթական լսարանային ժամաքանակներն ըստ պարապմունքի ձևերի), դասընթացի խնդիրները՝ արտահայտված կրթական արդյունքներով և սպասվող մասնագիտական և/կամ փոխանցելի գիտելիքներով ու կարողություններով, դասընթացի համառոտագիրը (հակիրճ բովանդակությունը/թեմաները), անհրաժեշտ նախապայմանները, ուսուցման և գնահատման մեթոդներն ու չափանիշները, դասավանդման լեզուն և այլն,

գ) ընդհանուր տեղեկատվություն ուսանողների համար.

– նյութական օգնության հնարավորությունները, ուսման վարձերի զեղչման և փոխհատուցման պայմաններն ու կանոնները, գործող ուսանողական ծառայությունները, ուսանողներին հասանելի ուսումնական /լաբորատոր ենթակառուցվածքները և այլն:

9. ԿՐԹԱԿԱՆ ԾՐԱԳՐԵՐԻ ԵԶՐԱՓԱԿԻՉ ԱՏԵՍՏԱՎՈՐՈՒՄԸ

9.1. Բակալավրի ծրագիր

1. Ուսանողի կողմից բակալավրի ծրագրի ելքային կրթական արդյունքներին համապատասխան մասնագիտական գիտելիքների և կարողությունների ձեռքբերումը հաստատվում է ավարտական աշխատանքի կատարումով և պաշտպանությամբ և ծրագրի ավարտից հետո կազմակերպվող մասնագիտական ամփոփիչ ավարտական քննությամբ, որը չի կրկնում կիսամյակային քննություններով հաստատված կրթական արդյունքների գնահատումները:

2. Ավարտական աշխատանքի թեման և ղեկավարը ընտրվում և հաստատվում են ավարտական ուստարվա առաջին 2 շաբաթվա ընթացքում, իսկ աշխատանքը կատարվում է ավարտական ուստարվա ընթացքում:

3. Ավարտական աշխատանքի պաշտպանության կազմակերպման համար հատկացվում է ուսումնառության վերջին 4 շաբաթը, որոնց ընթացքում նախատեսվում է.

ա) աշխատանքի ներկայացումը մասնագիտացնող ուսումնական կառույցի (ամբիոնի) քննարկմանը: Աշխատանքի հետ ներկայացվում է ղեկավարի կարծիքը, որը ներառում է կատարված աշխատանքի վերաբերյալ դրական եզրակացություն:

բ) ավարտական աշխատանքի նախնական քննարկում մասնագիտացնող ամբիոնում՝ աշխատանքի հեղինակի մասնակցությամբ: Էական դիտողությունների առկայության դեպքում բակալավրի աստիճան հայցողը պարտավոր է երկշաբաթյա ժամկետում լրամշակել աշխատանքը և այն ներկայացնել լրացուցիչ քննարկման: Դրական եզրակացության դեպքում մասնագիտացնող ամբիոնի կողմից աշխատանքը երաշխավորվում է պաշտպանության:

գ) մասնագիտացնող ուսումնական կառույցի (ամբիոնի) կողմից աշխատանքը գրախոսության ուղարկելու կազմակերպում:

դ) ավարտական աշխատանքի հրապարակային պաշտպանություն ամփոփիչ ատեստավորման հանձնաժողովի նիստում և բակալավրի աստիճանի շնորհում:

4. Ավարտական աշխատանքի պաշտպանությունը և մասնագիտական ամփոփիչ ավարտական քննության անցկացումն իրականացվում են համաձայն ՀՀ ԳԳ նախարարության կողմից սահմանված կարգի:

5. Ավարտական աշխատանքի պաշտպանության և մասնագիտական ամփոփիչ ավարտական քննության գնահատումը կատարվում է աղյուսակ 4-ում ներկայացված 20 միավորանոց սանդղակով:

6. Ավարտական աշխատանքի գնահատման ընդհանուր որակական չափանիշների համար սահմանվում են գնահատման միավորների հետևյալ չափաքանակները.

Աղյուսակ 5.

Թիվ	Չափանիշ	Առավելագույն միավորը
1	Ներկայացման որակը	6
2	Ձևակերպման որակը	6
3	Կատարման ինքնուրույնության աստիճանը	6
4	Արդիականությունը/նորույթը	2
	Ընդամենը՝	20

7. Ամփոփիչ ատեստավորման հանձնաժողովի անդամների կողմից ավարտական աշխատանքի գնահատումները կատարվում են սահմանված նմուշի գնահատման ձևաթերթում (տե՛ս *հավելված 2*):

10. ԿՐԵԴԻՏՆԵՐԻ ՓՈԽԱՆՑՈՒՄԸ

1. Այլ բուհերից ԵՂՀ բակալավրի և մագիստրոսի կրթական ծրագրեր կրեդիտները փոխանցելի են առանձին դասընթացների, դասընթացների խմբի

կամ ուսումնառության որոշակի շրջանների (կիսամյակ, ուստարի) տեսքով: Փոխանցումը կատարվում է ուսանողի հայտի հիման վրա՝ երկու բուհերի փոխադարձ համաձայնությամբ՝ ECTS կրեդիտների փոխանցման կանոնների պահպանմամբ:

2. Այլ կրթական ծրագրից ԵՊՀ կրթական ծրագիր կրեդիտներ կարող են փոխանցվել, եթե դրանց բովանդակությունները միանման են, կամ առկա են բովանդակային տարբերություններ, սակայն վերջնական կրթական արդյունքները համարժեք են:

3. Այլ բուհում ԵՊՀ ուսանողի ուսումնառության որոշակի շրջանի (կիսամյակ, ուստարի) անցկացման դեպքում այդ ժամանակահատվածի ուսումնառության ծրագիրը դառնում է եռակողմ համաձայնագրի առարկա՝ ուսանողի, ԵՊՀ-ի և ընդունող բուհի միջև:

4. Կրեդիտների փոխանցման և ուսանողների միջբուհական փոխանակման գործընթացների կազմակերպման համար ԵՊՀ-ն նշանակում է *ECTS-ի բուհական համակարգող*, որի գործունեության հիմնական ոլորտները և պարտականությունների շրջանակները կանոնակարգվում են առանձին կարգով:

11. ՈւՍՈՒՄՆԱԿԱՆ ԽՈՐՀՐԴԱՏՈՒՆԵՐԻ ԾԱՌԱՅՈՒԹՅՈՒՆԸ

1. Կրեդիտային համակարգով սովորող ուսանողներին ուսման գործընթացում օժանդակելու նպատակով ֆակուլտետները կազմակերպում են ուսումնական խորհրդատուների (կուրատորների) ծառայություն, որում ընդգրկում են մասնագիտության կամ մասնագիտությունների խմբի ուսումնական ծրագրերին քաջատեղյակ մասնագետներ:

2. Մասնագիտության կամ մասնագիտությունների խմբի ուսումնական խորհրդատուների թիվը սահմանում է ֆակուլտետը՝ ելնելով տարբեր կրթական ծրագրերում ընդգրկված ուսանողների թվի և ֆակուլտետի դասախոսական ներուժի համադրումից:

3. Ուսումնական խորհրդատուն իրականացնում է խորհրդատվական ծառայություններ մեկ կամ մի քանի հարակից մասնագիտությունների գծով և հսկում իրեն ամրագրված ուսանողների ուսումնական առաջընթացը նրանց ուսումնառության ողջ շրջանում:

4. Խորհրդատուն ներկայացնում է ուսանողների ուսումնական շահերը, ուսումնական գործընթացի հետ կապված տարաբնույթ հարցերի շուրջ նրանց համար պարբերաբար կազմակերպում խմբային և անհատական խորհրդատվություններ, օգնում դասընթացների ընտրության և անհատական ուսումնական ծրագրերի կազմման գործընթացներում:

12. ՈւՍԱՆՈՂԻ ԻՐԱՎՈՒՆՔՆԵՐՆ ՈՒ ՊԱՐՏԱԿԱՆՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

1. Ուսանողը պարտավոր է՝

- ծանոթանալ կրեդիտային համակարգով ուսուցման սույն կարգին և խըստորեն հետևել դրա պահանջներին,
- կատարել ուսումնական դասընթացների և քննությունների համար սահմանված պահանջները,

– կանոնավոր հաճախել իր ուսումնառության ծրագրում ընդգրկված բոլոր դասընթացներին:

2. Ուսանողն իրավունք ունի՝

- ընտրելու տվյալ մասնագիտության (մասնագիտացման) ուսուցման համար Համալսարանի կողմից առաջադրվող կամընտրական դասընթացներ՝ ուսումնական ծրագրի պահանջներին համապատասխան,
- միջբուհական փոխանակման և (կամ) ակադեմիական շարժունության ծրագրերի շրջանակներում ուսումնառության որոշակի շրջան (կիսամյակ, ուստարի) ուսումնառելու այլ բուհում (ներառյալ՝ օտարերկրյա),
- փոխադրվելու մեկ այլ բուհ (ներառյալ օտարերկրյա)՝ համաձայն ՀՀ Կառավարության սահմանած կարգի,
- ցանկացած կրթական աստիճանում ընդհատելու կամ շարունակելու ուսումնառությունը ԵՊՀ-ում՝ համաձայն գործող կարգի,
- հիմնավորված կերպով դիմելու և ստանալու իր ակադեմիական տեղեկագիրը՝ ավարտված ուսումնառության կամ ուսումնական ծրագրի չավարտված մասի համար,
- բակալավրի կամ մագիստրոսի աստիճանը և համապատասխան որակավորումը հաստատող ավարտական փաստաթղթի (դիպլոմի) հետ միասին անվճար ստանալու ՀՀ Կառավարության որոշմամբ հաստատված համաեվրոպական նմուշի դիպլոմի հավելված՝ երկու լեզվով՝ հայերեն և անգլերեն:

13. ԵԶՐԱՓԱԿԻՉ ԴՐՈՒՅԹՆԵՐ

Սույն կարգը գործողության մեջ է դրվել 2010/11 ուս տարվանից՝ ԵՊՀ ԻՄ Բակալավրի կրթական ծրագրերում ընդգրկված I-ից մինչև IV-րդ կուրսերի ուսանողների ուսումնառությունը կազմակերպելու համար:

ՀԱՎԵԼՎԱԾՆԵՐ

ԵՐԵՎԱՆԻ ՊԵՏԱԿԱՆ ՀԱՄԱԼՍԱՐԱՆ
ԱԿԱԴԵՄԻԱԿԱՆ ՏԵՂԵԿԱԳԻՐ

Հավելված 1.

Բակալավրի կրթական ծրագիր

Անձնական համար	Ազգանուն անուն հայրանուն	Մասնագիտություն
125001	Մաթեմատիկական մաթեմատիկա	«Տնտեսագիտություն»

1-ին կիսամյակ

Աշնանային կիսամյակ, 2008 թ.

Թվանիշ	Դասընթացի անվանումը	Կրեդիտ	Գնահատական	Թվային միավորներ
1401/B01	Հայոց լեզու և գրականություն-1	2	Ստ.	-
170X/B01	Ռուսաց լեզու-1	4	Ստ.	-
160X/B01	Օտար լեզու-1	4	Ստ.	-
1106/B01	Հայոց պատմության հիմնահարցեր-1	2	Ստ.	-
XX0X/B01	Համակարգիչից օգտվելու հմտություններ	2	Ստ.	-
0X0X/B01	Մաթեմատիկայի հիմունքներ	2	Ստ.	-
0X0X/B01	Եկոլոգիայի և բնապահպանության հիմունքներ	2	Ստ.	-
0001/B01	Ֆիզդաստիարակություն	-	Ստ.	-
XXX/ BXX	Դասընթաց-1	4	Լավ	17
XXX/ BXX	Դասընթաց-2	4	Լավ	16
XXX/ BXX	Դասընթաց-3	4	Լավ	16
Գումարային կրեդիտներ	Գնահատված կրեդիտներ	Վարկանիշային միավորներ	Կիսամյակային ՄՈԳ	
30	12	196	16.33	

Ընդհանրացված արդյունքները 2008 թ. աշնանային կիսամյակից հետո

Լրացված գումարային կրեդիտներ	Լրացված գնահատված կրեդիտներ	Վարկանիշային միավորներ	Ամփոփիչ ՄՈԳ
30	12	196	16.33

2-րդ կիսամյակ

Գարնանային կիսամյակ, 2009 թ.

Թվանիշ	Դասընթացի անվանումը	Կրեդիտ	Գնահատական	Թվային միավորներ
170X/B02	Ռուսաց լեզու-2	4	Ստ.	-
160X/B02	Օտար լեզու-2	4	Ստ.	-
0001/B01	Ֆիզդաստիարակություն	-	Ստ.	-
1401/B02	Հայոց լեզու և գրականություն-2	2	Լավ	16
1106/B02	Հայոց պատմության հիմնահարցեր-2	2	Գեր.	19
XXX/BXX	Դասընթաց-4	6	Բավ.	12
XXX/BXX	Դասընթաց-5	6	Լավ	16
XXX/BXX	Դասընթաց-6	6	Գեր.	20
Գումարային կրեդիտներ	Գնահատված կրեդիտներ	Վարկանիշային միավորներ	Կիսամյակային ՄՈԳ	
30	22	358	16.27	

Ընդհանրացված արդյունքները 2009 թ. գարնանային կիսամյակից հետո

Լրացված գումարային կրեդիտներ	Լրացված գնահատված կրեդիտներ	Վարկանիշային միավորներ	Ամփոփիչ ՄՈԳ
60	34	554	16.29

ԵՐԵՎԱՆԻ ՊԵՏԱԿԱՆ ՀԱՄԱԼՍԱՐԱՆ
ԱԿԱԴԵՄԻԱԿԱՆ ՏԵՐԵԿԱԳԻՐ

Բակալավրի կրթական ծրագիր

Անձնական համար	Ազգանուն անուն հայրանուն	Մասնագիտություն
125001	Մաթևոսյան Աշոտ Կարենի	«Տնտեսագիտություն»

3-րդ կիսամյակ

Աշնանային կիսամյակ, 2009 թ.

Թվանիշ	Դասընթացի անվանումը	Կրեդիտ	Գնահատական	Թվային միավորներ
1107/B01	Մշակութաբանություն	2	Ստ.	-
0001/B01	Ֆիզդաստիարակություն	-	Ստ.	-
XX0X/B03	Օտար լեզու-3	4	Գեր.	19
130X/B01	Փիլիսոփայության հիմունքներ	4	Լավ.	15
XXX/BXX	Դասընթաց-7	5	Բավ.	11
XXX/BXX	Դասընթաց-8	6	Բավ.	8
XXX/BXX	Դասընթաց-9	6	Գեր.	20
XXX/BXX	Դասընթաց-10	3	Գեր.	19
Գումարային կրեդիտներ		Գնահատված կրեդիտներ	Վարկանիշային միավորներ	Կիսամյակային ՄՈԳ
30		28	416	14.86

Ընդհանրացված արդյունքները 2009 թ. աշնանային կիսամյակից հետո

Լրացված գումարային կրեդիտներ	Լրացված գնահատված կրեդիտներ	Վարկանիշային միավորներ	Ամփոփիչ ՄՈԳ
90	62	970	15.65

4-րդ կիսամյակ

Գարնանային կիսամյակ, 2010 թ.

Թվանիշ	Դասընթացի անվանումը	Կրեդիտ	Գնահատական	Թվային միավորներ
1901/B01	Իրավագիտություն	2	Ստ.	-
0001/B01	Ֆիզդաստիարակություն	-	Ստ.	-
XXX/BXX	Դասընթաց-11	5	Բավ.	9
XXX/BXX	Դասընթաց-12	5	Լավ.	16
XXX/BXX	Դասընթաց-13	6	Լավ.	17
XXX/BXX	Դասընթաց-14	6	Գեր.	18
XXX/BXX	Դասընթաց-15	6	Գեր.	20
Գումարային կրեդիտներ		Գնահատված կրեդիտներ	Վարկանիշային միավորներ	Կիսամյակային ՄՈԳ
30		28	455	16.25

Ընդհանրացված արդյունքները 2010 թ. գարնանային կիսամյակից հետո

Լրացված գումարային կրեդիտներ	Լրացված գնահատված կրեդիտներ	Վարկանիշային միավորներ	Ամփոփիչ ՄՈԳ
120	90	1425	15.83

ԵՐԵՎԱՆԻ ՊԵՏԱԿԱՆ ՀԱՄԱԼՍԱՐԱՆ
ԱԿԱԴԵՄԻԱԿԱՆ ՏԵՂԵԿԱԳԻՐ

Բակալավրի կրթական ծրագիր

Անձնական համար	Ազգանուն անուն հայրանուն	Մասնագիտություն
125001	Մաթևոսյան Աշոտ Կարենի	«Տնտեսագիտություն»
5-րդ կիսամյակ		

Աշնանային կիսամյակ, 2010 թ.

Թվանիշ	Դասընթացի անվանումը	Կրեդիտ	Գնահատական	Թվային միավորներ
0002/ՅՕ1	Քաղաքացիական պաշտպանություն	2	Ստ.	-
0002/ՅՕ2	Արտակ. իրավիճ. բնակչութ. առաջին բուժօգնություն	2	Ստ.	-
XXX/ՅXX	Դասընթաց-16	5	Բավ.	10
XXX/ՅXX	Դասընթաց-17	5	Գեր.	20
XXX/ՅXX	Դասընթաց-18	5	Լավ	18
XXX/ՅXX	Դասընթաց-19	5	Լավ	17
XXX/ՅXX	Դասընթաց-20	6	Գեր.	16
Գումարային կրեդիտներ		Գնահատված կրեդիտներ	Վարկանիշային միավորներ	Կիսամյակային ՄՈԳ
30		26	421	16.19

Ընդհանրացված արդյունքները 2010 թ. աշնանային կիսամյակից հետո

Լրացված գումարային կրեդիտներ	Լրացված գնահատված կրեդիտներ	Վարկանիշային միավորներ	Ամփոփիչ ՄՈԳ
150	116	1846	15.91

6-րդ կիսամյակ

Գարնանային կիսամյակ, 2011 թ.

Թվանիշ	Դասընթացի անվանումը	Կրեդիտ	Գնահատական	Թվային միավորներ
XXX/ՅXX	Պրակտիկա	4	Ստ.	-
XXX/ՅXX	Դասընթաց-21	5	Բավ.	11
XXX/ՅXX	Դասընթաց-22	5	Բավ.	12
XXX/ՅXX	Դասընթաց-23	5	Լավ	16
XXX/ՅXX	Դասընթաց-24	5	Լավ	17
XXX/ՅXX	Դասընթաց-25	4	Գեր.	19
XXX/ՅXX	Կուրսային աշխատանք-25	2	Գեր.	20
Գումարային կրեդիտներ		Գնահատված կրեդիտներ	Վարկանիշային միավորներ	Կիսամյակային ՄՈԳ
30		26	396	15.23

Ընդհանրացված արդյունքները 2011 թ. գարնանային կիսամյակից հետո

Լրացված գումարային կրեդիտներ	Լրացված գնահատված կրեդիտներ	Վարկանիշային միավորներ	Ամփոփիչ ՄՈԳ
180	142	2242	15.79

ԵՐԵՎԱՆԻ ՊԵՏԱԿԱՆ ՀԱՄԱԼՍԱՐԱՆ

ԱԿԱԴԵՄԻԱԿԱՆ ՏԵՂԵԿԱԳԻՐ

Բակալավրի կրթական ծրագիր

Անձնական համար	Ազգանուն անուն հայրանուն	Մասնագիտություն
125001	Մաթևոսյան Աշոտ Կարենի	«Տնտեսագիտություն»

7-րդ կիսամյակ

Աշնանային կիսամյակ, 2011 թ.

Թվանիշ	Դասընթացի անվանումը	Կրեդիտ	Գնահատական	Թվային միավորներ
XXX/BXX	Դասընթաց-26	4	Լավ	13
XXX/BXX	Դասընթաց-27	4	Լավ	14
XXX/BXX	Կուրսային աշխատանք-27	2	Բավ.	12
XXX/BXX	Դասընթաց-28	5	Լավ	16
XXX/BXX	Դասընթաց-29	5	Լավ	17
XXX/BXX	Դասընթաց-30	5	Գեր.	18
XXX/BXX	Դասընթաց-31	5	Գեր.	19
Գումարային կրեդիտներ		Գնահատված կրեդիտներ	Վարկանիշային միավորներ	Կիսամյակային ՄՈԳ
30		30	482	16.07

Ընդհանրացված արդյունքները 2011 թ. աշնանային կիսամյակից հետո

Լրացված գումարային կրեդիտներ	Լրացված գնահատված կրեդիտներ	Վարկանիշային միավորներ	Ամփոփիչ ՄՈԳ
210	172	2724	15.84

8-րդ կիսամյակ

Գարնանային կիսամյակ, 2012 թ.

Թվանիշ	Դասընթացի անվանումը	Կրեդիտ	Գնահատական	Թվային միավորներ
XXX/BXX	Դասընթաց-32	4	Լավ	15
XXX/BXX	Դասընթաց-33	5	Լավ	16
XXX/BXX	Դասընթաց-34	5	Գեր.	20
XXXX/BXX	Ամփոփիչ մասնագիտական բնութային	4	Գեր.	20
XXXX/BXX	Ավարտական աշխատանք	12	Լավ	17
Գումարային կրեդիտներ		Գնահատված կրեդիտներ	Վարկանիշային միավորներ	Կիսամյակային ՄՈԳ
30		30	524	17.47

Ընդհանրացված արդյունքները 2012 թ. գարնանային կիսամյակից հետո

Լրացված գումարային կրեդիտներ	Լրացված գնահատված կրեդիտներ	Վարկանիշային միավորներ	Ամփոփիչ ՄՈԳ
240	202	3248	16,08

Ամփոփիչ արդյունքներ

Գումարային կրեդիտներ	Գնահատված կրեդիտներ	Արդյունաբար վարկանիշային միավորներ	Արդյունաբար ՄՈԳ
240	202	3248	16.08

ԱԿԱԴԵՄԻԱԿԱՆ ՏԵՂԵԿԱԳՐԻ ՎԵՐՁԸ

ԱՆՎԱԿԵՐ Է ԱՌԱՆՑ ՀԱՄԱԼՍԱՐԱՆԻ ԿՆԻՔԻ

Տեսուչ՝

Ֆակուլտետի ղեկավար՝

Պրոռեկտոր՝

ԵՐԵՎԱՆԻ ՊԵՏԱԿԱՆ ՀԱՄԱԼՍԱՐԱՆ
ԱԿԱԴԵՄԻԱԿԱՆ ՏԵՐԵԿԱԳԻՐ

Հավելված 2.

Մագիստրոսի կրթական ծրագիր

Անձնական համար	Ազգանուն անուն հայրանուն	Մասնագիտացում
146201	Աբրահամյան Արմեն Սուրենի	«Տնտեսագիտության տեսություն»
1-ին կիսամյակ		

Աշնանային կիսամյակ, 2009 թ.

Թվանիշ	Դասընթացի անվանումը	Կրեդիտ	Գնահատական	Թվային միավորներ
1002/M01	Տեղեկատ. տեխն. մասնագիտ. հետազոտություններում	3	Լավ	16
1001/M01	Մասնագիտության արդիական հիմնախնդիրները	3	Գեր.	18
XXX /MXX	Դասընթաց - 1	3	Գեր.	18
XXX /MXX	Դասընթաց - 2	3	Լավ	17
XXX /MXX	Դասընթաց - 3	3	Լավ	17
XXX /MXX	Դասընթաց - 4	3	Գեր.	18
XXX /MXX	Դասընթաց - 5	3	Գեր.	18
XXX /MXX	Դասընթաց - 6	3	Գեր.	19
XXX /MXX	Դասընթաց - 7	3	Գեր.	18
XXX/RXX	Գիտական սեմինար	3	Ստ.	-
Գումարային կրեդիտներ	Գնահատված կրեդիտներ	Վարկանիշային միավորներ	Կիսամյակային ՄՈԳ	
30	27	477	17.67	

Ընդհանրացված արդյունքները 2009 թ. աշնանային կիսամյակից հետո

Լրացված գումարային կրեդիտներ	Լրացված գնահատված կրեդիտներ	Վարկանիշային միավորներ	Ամփոփիչ ՄՈԳ
30	27	477	17.67

2 -րդ կիսամյակ

Գարնանային կիսամյակ, 2010 թ.

Թվանիշ	Դասընթացի անվանումը	Կրեդիտ	Գնահատական	Թվային միավորներ
XXX /MXX	Դասընթաց - 8	3	Լավ	17
XXX /MXX	Դասընթաց - 9	3	Լավ	17
XXX /MXX	Դասընթաց - 10	3	Բավ.	12
XXX /MXX	Դասընթաց - 11	6	Լավ	16
XXX /MXX	Դասընթաց - 12		Բավ.	12
XXX /MXX	Դասընթաց - 13		Լավ	16
XXX/RXX	Գիտական սեմինար	3	Ստ.	-
XXX/RXX	Գիտահետազոտական աշխատանք	3	Ստ.	-
Գումարային կրեդիտներ	Գնահատված կրեդիտներ	Վարկանիշային միավորներ	Կիսամյակային ՄՈԳ	
27	21	318	15.14	

Ընդհանրացված արդյունքները 2010 թ. գարնանային կիսամյակից հետո

Լրացված գումարային կրեդիտներ	Լրացված գնահատված կրեդիտներ	Վարկանիշային միավորներ	Ամփոփիչ ՄՈԳ
57	48	795	16.56

ԵՐԵՎԱՆԻ ՊԵՏԱԿԱՆ ՀԱՄԱԼՍԱՐԱՆ

ԱԿԱԴԵՄԻԱԿԱՆ ՏԵՂԵԿԱԳԻՐ

Մագիստրոսի կրթական ծրագիր

Անձնական համար	Ազգանուն անուն հայրանուն	Մասնագիտացում
146201	Աբրահամյան Արմեն Սուրենի	«Տնտեսագիտության տեսություն»

3-րդ կիսամյակ

Աշնանային կիսամյակ, 2010 թ.

Թվանիշ	Դասընթացի անվանումը	Կրեդիտ	Չնահատական	Թվային միավորներ
XXX /MXX	Դասընթաց - 14	3	Գեր.	19
XXX /MXX	Դասընթաց - 15	3	Լավ	15
XXX /MXX	Դասընթաց - 16	3	Գեր.	19
XXX /MXX	Դասընթաց - 17	6	Լավ	15
XXX /MXX	Դասընթաց - 18	3	Գեր.	18
XXX /MXX	Դասընթաց - 19	6	Լավ	17
XXXX/RXX	Գիտական սեմինար	3	Ստ.	-
XXXX/RXX	Գիտահետազոտական աշխատանք	6	Ստ.	-
Գումարային կրեդիտներ		Վարկանիշային միավորներ	Կիսամյակային ՄՈԳ	
33	24	417	17.38	

Ընդհանրացված արդյունքները 2010 թ. աշնանային կիսամյակից հետո

Լրացված գումարային կրեդիտներ	Լրացված զնահատված կրեդիտներ	Վարկանիշային միավորներ	Ամփոփիչ ՄՈԳ
90	72	1212	16.83

4-րդ կիսամյակ

Գարնանային կիսամյակ, 2011 թ.

Թվանիշ	Դասընթացի անվանումը	Կրեդիտ	Չնահատական	Թվային միավորներ
XXXX/RXX	Գիտական սեմինար	3	Ստ.	-
XXXX/RXX	Գիտահետազոտական աշխատանք	9	Ստ.	-
XXXX/RXX	Գիտահետազոտական պրակտիկա	3	Ստ.	-
XXXX/RXX	Գիտամանկավարժական պրակտիկա	3	Ստ.	-
XXXX/RXX	Մագիստր. ատենախոսություն	12	Գեր.	18
Գումարային կրեդիտներ		Վարկանիշային միավորներ	Կիսամյակային ՄՈԳ	
30	12	216	18.00	

Ընդհանրացված արդյունքները 2011 թ. գարնանային կիսամյակից հետո

Լրացված գումարային կրեդիտներ	Լրացված զնահատված կրեդիտներ	Վարկանիշային միավորներ	Ամփոփիչ ՄՈԳ
120	84	1428	17.00

Ամփոփիչ արդյունքներ

Գումարային կրեդիտներ	Չնահատված կրեդիտներ	Արդյունաբար վարկանիշային միավորներ	Արդյունաբար ՄՈԳ
120	84	1428	17.00

ԱԿԱԴԵՄԻԱԿԱՆ ՏԵՂԵԿԱԳՐԻ ՎԵՐՁԸ

ՏԵՂԵԿՈՒԹՅՈՒՆ Ե ԱՌԱՆՑ ՀԱՄԱԼՍԱՐԱՆԻ ԿՆԻՔԻ

Տեսուչ՝

Ֆակուլտետի ղեկավար՝

Պրոռեկտոր՝

ԵՐԵՎԱՆԻ ՊԵՏԱԿԱՆ ՀԱՄԱԼՍԱՐԱՆ

ՄԱԳԻՍՏՐՈՍԻ ՈՒՍՈՒՄՆԱԴՈՒԹՅԱՆ ԱՆՀԱՏԱԿԱՆ ԾՐԱԳԻՐ

ՄԱՍ Ա.

Մասնագիտություն՝ «_____»
 _____ ֆակուլտետ

Ուսանող _____ ազգանուն _____ անուն, հայրանուն	Ընդունվել է մագիստրատուրա « » _____ 201__ թ.		
Նախորդ որակավորում _____ մասնագիտությունը _____ մասնագիտացումը _____ ավարտած բուհը	Շնորհված նախորդ որակավորումը _____ « » _____ 201__ թ.		
Մագիստրոսական _____ մասնագիտությունը _____ մասնագիտացումը	«Շնորհված է մագիստրոսի որակավորում» « » _____ 201__ թ.		
«Ուսանողի ուսումնառության անհատական ծրագիրը ստուգված է»			
Ուսումնական խորհրդատու՝ _____ ազգանուն, անուն, գիտ.աստ., կոչում _____ ստորագրություն « » _____ 201__ թ.	Ծրագրի ղեկավար՝ _____ ազգանուն, անուն, գիտ.աստ., կոչում _____ ստորագրություն « » _____ 201__ թ.		
Դասընթաց / մոդուլ	կրեդիտը/ գնահատականը	բացթողում/ ավելացում*	կիսամյակը/ տարեթիվը
ՈՒՍՈՒՄՆԱԿԱՆ ԿԱԴՈՒՑԱՄԱՍ (72 կրեդիտ)			
Լրացական դասընթացներ (0 կրեդիտ)			
Անգլերեն լեզու	0		Ա

ԵՐԵՎԱՆԻ ՊԵՏԱԿԱՆ ՀԱՄԱԼՍԱՐԱՆ

Ավարտական աշխատանքի պաշտպանության

Գ Ն Ա Հ Ա Տ Մ Ա Ն Թ Ե Ր Թ Ի Կ

Ուսանող՝

Ազգանուն անուն հայրանուն _____

Մասնագիտություն, խումբ _____

Ավարտական աշխատանքի թեման

Ավարտական աշխատանքի

ղեկավար _____

(ազգանուն, անուն, գիտ. աստ., կոչում)

Անփոփիչ ատեստավորման հանձնաժողովի նախագահ՝

Ազգանուն անուն _____

Գիտական աստիճան, կոչում _____

Պաշտոնը _____

Ավարտական աշխատանքի գնահատման արդյունքներն

ըստ սահմանված որակական չափանիշների

Թիվ	Հանձնաժողովի անդամներ (ազգանուն, անուն)	Գնահատման միավորն ըստ սահմանված որակական չափանիշների				Ստորագրու- թյուն
		1	2	3	4	
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
Գնահատման միջին միավորը						

Գնահատման սանդղակն ըստ որակական չափանիշների

Թիվ	Որակական չափանիշը	Գնահատման միավորի սահմանված չափաքանակը	Գնահատման միջին միավորը	Գումարային միավորը	Գնահատականը
1	Ներկայացման որակը	6			
2	Ձևակերպման որակը	6			
3	Կատարման ինքնուրույնության աստիճանը	6			
4	Արդիականությունը /ստորույթը	2			

Գնահատականը ըստ գումարային միավորի

Գումարային միավորը	0...7	8...12	13...17	18...20
Գնահատականը	«անբավարար»	«բավարար»	«լավ»	«գերազանց»

Ամփոփիչ ատեստավորման հանձնաժողովն որոշում է՝

- 1) Բակալավրի որակավորման աստիճան (դիպլոմ) շնորհելու վերաբերյալ

Շնորհել / Չշնորհել (լրացնել)	
Հանձնաժողովի նախագահ _____ ստորագրություն	
« » _____ 201__ թ.	

ԵՐԵՎԱՆԻ ՊԵՏԱԿԱՆ ՀԱՄԱԼՍԱՐԱՆ

Մագիստրոսական ատենախոսության պաշտպանության

Գ Ն Ա Հ Ա Տ Մ Ա Ն Թ Ե Ր Թ Ի Կ

Ուսանող՝

Ազգանուն անուն հայրանուն _____

Մասնագիտություն, խումբ _____

Ատենախոսության թեման _____

Գիտական ղեկավար _____
(ազգանուն, անուն, գիտ. աստ., կոչում)

Ամփոփիչ ատեստավորման հանձնաժողովի նախագահ՝

Ազգանուն անուն _____

Գիտական աստիճան, կոչում _____

Պաշտոնը _____

Ատենախոսության գնահատման արդյունքներն ըստ սահմանված
որակական չափանիշների

Թիվ	Հանձնաժողովի անդամը (ազգանուն, անուն)	Գնահատման միավորն ըստ սահմանված որակական չափանիշների				Ստորագրու- թյուն
		1	2	3	4	
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
Գնահատման միջին միավորը						

II ԲԱԺԻՆ

ԲԱԿԱԼԱՎՐԻ ԿՐԹԱԿԱՆ ԾՐԱԳԻՐ

Մաս I.

ՈՒՍՈՒՄՆԱԿԱՆ ԾՐԱԳԻՐԸ

1. ՈւՍՈՒՄՆԱԿԱՆ ԾՐԱԳՐԻ ԿԱՌՈՒՑՎԱԾՔԸ

Բակալավրի ուսումնական ծրագիրը ներառում է հինգ հիմնական կրթամաս՝ ընդհանուր հումանիտար և սոցիալ-տնտեսագիտական, ընդհանուր մաթեմատիկական և բնագիտական, ընդհանուր մասնագիտական և հատուկ մասնագիտական դասընթացներ, ինչպես նաև կրթական այլ մոդուլներ: Ծրագրի ընդհանուր կառուցվածքը բերված է ստորև.

«Դիզայն» մասնագիտություն

ԿՐԹԱՄԱՍ	ԿՐԵԴԻՏՆԵՐ	ԴԱՍԸՆԹԱՑ – ՄՈԴՈՒԼՆԵՐԻ ՔԱՆԱԿԸ
Հումանիտար և սոցիալ-տնտեսագիտական պարտադիր կամրնտրական	22 14 8	12 8 4
Մաթեմատիկական և բնագիտական պարտադիր կամրնտրական	10 8 2	4 3 1
Ընդհանուր մասնագիտական պարտադիր կամրնտրական	176 168 8	50 46 4
Կրթական այլ մոդուլներ	32	6
ԸՆԴԱՄԵՆԸ	240	72

Ուսանողի շաբաթական լսարանային բեռնվածությունը ծրագրում ըստ ուսումնական տարիների սահմանափակված է հետևյալ չափաքանակներով.

1-ին տարի	2-րդ տարի	3-րդ տարի	4-րդ տարի
30 ժամ*	28 ժամ*	26 ժամ	24 ժամ

* Առանց ֆիզդաստիարակության ժամերի հաշվառման

Ուսումնական կիսամյակի համար սահմանված է 20-շաբաթյա տևողությունը, որից 16-ը հատկացվում է տեսական ուսուցման, իսկ 4-ը՝ քննաշրջանի համար: Ուսանողը կիսամյակում պետք է ունենա 30 կրեդիտ ուսումնական բեռնվածություն (10% թույլատրելի շեղումով), իսկ մեկ ուսումնական տարում՝ 60 կրեդիտ: Ուսումնական ծրագրի լրիվ աշխատածավալը համապատասխանում է 240 կրեդիտի:

2. ԾՐԱԳՐԻ ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹՅՈՒՆԸ

2.1. Ընդհանուր հումանիտար և սոցիալ-տնտեսագիտական կրթամաս

Ծրագրի ընդհանուր հումանիտար և սոցիալ-տնտեսագիտական (ՀՍ) կրթամասը ներառում է կրթական մոդուլների երկու փաթեթ՝ պարտադիր և կամընտրական: Դրանց առկայությունը ծրագրում նպատակաուղղված է համալսարանական կրթության ընդհանուր տեսական հենքի ձևավորմանը:

ՀՍ պարտադիր դասընթացներ

ՀՍ պարտադիր դասընթացների ցանկը ներառում է ամրագրված բովանդակային կառուցվածքով և հաշվարկված կրեդիտատարությամբ հետևյալ մոդուլ-դասընթացները.

«Դիզայն» մասնագիտություն

Մոդուլ-դասընթաց	Կրեդիտ	Լսարանային ժամ (դ/գ/ա/լ) ¹²	Կիսամյակ	Գնահատման ձևը
Հայոց լեզու և գրականություն-1	2	32(8/24/0/0)	1	ստուգարք
Հայոց պատմության հիմնահարցեր-1	2	32(24/0/8/0)	1	ստուգարք
Ռուսաց լեզու-1	2	32(0/32/0/0)	1	ստուգարք
Էթիկա և վարվեցողության հիմունքներ	0	32(0/32/0/0)	1	ստուգարք
Հայոց լեզու և գրականություն-2	2	32(8/24/0/0)	2	հանրագ.
Հայոց պատմության հիմնահարցեր -2	2	32(24/0/8/0)	2	հանրագ.
Ռուսաց լեզու-2	2	32(0/32/0/0)	2	ստուգարք
Փիլիսոփայություն	2	32(24/0/8/0)	4	հանրագ.
Անգլերեն լեզու-1	2	32(0/32/0/0)	3	ստուգարք
Ֆրանսերեն լեզու-1				
Անգլերեն լեզու-2	2	32(0/32/0/0)	4	ստուգարք
Ֆրանսերեն լեզու-2				
Կրոնների պատմություն	2	32(0/32/0/0)	3	ստուգարք
Մշակութաբանություն				
Ֆիզդաստիարակություն	-	32(0/32/0/0)	1,2,3,4,5,6	ստուգարք
Իրավագիտություն	2	32(0/32/0/0)	4	ստուգարք
Տնտեսագիտություն				
Քաղաքագիտություն				

2.2. Ընդհանուր մաթեմատիկական և բնագիտական կրթամաս

¹² Այսուհետ՝ դ - դասախոսություն, գ - գործնական, ս - սեմինար պարապմունք, լ - լաբորատոր աշխատանք:

Ծրագրի ընդհանուր մաթեմատիկական և բնագիտական (LUF) կրթամասը ներառում է կրթական մոդուլների մեկ փաթեթ՝ պարտադիր:

LUF պարտադիր դասընթացներ

LUF պարտադիր դասընթացների ցանկը ներառում է ամրագրված բովանդակային կառուցվածքով և հաշվարկված կրեդիտատարությամբ հետևյալ մոդուլը.

«Դիզայն» մասնագիտություն

Մոդուլ-դասընթաց	Կրեդիտ	Լսարանային ժամ (դ/գ/ս/լ)	Կիսամյակ	Գնահատման ձևը
Քաղաքացիական պաշտպանություն և արտակարգ իրավիճակներում բնակչության առաջին բուժօգնություն	4	64(32/32/0/0)	5	ստուգարք
Համակարգչից օգտվելու հմտություններ	2	32(8/0/24/0)	1	ստուգարք
Էկոլոգիայի և բնապահպանության հիմունքներ	2	32(32/0/0/0)	3	ստուգարք
Բնագիտության ժամանակակից կոնցեպցիաներ	2	32(32/0/0/0)	3	ստուգարք
Մաթեմատիկայի հիմունքներ				

2.3. Ընդհանուր մասնագիտական կրթամաս

ԵՊՀ ԻՄ կիրառական արվեստի ֆակուլտետը բակալավրի կրթական ծրագրով կազմակերպում է ուսուցում՝ «Կիրառական արվեստ» մասնագիտության գծով:

Կրթական ծրագրի ընդհանուր մասնագիտական (ԸՄԴ) կրթամասը նպատակառոշված է տվյալ մասնագիտությամբ պատրաստությունն իրականացնելու գործառույթի կատարմանը: Դրա բովանդակությունը, դասընթացների կազմը և դրանց կրեդիտատարությունը առանձին մասնագիտությունների համար բերված են ստորև.

«Դիզայն » մասնագիտություն

Մոդուլ-դասընթաց	Կրեդիտ	Լսարանային ժամ (դ/գ/ս/լ)	Կիսամյակ	Գնահատման ձևը
Գծանկարչություն-1	6	96(6/90/0/0)	1	Եզր.գնահատ.

Գունանկարչություն-1	4	64(4/60/0/0)	1	եզր.գնահատ.
Գծագրական էրկրաչափություն	4	64(16/48/0/0)	1	եզր.գնահատ
Կոմպոզիցիայի հիմունքներ-1	3	48(16/32/0/0)	1	եզր.գնահատ..
Մասնագիտական ներածություն	3	32(32/0/0/0)	1	առ.եզր.գնահ
Գծանկարչություն-2	5	80(8/72/0/0)	2	եզր.գնահատ.
Գունանկարչություն-2	4	64(4/60/0/0)	2	եզր.գնահատ.
Աշխատանք նյութի վրա-1	3	64(0/64/0/0)	2	հանրագ.
Կոմպոզիցիայի հիմունքներ-2	2	32(8/24/0/0)	2	եզր.գնահատ..
Համակարգչային գրաֆիկա-1	3	48(8/40/0/0)	2	առ.եզր.գնահ.
Գեղագիտություն	2	32(32/0/0/0)	2	առ.եզր.գնահ.
Քանդակագործություն-1	3	32(8/24/0/0)	2	առ.եզր.գնահ.
Աշխատանք նյութի վրա-2	4	64(0/64/0/0)	3	հանրագ.
Գծանկարչություն-3	4	64(4/60/0/0)	3	եզր.գնահատ.
Գունանկարչություն-3	4	64(4/60/0/0)	3	եզր.գնահատ.
Հեռանկարչություն	2	32(8/24/0/0)	3	առ.եզր.գնահ.
Դիզայնի նախագծում-1	4	64(16/48/0/0)	3	եզր.գնահատ.
Համակարգչային գրաֆիկա-2	3	48(0/48/0/0)	3	առ.եզր.գնահ.
Քանդակագործություն-2	2	32(2/30/0/0)	3	եզր.գնահատ.
Գծանկարչություն-4	4	64(4/60/0/0)	4	եզր.գնահատ.
Գունանկարչություն-4	4	64(4/60/0/0)	4	եզր.գնահատ.
Դիզայնի նախագծում-2	5	64(8/56/0/0)	4	եզր.գնահատ.
Մարկետավորում և աշխատանք նյութով-1	4	64(4/60/0/0)	4	առ.եզր.գնահ.
Համակարգչային գրաֆիկա-3	2	32(32/0/0/0)	4	առ.եզր.գնահ.
Գծանկարչություն-5	4	64(4/60/0/0)	5	եզր.գնահատ.
Գունանկարչություն-5	4	64(4/60/0/0)	5	եզր.գնահատ..
Մարկետավորում և աշխատանք նյութով-2	3	64(0/64/0/0)	5	առ.եզր.գնահ.
Դիզայնի նախագծում-3	5	96(6/90/0/0)	5	եզր.գնահատ.
Արվեստի պատմություն-1	4	64(48/0/16/0)	5	եզր.գնահատ.
Համակարգչային էռաչափ մոդելավորում-1	4	64(8/56/0/0)	5	առ.եզր.գնահ.
Գծանկարչություն-6	4	64(4/60/0/0)	6	եզր.գնահատ.
Գունանկարչություն-6	4	64(4/60/0/0)	6	եզր.գնահատ.
Արվեստի պատմություն-2	4	64(48/0/16/0)	6	եզր.գնահատ.
Համակարգչային էռաչափ մոդելավորում-2	4	64(8/56/0/0)	6	առ.եզր.գնահ.
Մարկետավորում և աշխատանք նյութով-3	3	48(0/48/0/0)	6	առ.եզր.գնահ.
Դիզայնի նախագծում-4	5	96(6/90/0/0)	6	եզր.գնահատ.
Գծանկարչություն-7	6	96(6/90/0/0)	7	եզր.գնահատ.
Գունանկարչություն-7	5	64(4/60/0/0)	7	եզր.գնահատ.
Տեխնիկական զծագրություն	2	32(8/24/0/0)	7	առ.եզր.գնահ.
Շրիֆտ	2	32(4/28/0/0)	7	առ.եզր.գնահ
Արխիտեկտոնիկա	2	32(8/24/0/0)	7	առ.եզր.գնահ.
Դիզայնի նախագծում-5	7	96(6/90/0/0)	7	եզր.գնահատ.

Դիզայնի պատմություն	4	48(32/0/16/0)	7	եզր.գնահատ.
Դիզայնի ժամանակակից հիմնախնդիրները	2	32(24/0/8/0)	7	առ.եզր.գնահ
Դիզայնի գործունեության կազմակերպում և կառավարում	3	48(32/0/16/0)	8	առ.եզր.գնահ
Ստեղծագործական հոգեբանություն	3	64(48/0/16/0)	8	առ.եզր.գնահ.
ԿԱՍԸՆՏՐԱԿԱՆ				
Շրջապատի դիզայն-1	2	32(24/8/0/0)	3	առ.եզր.գնահ.
Օրգանական նյութերի տեխնոլոգիա-1				
Շրջապատի դիզայն-2	2	32(24/8/0/0)	4	առ.եզր.գնահ.
Օրգանական նյութերի տեխնոլոգիա-2				
Կերամիկայի գեղարվեստական նախագծում-1	2	32(8/24/0/0)	5	առ.եզր.գնահ.
Գունատեսություն				
Կերամիկայի գեղարվեստական նախագծում-2	2	32(8/24/0/0)	6	առ.եզր.գնահ.
Գեղարվեստական լուսանկարչություն				

2.4. Կրթական այլ մոդուլներ

Կրթական ծրագրի այս բաժինն ընդգրկում է ամրագրված կրեդիտային արժեքով հետևյալ ոչ դասընթացային կրթական մոդուլները.

«Դիզայն» մասնագիտություն

Մոդուլ	Կրեդիտ	Կիսամյակ	Գնահատման ձևը
Ուսումնական (ճանաչողական) պրակտիկա-1	2	2	ստուգարք
Ուսումնական պրակտիկա-2	2	4	ստուգարք
Արտադրական պրակտիկա	2	6	ստուգարք
Կուրսային աշխատանք	2	6	հանրագ.
Անփոփիչ ավարտական քննություն	4	8	հանրագ.
Ավարտական աշխատանք	20	8	հանրագ.

Մաս II.

ԴԱՍԸՆԹԱՑՆԵՐԻ ՏԵՂԵԿԱԳԻՐՔ

1. ՏԵՂԵԿԱԳՐՔԻ ՆՊԱՏԱԿԸ

Դասընթացների տեղեկագիրքը նախատեսված է կիրառական արվեստի ֆակուլտետում իրականացվող բակալավրի կրթական ծրագրերի վերաբերյալ տեղեկատվությունը ուսանողներին, դասախոսական ու վարչական կազմին, ինչպես նաև լայն հանրությանը մատչելի դարձնելու համար և պարունակում է ամփոփ տեղեկատվություն ինչպես առանձին մասնագիտությունների ուսումնական ծրագրերի, այնպես էլ դրանց բաղադրիչ դասընթացների և ուսումնական մոդուլների վերաբերյալ: Այն ներառում է.

- կրթական ծրագրի ընդհանուր նկարագրությունը՝ շնորհվող որակավորումը, ծրագրի նպատակները և նախանշված ելքային կրթական արդյունքները, ծրագրի բովանդակային կազմը և կրեդիտների կառուցվածքը, ավարտական պահանջները և ատեստավորման ձևերը, պրակտիկաների վերաբերյալ տեղեկատվությունը և այլն,

- առանձին դասընթացների և ուսումնական մոդուլների հակիրճ նկարագիր՝ դասընթացի անվանումը, ուսուցման կիսամյակը, դասընթացին հատկացված կրեդիտները (ներառյալ շաբաթական լսարանային ժամաքանակներն ըստ պարապմունքի ձևերի), դասընթացի խնդիրները՝ արտահայտված ելքային կրթական արդյունքներով և սպասվող մասնագիտական և/կամ փոխանցելի կարողություններով, դասընթացի հակիրճ բովանդակությունը, ուսուցման և գնահատման մեթոդներն ու չափանիշները:

2. ՀՈՒՄԱՆԻՏԱՐ ԵՎ ՍՈՑԻԱԼ-ՏՆՏԵՍԱԳԻՏԱԿԱՆ ԴԱՍԸՆԹԱՑՆԵՐ

2.1. Պարտադիր դասընթացներ

0302/B01. «ՀԱՅՈՑ ԼԵԶՈՒ ԵՎ ԳՐԱԿԱՆՈՒԹՅՈՒՆ»-1 (2 կրեդիտ)

Շաբաթական՝ 2 ժամ (8 ժամ դասախոսություն, 24 ժամ գործնական պարապմունքներ)

Կիսամյակը՝ 1-ին, ստուգարք

Նպատակը.

Դասընթացի նպատակն է ուսուցանել ժամանակակից հայերենի հնչյունական և բառային առանձնահատկությունները, ոճագիտական հիմնական հասկացությունները, նպաստել խոսքի թերությունների վերացմանը, ծանոթացնել հայ դասական գրականության նմուշներին:

Կրթական արդյունքները

Դասընթացի հաջող ավարտին ուսանողը.

1. կլիմա ժամանակակից հայոց լեզվի հնչյունական և բառային առանձնահատկությունները.
2. կտիրապետի իր մասնագիտական բառապաշարին, տերմինաբանությանը, կկարողանա գրական հայերենով շարադրել մտքերը, գործնականում կկիրառի լեզվաոճական հնարները.
3. ծանոթ կլինի հայ հեղինակների գեղարվեստական մի շարք հայտնի ստեղծագործություններին, կվերլուծի դրանք:

Բովանդակությունը.

Թեմա 1՝ Պատմական համառոտ ակնարկ հայերենի զարգացման փուլերի մասին: Հայերենի տեղը աշխարհի լեզուների շարքում: Հայ հին գրականություն:

Թեմա 2՝ Հնչյունաբանություն: *Հայերենի* հնչյունական համակարգը: Ուղղագրություն և ուղղախոսություն: **Թեմա 3** Բառագիտություն: Ստուգաբանություն, իմաստաբանություն, բառակազմություն, դարձվածաբանություն, բառարանագրություն: **Թեմա 4՝** Ոճերի դասակարգումը: Հայ միջնադարյան գրականություն:

Ստուգարքի անցկացման ձևը և գնահատման չափանիշները.

Ստուգարքն անցկացվում է նախօրոք տրվող ստուգարքային թելադրության դրական գնահատականի և եզրափակիչ բանավոր պատասխանի հիման վրա:

0302/B02. «ՀԱՅՈՑ ԼԵԶՈՒ ԵՎ ԳՐԱԿԱՆՈՒԹՅՈՒՆ»-2 (2 կրեդիտ)

Շաբաթական՝ 2 ժամ (8 ժամ դասախոսություն, 24 ժամ գործնական պարապմունքներ)

Կիսամյակը՝ 2-րդ, հանրագումարային քննություն

Նպատակը.

Դասընթացի նպատակն է ուսուցանել ժամանակակից հայերենի ձևաբանական և շարահյուսական համակարգերը, ձևաբանական և շարահյուսական ոճագիտության հիմնական հասկացությունները, ծանոթացնել հայ դասական գրականության նմուշներին:

Կրթական արդյունքները

Դասընթացի հաջող ավարտին ուսանողը.

1. կիմանա ժամանակակից հայերենի ձևաբանական և շարահյուսական առանձնահատկությունները,
2. կկարողանա ճիշտ գործածել քերականական ձևերը, գործնականում կկիրառի ձևաբանական և շարահյուսական լեզվաոճական հնարները, կկարողանա վարել երկխոսություն և բանավեճ,
3. ծանոթ կլինի հայ հեղինակների գեղարվեստական մի շարք հայտնի ստեղծագործություններին, կվերլուծի դրանք:

Բովանդակությունը.

Թեմա 1՝ Ձևաբանություն. խոսքի մասերի դասակարգումը: Ժամանակակից հայերենի թեքվող խոսքի մասերը: **Թեմա 2.** Ժամանակակից հայերենի չթեքվող խոսքի մասերը: Հայ նոր գրականություն: **Թեմա 3՝** Շարահյուսություն. Պարզ նախադասություն: Հայ նորագույն գրականություն: **Թեմա 4՝** Բարդ նախադասություն. փոխակերպում և դերբայական դարձված: Ուղղակի և անուղղակի խոսք: Ժամանակակից հայերենի կետադրությունը:

Քննության անցկացման ձևը և գնահատման չափանիշները.

Քննությունն անցկացվում է բանավոր՝ նախաքննական թելադրության դրական արդյունքի դեպքում: Քննատոմսը կազմված է չորս հարցից, որոնցից յուրաքանչյուրը գնահատվում է 5 միավոր: Առաջին երկու հարցերը հայոց լեզվին վերաբերող տեսական հարցեր են, երրորդը՝ հայ գրականությանը վերաբերող հարց, չորրորդը՝ գործնական առաջադրանք:

0305/B03. «ՌՈՒՄԱՅ ԼԵՁՈՒ»-1(2 կրեդիտ)

Շաբաթական՝ 2 ժամ (32 ժամ գործնական պարապմունքներ)

Կիսամյակը՝ 1-ին, ստուգարք

Նպատակը.

Դասընթացի նպատակն է ուսանողին ծանոթացնել ռուսաց լեզվի համակարգին, ապահովել հաղորդակցման տարբեր ոլորտներում մասնագիտական լեզվի տիրապետումը:

Կրթական արդյունքները

Դասընթացի հաջող ավարտին ուսանողը.

1. կտիրապետի ռուսաց լեզվի քերականական կառուցվածքին,
2. կկարողանա ճիշտ կազմել իր բանավոր խոսքը,
3. կկարողանա մասնակցել երկխոսություններին,
4. կկարողանա վերլուծել, մեկնաբանել և վերարտադրել գեղարվեստական և ճանաչողական բնույթի տեքստ:

Բովանդակությունը.

Թեմա 1՝ Լեզվի դերը հասարակության կյանքում: Ժամանակակից ռուսաց լեզուն աշխարհի լեզուների շարքում: **Թեմա 2՝** Հնչյունաբանություն. ձայնավորների և բաղաձայների դասակարգումը, արտասանության և հնչերանգային հիմնական նորմերը: **Թեմա 3՝** Բառագիտություն. պատկերացում բառիմաստի մասին, մենիմաստ և բազմիմաստ բառեր, բառի ուղիղ և փոխաբերական իմաստը, հոմանիշներ և հականիշներ, համանուններ և հարանուններ: Բառային միավորների հարաբերակցության ձևերը: **Թեմա 4՝** Ձևաբանություն. ձևաբանության հիմնական միավորները (բառ, ձևույթ), խոսքի մասերի դասակարգումը և նրանց քերականական կարգերը: **Թեմա 5՝** Շարահյուսություն. շարահյուսական միավորները (բառակապակցություն, պարզ նախադասություն), նախադասության գլխավոր անդամները, նախադասության տեսակներն ըստ կառուցվածքի և հաղորդակցման ուղղվածության:

Ստուգարքի անցկացման ձևը և գնահատման չափանիշները.

Ստուգարքը անցկացվում է բանավոր և հիմնված է կիսամյակի ընթացքում տրված ստուգողական աշխատանքների արդյունքների վրա:

0303/В04. «ԷԹԻՄԱ ԵՎ ՎԱՐՎԵՑՈՂՈՒԹՅԱՆ ՀԻՄՈՒՆՔՆԵՐ»

(0 կրեդիտ)

Շաբաթական՝ 2 ժամ (32 ժամ դասախոսություն)

Կիսամյակները՝ 1-ին, ստուգարք

Նպատակը.

Դասընթացի նպատակն է ուսանողներին համակարգված գիտելիքներ հաղորդել էթիկայի տեսության վերաբերյալ, առնչել բարոյագիտական ուսմունքների հակիրճ պատմությանն ու ներկա խնդիրներին, հաղորդակից դարձնել բարեկրթության նորմերին, հաղորդակցության ու հյուրասիրության կանոններին, խոսքի մշակույթի հիմունքներին:

Կրթական արդյունքները

Դասընթացի հաջող ավարտին ուսանողը.

1. կունենա համապատասխան գիտելիքներ հայոց դիմելաձևերի և միջհաղորդակցության նորմերի վերաբերյալ,
2. ունակ կլինի հասու դարձնել հյուրընկալության և հասարակական վայրերում պահվածքի էթիկետին,
3. կկարողանա գործնական խորհուրդներով օգնել վարքի կանոնների հաստատմանը,
4. կկարողանա նպաստել նորաձևության այբուբենի յուրացմանն ու պատշաճ հագնելաձևին:

Բովանդակությունը.

Թեմա 1՝ Էթիկայի առարկան և խնդիրները: **Թեմա 2՝** Հին Արեւելքի և անտիկ աշխարհի բարոյագիտական ուսմունքների համառոտ պատմություն: **Թեմա 3՝** Միջնադարի եւ նոր ժամանակների բարոյագիտական ուսմունքների համառոտ

պատմություն: **Թեմա 4՝** Բարոյագիտության կատեգորիաներն ու հիմնական հասկացությունները: **Թեմա 5՝** Վարվեցողության կուլտուրան և մարդու անհատականությունը: **Թեմա 6՝** Հայոց գաղափարաբանության բարոյական հիմքերը: **Թեմա 7՝** Հաղորդակցման կանոններ: Խոսքի կուլտուրա: **Թեմա 8՝** Դիվանագիտական էթիկետ: **Թեմա 9՝** Վարքի կանոններ: **Թեմա 10՝** Հյուրասիրության եւ հյուրընկալության կանոններ: **Թեմա 11՝** Մոդան որպես երևույթ. դրա էությունն ու զարգացման միտումները:

Ստուգարքի անցկացման ձևը և գնահատման չափանիշները.

Ստուգարքն անցկացվում է բանավոր հարցման ձևով: Ուսանողին տրվում է 4 հարց դասընթացի բովանդակությունից, որոնց բավարար պատասխանի դեպքում ստուգարքը համարվում է հանձնված:

0305/B08. «ՌՈՒՄԱՅ ԼԵՁՈՒ»-2(2 կրեդիտ)

Շաբաթական՝ 2 ժամ (32 ժամ գործնական պարապմունքներ)

Կիսամյակը՝ 2-րդ, ստուգարք

Նպատակը.

Դասընթացի նպատակն է ապահովել ուսանողի բանավոր և գրավոր խոսքի կառուցման ունակությունները և մասնագիտական լեզվի տիրապետումը՝ հաղորդակցվելու համար լեզվական տարբեր ոլորտներում:

Կրթական արդյունքները

Դասընթացի հաջող ավարտին ուսանողը.

1. կիմանա ռուսաց լեզվի ուղղագրության հիմնական սկզբունքները և կանոնները,
2. կտիրապետի տվյալ մասնագիտության տերմինային համակարգին.
3. կտիրապետի մասնագիտական տեքստին հատուկ շարահյուսական կառուցվածքներին,
4. կկարողանա վերարտադրել մասնագիտական տեքստը, նաև ներկայացնել նրա բովանդակությունը սեղմ և ընդարձակ,
5. կկարողանա մասնագիտական տեքստը թարգմանել հայերենից ռուսերեն:

Բովանդակությունը.

Թեմա 1՝ Բառագիտություն. դարձվածներ և դարձվածների դասակարգումը: **Թեմա 2՝** Ձևաբանություն. խոսքի մասերի քերականական կարգերը: Բառակազմություն. բառի ձևաբանական կազմը: **Թեմա 3՝** Շարահյուսություն. միակազմ նախադասություն, միակազմ նախադասության դասակարգումը: Բարդ նախադասություն, բարդ նախադասության դասակարգումը: Ուրիշի ուղղակի և անուղղակի խոսք: **Թեմա 4՝** Ուղղագրություն. ուղղագրության հիմնական սկզբունքները և կանոնները: **Թեմա 5՝** Մասնագիտական տեքստի կառուցվածքը. տվյալ մասնագիտության տերմինային համակարգը, մասնագիտական տեքստին բնորոշ շարահյուսական կառուցվածքները:

Ստուգարքի անցկացման ձևը և գնահատման չափանիշները.

Ստուգարքը անցկացվում է բանավոր և հիմնված է կիսամյակի ընթացքում տրված ստուգողական աշխատանքների արդյունքների վրա:

0304/B05. «ՀԱՅՈՑ ՊԱՏՄՈՒԹՅԱՆ ՀԻՄՆԱՀԱՐՑԵՐ»-1(2 կրեդիտ)

Շաբաթական՝ 2 ժամ (24 դասախոսություն, 8 ժամ սեմինար պարապմունքներ)

Կիսամյակը՝ 1-ին, ստուգարք

Նպատակը.

Դասընթացը նպատակ ունի ուսանողին ծանոթացնել հայոց պատմության հին շրջանի և միջնադարի պատմությանը, հայկական լեռնաշխարհի աշխարհագրությանը և սեր առաջացնել մեր ժողովրդի բազմադարյան պատմության և նրա հերոսական անցյալի նկատմամբ՝ շեշտը դնելով հայոց պետականության պատմության ըստ ամենայնի լուսաբանման վրա:

Կրթական արդյունքները

Դասընթացի հաջող ավարտին ուսանողը,

1. ծանոթ կլինի հայոց հին ու միջնադարյան պատմությանը,
2. կկարողանա քննադատական վերաբերմունք հանդես բերել հայոց պատմության հին ու միջին շրջանի կարևորագույն իրադարձություններին,
3. յուրացրած կլինի հայոց պետականությունների պատմությունը:

Բովանդակությունը.

Ներածություն. Հայկական բնաշխարհը: Վարչական բաժանումները: ***Թեմա 1՝*** Հայաստանը հնագույն շրջանում: ***Թեմա 2՝*** Հայաստանի հին շրջանի պատմությունը. Վանի թագավորությունը (Ք.ա. IX-VIդդ.): Համահայկական պետության ստեղծումը (Երվանդունիների թագավորությունը): Մեծ Հայքի պետության վերելքը (Արտաշեսյանների թագավորությունը): Արշակունիների թագավորությունը (I-Vդդ.): ***Թեմա 3՝*** Հայաստանը վաղ միջնադարում: ***Թեմա 4՝*** Հայաստանը զարգացած միջնադարում: ***Թեմա 5՝*** Հայաստանը ուշ միջնադարում:

Ստուգարքի անցկացման ձևը և գնահատման չափանիշները.

Ստուգարքն անցկացվում է բանավոր: Տրվում է առավելագույնը 4 հարց՝ նախապես տրամադրված հարցաշարից:

0304/B09. «ՀԱՅՈՑ ՊԱՏՄՈՒԹՅԱՆ ՀԻՄՆԱՀԱՐՑԵՐ»-2(2 կրեդիտ)

Շաբաթական՝ 2 ժամ (24 դասախոսություն, 8 ժամ սեմինար պարապմունքներ)

Կիսամյակը՝ 2-րդ, հանրագումարային քննություն

Նպատակը.

Դասընթացը նպատակ ունի ուսանողին մատուցել հայոց պատմության նոր և նորագույն շրջանը: Դասավանդման ընթացքում շեշտը դրվում է ազգային-ազատագրական շարժումների և Հայաստանի 1-ին, 2-րդ և 3-րդ հանրապետությունների պատմության վերլուծության վրա:

Կրթական արդյունքները

Դասընթացի հաջող ավարտին ուսանողը.

1. ծանոթ կլինի հայ ժողովրդի նոր և նորագույն պատմությանը,
2. կկարողանա վերլուծել հայ ազգային-ազատագրական շարժման կարևորագույն իրադարձությունները, Հայաստանի 1-ին, 2-րդ և 3-րդ հանրապետությունների պատմությանը և դասեր քաղել անցյալի սխալներից,

3. կկարողանա գիտելիքները լայնորեն օգտագործել իր աշխատանքային, հատկապես կրթական գործընթացներում:

Բովանդակությունը.

Թեմա 1՝ Հայ ազատագրական շարժումները 17-18-րդ դդ.: Արևելյան Հայաստանի միացումը Ռուսաստանին: **Թեմա 2՝** Հայկական հարցի ծագումը և բովանդակությունը: Հայ ազգային-ազատագրական զինված պայքարի փուլը (1870-ական թթ. - 20-րդ դ. սկիզբ): **Թեմա 3՝** Ազատագրական խմբակներն ու կազմակերպությունները: Հայ քաղաքական կուսակցությունների ձևավորումը: Ազգային-ազատագրական զինված պայքարի փուլը: **Թեմա 4՝** Արևմտահայության Մեծ եղեռնը և ինքնապաշտպանական մարտերը: **Թեմա 5՝** 1917թ. փետրվարյան հեղափոխությունը և Հայաստանը: 1917թ հոկտեմբերյան հեղափոխությունը և Հայաստանը: **Թեմա 6՝** Հայաստանի առաջին հանրապետությունը (1918 -1920 թթ.): **Թեմա 7՝** Խորհրդային Հայաստանը (1920-1991 թթ.): **Թեմա 8՝** Հայաստանի երրորդ հանրապետությունը (1991-2000 թթ.): **Թեմա 9՝** Լեռնային Ղարաբաղի հանրապետությունը:

Քննության անցկացման ձևը և գնահատման չափանիշները.

Քննությունը անցկացվում է բանավոր: Հարցատոմսը պարունակում է 3 հարց՝ 7, 7, 6 միավոր արժեքով:

0304/B11. «ՓԻԼԻՍՈՓԱՅՈՒԹՅՈՒՆ» (2 կրեդիտ)

Շաբաթական՝ 2 ժամ (24 ժամ դասախոսություն, 8 ժամ սեմինար պարապմունքներ)

Կիսամյակը՝ 4-րդ, հանրագումարային քննություն

Նպատակը.

Դասընթացի նպատակն է ներկայացնել փիլիսոփայության հիմնական օրենքները, կատեգորիաներն ու սկզբունքները, կեցության և իմացության էությունը, հիմնական ձևերն ու նրանց զարգացման օրինաչափությունները, որոնք թույլ են տալիս կերտել ազգային նկարագրով և գիտական աշխարհայացքով զինված մարդ, ձևավորել փիլիսոփայական մտածողության այն մակարդակը, որն անհրաժեշտ է յուրաքանչյուր կրթված մարդուն և մասնագետին:

Կրթական արդյունքները

Դասընթացի հաջող ավարտին ուսանողը.

1. կիմանա աշխարհի և նրանում մարդու տեղի ու դերի մասին փիլիսոփայական հայեցակարգերի ընդհանուր և տարբերակիչ առանձնահատկությունները,
2. կհասկանա ճշմարտության և մոլորության, գիտելիքի և հավատի, ռացիոնալի և իռացիոնալի սահմանազատման փիլիսոփայական մեթոդաբանության դերն ու նշանակությունը,
3. կկարողանա վերլուծել և ամբողջական պատկերացում կազմել արդի քաղաքակրթական, քաղաքական-մշակութային և մարդաբանական պատկերացումների, տեխնածին քաղաքակրթության գլոբալ հիմնախնդիրների մասին:

Բովանդակությունը.

Թեմա 1՝ Փիլիսոփայության առարկան: **Թեմա 2՝** Կեցություն և մատերիա: **Թեմա 3՝** Դիալեկտիկա: **Թեմա 4՝** Բնություն: **Թեմա 5՝** Մարդ և պրակտիկա: **Թեմա 6՝** Գիտակցություն և ճանաչողություն: **Թեմա 7՝** Գիտություն: **Թեմա 8՝** Հասարակություն: **Թեմա 9՝** Մշակույթ: Անձ: Ապագա:

Քննության անցկացման ձևը և գնահատման չափանիշները.

Քննությունը անցկացվում է բանավոր: Հարցատոմսը պարունակում է 4 հարց:

2.2. Կամընտրական դասընթացներ

0305/B15. «ԱՆԳԼԵՐԵՆ ԼԵԶՈՒ» -1(2 կրեդիտ)

Շաբաթական՝ 2 ժամ (32 ժամ գործնական պարապմունքներ)

Կիսամյակը՝ 3-րդ, ստուգարք

Նպատակը.

Դասընթացի նպատակն է զարգացնել ուսանողների լեզվական գիտելիքները և հաղորդակցական կարողությունները լեզվախոսքային բոլոր ոլորտներում (ունկընդրել, կարդալ, խոսել, գրել):

Կրթական արդյունքները

Դասընթացի հաջող ավարտին ուսանողը.

1. կունենա հարուստ բառապաշար,
2. կիմանա անգլերենի քերականության հատուկ բարդություն ունեցող երևույթները,
3. կունենա անգլերեն բանավոր և գրավոր խոսք կառուցելու հմտություններ:

Բովանդակությունը.

Թեմա 1՝ Արտասանություն, ուղղախոսություն. անգլերենի հնչյունական համակարգի ընդհանուր բնութագիրը, հնչյունների և հնչույթների արտասանական առանձնահատկությունները, նախադասության հնչերանգը: **Թեմա 2՝** Բառապաշար, բառակազմություն. հիմնական բառակազմական միջոցներ (ածանցում, բառաբարդում, փոխակարգում): **Թեմա 3՝** Քերականություն. խոսքի մասերի քերականական կարգերը, նախադասության շարադասությունը (ուղիղ և շրջուն): **Թեմա 4՝** Առաջարկվող թեմաներ. «Ընտանիք», «Ընտանեկան հարաբերություններ և ավանդույթներ», «Իմ հետաքրքրությունները», «Ճանապարհորդություն», «Երազանքներ», «Իմ ապագա մասնագիտությունը», «Շրջակա միջավայրը և նրա պահպանումը», «Հանրամշակութային երևույթներ» և այլն:

Ստուգարքի անցկացման ձևը և գնահատման չափանիշները.

Ստուգարքն անցկացվում է բանավոր: Տրվում է առավելագույնը 4 հարց՝ նախապես տրամադրված հարցաշարից:

0305/B15. «ՖԻՆԱՆՍԵՐԵՆ ԼԵԶՈՒ» -1(2 կրեդիտ)

Շաբաթական՝ 2 ժամ (32 ժամ գործնական պարապմունքներ)

Կիսամյակը՝ 3-րդ, ստուգարք

Նպատակը.

Դասընթացի նպատակն է թարմացնել դպրոցում ստացած գիտելիքները՝ շեշտը դնելով ֆրանսերենի հնչյունաբանության, քերականական և բառապաշարի հիմնական առանձնահատկությունների վրա: Այս փուլում ստացած գիտելիքները հիմք են հանդիսանում հետագա՝ առավել խորացված ուսումնասիրության համար:

Կրթական արդյունքները

Դասընթացի հաջող ավարտին ուսանողը.

1. կկարողանա ճիշտ արտասանել ֆրանսերեն հնչյունները և դրանց տառադարձման նշանները.
2. կկարողանա ճիշտ հնչերանգով ձևակերպել հաստատական, հարցական, բացականչական և հրամայական նախադասությունները՝ դադար, շեշտ, հիմնական հնչերանգ, մեղեդային եզրափակում, տեմպ.
3. կլիմանա ձևաբանորեն և շարահյուսորեն ճիշտ վերլուծել բառը և նախադասությունը:

Բովանդակությունը.

Թեմա 1՝ Ռիթմիկ խմբեր: Շեշտ: Enchainement. Liaison. **Թեմա 2՝** Հատուկ և հասարակ գոյական: Գոյականի սեռը, թիվը: Սեռի արտահայտությունը հոդերի և ածանցների միջոցով: **Թեմա 3՝** Որոշյալ և անորոշ հոդ: Մասնական հոդը որպես անորոշ քանակ արտահայտելու միջոց: Միաձուլված հոդ: Հոդը չօգտագործելու դեպքերը: **Թեմա 4՝** Ցուցական, ստացական, հարցական և բացականչական, անորոշ ածականներ: Ածականի համաձայնությունը գոյականի հետ: **Թեմա 5՝** Քանակական և դասական թվական: Քանակական թվականի գործածությունը: **Թեմա 6՝** Անձնական անշեշտ դերանուններ, դրանց գործածությունը որպես ենթակա, ուղիղ և անուղղակի խնդիր: Անձնական շեշտված դերանուններ:

Ստուգարքի անցկացման ձևը և գնահատման չափանիշները.

Ստուգարքն անցկացվում է բանավոր հարցման ձևով՝ անցած նյութի հիման վրա:

0305/B17. «ԱՆԳԼԵՐԵՆ ԼԵԶՈՒ» -2(2 կրեդիտ)

Շաբաթական՝ 2 ժամ (32 ժամ գործնական պարապմունքներ)

Կիսամյակը՝ 4-րդ, ստուգարք

Նպատակը.

Դասընթացի նպատակն է զարգացնել ուսանողների լեզվական գիտելիքները և հաղորդակցական կարողությունները լեզվախոսքային բոլոր ոլորտներում՝ ուսումնասիրվող թեմաների շրջանակներում՝ հատուկ ուշադրություն դարձնելով ընդհանուր մասնագիտական բառապաշարին:

Կրթական արդյունքները

Դասընթացի հաջող ավարտին ուսանողը.

1. կկարողանա համակարգել նախորդ փուլում յուրացրած քերականական նյութը՝ հիմնվելով հաղորդակցական սկզբունքի վրա,
2. կունենա անգլերեն բանավոր և գրավոր խոսք կառուցելու հմտություններ,
3. կկարողանա ընկալել ունկնդրված /կարդացած նյութի հիմնական բովանդակությունը, տարանջատել հիմնական տեղեկատվությունը երկրորդականից/,
4. կտիրապետի տվյալ մասնագիտության տերմինաբանական համակարգին:

Բովանդակությունը.

Թեմա 1՝ Ուղղախոսություն, ուղղագրություն. անգլերենի արտասանական առանձնահատկությունները, տարբեր տիպի նախադասությունների հնչերանգն ու խոսքի առոգանությունը, ուղղագրական հիմնական կանոնները: **Թեմա 2՝** Բառապաշար, բառակազմություն. վերարտադրողական և ընկալողական բառապաշարի ընդլայնում: **Թեմա 3՝** Քերականություն. նախորդ փուլում յուրացրած քերականական նյութի (անվանական և բայական կարգերի) համակարգում հաղորդակցական սկզբունքի հիման վրա: **Թեմա 4՝** Հանրամշակութային գիտելիքներ անգլախոս երկրների մշակույթի և լեզվակիր ժողովուրդների հասարակական կյանքի մասին: **Թեմա 5՝** Մասնագիտական լեզվի տերմինաբանական համակարգ:

Ստուգարքի անցկացման ձևը և գնահատման չափանիշները.

Ստուգարքն անցկացվում է բանավոր: Տրվում է առավելագույնը 4 հարց՝ նախապես տրամադրված հարցաշարից:

0305/B17. «ՖԼԱՄԵՐԵՆ ԼԵՁՈՒ» -2(2 կրեդիտ)

Շաբաթական՝ 2 ժամ (32 ժամ գործնական պարապմունքներ)

Կիսամյակը՝ 4-րդ, ստուգարք

Նպատակը.

Դասընթացի նպատակն է խորացնել և զարգացնել նախորդ փուլում ձեռք բերված գիտելիքները, ֆրանսերենի քերականական կառուցվածքի և բառապաշարի հիմնական շերտի յուրացման հիման վրա ձևավորել խոսքային հմտություններ և գրավոր տեքստերից օգտվելու ունակություններ:

Կրթական արդյունքները

Դասընթացի հաջող ավարտին ուսանողը.

1. կհմանա ճիշտ արտասանել ֆրանսերեն հնչյունները, ճիշտ արտասանությամբ ձևակերպել նախադասությունը,
2. կկարողանա լսելով հասկանալ և վերաշարադրել տեքստը, որը պարունակում է յուրացրած բառապաշարը և քերականական նյութը (թույլատրվում է 2-3% անձանոթ բառ),
3. կկարողանա գրույց վարել անցած թեմաներով:

Բովանդակությունը.

Թեմա 1՝ Գոյական անուն, միայն հոգնակի թվով գործածվող գոյականներ. Les funeraïlles, les entrailles. Բաղադրյալ գոյականների հոգնակի թվի կազմությունը (des cour- fleurs, des casse-croute և այլն): **Թեմա 2՝** Ածականի իմաստի փոփոխությունը կախված նրա դիրքից՝ un homme grand-un grand homme. Անորոշ

դերանվանական ածականներ: **Թեմա 3**՝ Հարաբերական դերանուններ, դրանց ձևերը և գործածությունը նախադասության մեջ՝ qui, que, dont, ou, le quel և այլն (դասակարգում): **Թեմա 4**՝ Պայմանական եղանակ, կազմությունը և գործածությունը համադաս և ստորադասական նախադասություններում: Ըղձական եղանակ: Սահմանական եղանակը ուրիշի ուղղակի խոսքում:

Ստուգարքի անցկացման ձևը և գնահատման չափանիշները.

Ստուգարքն անցկացվում է բանավոր հարցման ձևով՝ անցած նյութի հիման վրա:

0304/B16. «ԿՐՈՆՆԵՐԻ ՊԱՏՄՈՒԹՅՈՒՆ» (2 կրեդիտ)

Շաբաթական՝ 2 ժամ (32 ժամ դասախոսություն)

Կիսամյակը՝ 3-րդ, ստուգարք

Նպատակը.

Դասընթացի նպատակն է ուսանողի մոտ ձևավորել ընդհանուր գիտելիքներ ու պատկերացումներ ժամանակակից կրոնների, կրոնական տարատեսակ ուղղությունների, դրանց դավանաբանական ու պաշտամունքային առանձնահատկությունների, Հայ Առաքելական եկեղեցու պատմության հիմնահարցերի, արդի կրոնական ներփակ հոսանքների ու դենոմինացիաների վերաբերյալ:

Կրթական արդյունքները

Դասընթացի հաջող ավարտին ուսանողը.

1. կիմանա՝ ինչ է կրոնը, ինչպիսի կրոններ կան աշխարհում, ինչ դավանաբանական, պաշտամունքային, տոնաձիսական առանձնահատկություններ ունեն դրանք, ինչպես նաև Հայ Առաքելական եկեղեցու պատմությունը, դավանաբանական առանձնահատկությունները և տոնաձիսական համակարգը,
2. կհասկանա ժամանակակից կրոնների և կրոնական հոսանքների ու ուղղությունների զարգացման տրամաբանությունը, առանձնահատկություններն ու միտումները,
3. կկարողանա կատարել տարբեր կրոնների ու կրոնական ուղղությունների տարբերակում և քննական արժևորում:

Բովանդակությունը.

Թեմա 1՝ «Կրոնների պատմություն» առարկան, «Կրոն» հասկացությունը:

Թեմա 2՝ Կրոնի պատմական ձևերը, ազգային և համաշխարհային կրոններ:

Թեմա 3՝ Ժամանակակից համաշխարհային կրոններ. բուդդայականության ծագումը, դավանաբանակա և պաշտամունքային առանձնահատկությունները:

Թեմա 4՝ Քրիստոնեության առաջացումը, դավանաբանության և պաշտամունքի ձևավորումը: **Թեմա 5**՝ Քրիստոնեության հիմնական ուղղությունները, ժամանակակից քրիստոնեությունը: **Թեմա 6**՝ Իսլամ. ծագումը, զարգացումը,

դավանաբանական և պաշտամունքային առանձնահատկությունները, հիմնական ուղղությունները: **Թեմա 7**՝ Ժամանակակից կրոնական դենոմինացիաները և ներփակ հոսանքները: **Թեմա 8**՝ Քրիստոնեությունը Հայաստանում: **Թեմա 9**՝ Հայ Առաքելական եկեղեցու պատմության

հիմնախնդիրները: **Թեմա 10՝** Հայոց եկեղեցու դավանաբանական և ծիսապաշտամունքային առանձնահատկությունները:

Ստուգարքի անցկացման ձևը և գնահատման չափանիշները.

Ստուգարքն անցկացվում է բանավոր: Տրվում է առավելագույնը 3 հարց՝ նախապես տրամադրված հարցաշարից:

0202/B16. «ՄՇԱԿՈՒԹԱԲԱՆՈՒԹՅՈՒՆ» (2 կրեդիտ)

Շաբաթական՝ 2 ժամ (32 ժամ դասախոսություն)

Կիսամյակը՝ 3-րդ, ստուգարք

Նպատակը.

Դասընթացի նպատակն է ուսանողի մոտ կայուն գիտելիքներ ձևավորել մշակութաբանության առարկայի և «մշակույթ» հասկացության վերաբերյալ, արմատավորել համակարգված պատկերացում մշակույթի բաղադրիչների, երևույթների, գործընթացների և մեխանիզմների մասին: Հատուկ ուշադրություն դարձնել համաշխարհային և հայ մշակույթների ընդհանուր բնութագրերի և ներկա գործընթացների վրա:

Կրթական արդյունքները

Դասընթացի հաջող ավարտին ուսանողը.

1. համապարփակ գիտելիքներ կունենա գիտության մեջ «մշակույթ» հասկացության ամենատարածված սահմանումների և տեսությունների մասին,
2. ծանոթ կլինի մշակույթի կառուցվածքին, բաղադրիչներին, տիպաբանությանը, մշակույթի ծագման և զարգացման հիմնական օրինաչափություններին,
3. ընդհանուր գիտելիքներ կունենա համաշխարհային և հայ մշակույթների պատմական զարգացումների օրինաչափությունների վերաբերյալ:

Բովանդակությունը.

Թեմա 1՝ Դասընթացի ուսումնասիրման օբյեկտը, առարկան և խնդիրները: «Մշակույթ» հասկացության սահմանումներն ու մշակույթի էության, ծագման և զարգացման վերաբերյալ տեսությունները: **Թեմա 2՝** Մշակույթի կառուցվածքը, բաղադրիչները, գործառույթները և մեխանիզմները: **Թեմա 3՝** Մշակույթային գործընթացներ: Մշակույթը «անհատ», «բնություն», «հասարակություն», «էթնոս», «քաղաքակրթություն» կատեգորիաների համատեքստում: **Թեմա 4՝** Համաշխարհային և հայ մշակույթների պատմական զարգացումները. մոտեցումներ, հարցադրումներ, օրինաչափություններ: **Թեմա 5՝** Ժամանակակից մշակութային գործընթացները և գլոբալացման խնդիրը:

Ստուգարքի անցկացման ձևը և գնահատման չափանիշները.

Ստուգարքն անցկացվում է բանավոր: Տրվում է առավելագույնը 4 հարց՝ նախապես տրամադրված հարցաշարից:

0201/B18. «ՏՆՏԵՍԱԳԻՏՈՒԹՅՈՒՆ» (2 կրեդիտ)

Շաբաթական՝ 2 ժամ (32 ժամ դասախոսություն)

Կիսամյակները՝ 4-րդ, ստուգարք

Նպատակը.

Ուսանողների մոտ ձևավորել տնտեսագիտության մեթոդաբանության, շուկայական տնտեսության բովանդակության, սեփականատիրական հարաբերությունների, միկրոտնտեսական և մակրոտնտեսական զարգացման օրինաչափությունների, պետական բյուջեի ու պետության տնտեսական քաղաքականության արդյունավետության բարձրացման մասին պատկերացումներ:

Կրթական արդյունքները

Դասընթացի հաջող ավարտին ուսանողը.

1. կյուրացնի տնտեսագիտության հիմունքները,
2. պատկերացում կունենա շուկայական տնտեսության բնույթի, կատեգորիաների, զարգացման հիմնական օրինաչափությունների մասին:

Բովանդակությունը.

Թեմա 1՝ Պահանջարկի և առաջարկի առաձգականությունը: **Թեմա 2**՝ Սպառողի վարքի տեսության հիմունքները: **Թեմա 3**՝ Գործարար ձեռնարկությունները և արտադրողի վարքը: **Թեմա 4**՝ Արտադրության ծախքերի տեսություն: **Թեմա 5**՝ Մրցակցային և ոչ մրցակցային շուկաները: **Թեմա 6**՝ Մակրոտնտեսական ցուցանիշները: **Թեմա 7**՝ Ազգային հաշիվների համակարգը: **Թեմա 8**՝ Մակրոտնտեսական անկայունություն, տնտեսական ցիկլեր, գործազրկություն և ինֆլյացիա: Տնտեսական աճ: **Թեմա 9**՝ Ամբողջական պահանջարկ և ամբողջական առաջարկ: **Թեմա 10**՝ Վճարային հաշվեկշիռ և արժույթային կուրսեր:

Ստուգարքի անցկացման ձևը և գնահատման չափանիշները.

Ստուգարքն անցկացվում է բանավոր հարցման ձևով: Ուսանողին տրվում է 4 հարց դասընթացի բովանդակությունից, որոնց բավարար պատասխանի դեպքում ստուգարքը համարվում է հանձնված:

0304/B18. «ՔԱՂԱՔԱԳԻՏՈՒԹՅՈՒՆ» (2 կրեդիտ)

Շաբաթական՝ 2 ժամ (32 ժամ դասախոսություն)

Կիսամյակները՝ 4-րդ, ստուգարք

Նպատակը.

Դասընթացի նպատակն է ուսանողներին ծանոթացնել քաղաքագիտության ձևավորման տեսական և գաղափարական ակունքներին, հիմնական կատեգորիաների ու քաղաքագիտության ուսումնասիրության առարկայական տիրույթին, ձևավորել ուսանողների մոտ քաղաքական իրականության վերլուծության պրակտիկ հմտություններ:

Կրթական արդյունքները

Դասընթացի հաջող ավարտին ուսանողը.

1. կունենա համապատասխան գիտելիքներ քաղաքագիտության տեսական և կիրառական նշանակության հիմնահարցերի մասին,
2. պատկերացում կունենա քաղաքագիտության առարկայական տիրույթի ու մեթոդաբանության մասին,

3. կունենա քաղաքագիտական վերլուծություններ կատարելու բավարար ունակություններ,
4. կկարողանա կողմնորոշվել գործնական քաղաքականության հիմնահարցերի մեկնաբանման հարցերում:

Բովանդակությունը.

Թեմա 1՝ Քաղաքագիտության ձևավորումը որպես գիտություն: **Թեմա 2՝** Քաղաքագիտության օբյեկտը և առարկան: **Թեմա 3՝** Քաղաքականության ծագումը և էությունը: **Թեմա 4՝** Քաղաքական իշխանության էությունը, կառուցվածքը և լեգիտիմությունը: **Թեմա 5՝** Հասարակության քաղաքական համակարգը: **Թեմա 6՝** Պետությունը որպես քաղաքական համակարգի գլխավոր ինստիտուտ: **Թեմա 7՝** Քաղաքական կուսակցությունները և կուսակցական համակարգեր: **Թեմա 8՝** Քաղաքական գործընթացներ: **Թեմա 9՝** Ընտրություններ և ընտրական համակարգեր: **Թեմա 10՝** Քաղաքական գաղափարախոսություններ: **Թեմա 11՝** Քաղաքական էլիտա և լիդերություն:

Ստուգարքի անցկացման ձևը և գնահատման չափանիշները.

Ստուգարքն անցկացվում է բանավոր հարցման ձևով: Ուսանողին տրվում է 4 հարց դասընթացի բովանդակությունից, որոնց բավարար պատասխանի դեպքում ստուգարքը համարվում է հանձնված:

0304/B18. «ԻՐԱՎԱԳԻՏՈՒԹՅՈՒՆ» (2 կրեդիտ)

Շաբաթական՝ 2 ժամ (32 ժամ դասախոսություն)

Կիսամյակը՝ 4-րդ, ստուգարք

Նպատակը.

Սովորեցնել հասարակական կյանքի տարբեր ոլորտների օրենսդրական կարգավորման հիմունքները: Նպատակներից է նաև ստացած իրավական գիտելիքները գործնականում կիրառելու հմտությունների մշակումը, ինչպես նաև իրավական աշխարհայացքի ու մշակույթի ձևավորումը:

Կրթական արդյունքները

Դասընթացի հաջող ավարտին ուսանողը.

1. կիմանա պետության և իրավունքի մասին հիմնական սկզբունքները, հայեցակարգերը,
2. կիմանա օրենսդրության առանձին ճյուղերի իրավական կարգավորման հիմունքները,
3. կիմանա կարևոր իրավական հասկացությունները, եզրույթները,
4. կունենա գիտելիքները գործնականում կիրառելու ունակություններ և հմտություններ:

Բովանդակությունը.

Թեմա 1՝ Հասարակություն և պետություն: **Թեմա 2՝** Իրավունք: Իրավական կարգավորման կառուցակարգը և իրավունքի կենսագործումը: **Թեմա 3՝** Իրավունքի ձևերը: Իրավունքի համակարգը: **Թեմա 4՝** Օրինականություն, իրավաչափ վարքագիծ, իրավախախտում: **Թեմա 5՝**

Կոռուպցիայի դեմ պայքարի իրավական հիմնահարցերը: **Թեմա 6՝** Սահմանադրական իրավունք: **Թեմա 7՝** Դատական իշխանություն և դատական համակարգ: **Թեմա 8՝** Քաղաքացիական իրավունք: **Թեմա 10՝** Աշխատանքային իրավունք: **Թեմա 11՝** Ընտանեկան իրավունք: **Թեմա 12՝** Էկոլոգիական իրավունք: **Թեմա 13՝** Քրեական իրավունք: **Թեմա 14՝** Դատավարական իրավունք: Միջազգային իրավունք:

Ստուգարքի անցկացման ձևը և գնահատման չափանիշները.

Ստուգարքն անցկացվում է բանավոր: Տրվում է առավելագույնը 4 հարց (նախապես տրամադրված հարցաշարից), որոնցից առնվազն երկուսին դրական պատասխանող ուսանողը ստանում է «ստուգված»:

3. ՄԱԹԵՄԱՏԻԿԱԿԱՆ ԵՎ ԲՆԱԳԻՏԱԿԱՆ ԴԱՍԸՆԹԱՑՆԵՐ Պարտադիր դասընթացներ

0104/B01 «ՀԱՄԱԿԱՐԳԶԻՑ ՕԳՏՎԵԼՈՒ ՀՄՏՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ» (2 կրեդիտ)

Շաբաթական՝ 2 ժամ (8 ժամ դասախոսություն, 24 ժամ լաբորատոր պարապմունքներ)

Կիսամյակը՝ 1-ին, ստուգարք

Նպատակը.

Դասընթացի նպատակն է ուսանողներին տալ անհրաժեշտ գիտելիքներ համակարգիչների, դրանց տեխնիկական, ծրագրային և ինֆորմացիոն ապահովման մասին, ինչպես նաև ստեղծել անհրաժեշտ հիմքեր համակարգչի օգնությամբ մասնագիտության մեջ գործնական հետազոտություններ ու վերլուծություններ կատարելու համար:

Դասընթացի ավարտին ուսանողը կունենա.

Գիտելիք և իմացություն

- համակարգչի կառուցվածքի և աշխատանքի հիմնական սկզբունքների մասին:

Ունակ կլինի

✓ (բուն մասնագիտական կարողություններ)

- աշխատելու Windows օպերացիոն համակարգի և Word, Excel, PowerPoint ծրագրերի հետ,

✓ (ընդհանրական կարողություններ)

կատարելու իր թղթավարությունը (կուրսային, ավարտական աշխատանքներ, հաշվարկների կատարում, զեկուցումների համար սլայդների պատրաստում և այլն):

Թեմա 1՝ Համակարգչի կառուցվածքը և աշխատանքի հիմնական սկզբունքները: Օպերացիոն համակարգի հասկացություն և բազմախնդրայնության գաղափար: Windows օպերացիոն համակարգի գրաֆիկական ինտերֆեյսի հետ աշխատելու հիմնական սկզբունքները: **Թեմա 2՝** Microsoft Word փաստաթղթի ստեղծում և ձևավորում: **Թեմա 3՝** Microsoft Excel էլեկտրոնային աղյուսակներ: **Թեմա 4՝** Microsoft PowerPoint ներկայացման ստեղծում:

Գնահատման մեթոդները և չափանիշները

Դասընթացն ավարտվում է ստուգարքով: Ուսանողին տրվում են հանձնարարություններ, որոնք հիմնված են դասընթացի ընթացքում անցած թեմաների վրա:

0015/BO2. «ԷԿՈԼՈԳԻԱՅԻ ԵՎ ԲՆԱՊԱՀՊԱՆՈՒԹՅԱՆ ՀԻՄՈՒՆՔՆԵՐ»

(2 կրեդիտ)

Շաբաթական՝ 2 ժամ (32 ժամ դասախոսություն)

Կիսամյակը՝ 3-րդ, ստուգարք

Նպատակը.

Դասընթացի նպատակն է ուսանողների մոտ ձևավորել պատկերացում էկոլոգիա գիտության տեսական հիմնահարցերի, բնապահպանության առկա խնդիրների և հիմնահարցերի լուծման, առաջարկվող եղանակների և կիրառվող մեթոդների ու մոդելների մասին:

Կրթական արդյունքները

Դասընթացի հաջող ավարտին ուսանողը.

1. կիմանա էկոլոգիա գիտության հիմնական տեսական մոտեցումները, օրենքները, հարցերը,
2. կկարողանա օգտագործել այդ գիտելիքները բնապահպանական հարցերի լուծման ոլորտում,
3. կկարողանա կատարել անհրաժեշտ վերլուծություն:

Բովանդակությունը.

Թեմա 1՝ էկոլոգիայի զարգացման պատմական ուղին, տեղն ու դերը մյուս գիտությունների համակարգում: Օրգանիզմներ և էկոհամակարգ: էկոլոգիական հիմնական օրենքները և կանոնները: **Թեմա 2՝** էկոհամակարգի տարրերը և տրոֆիկ մակարդակները: **Թեմա 3՝** Օրգանիզմների և միջավայրի փոխհարաբերությունը, էկոգործոններ: **Թեմա 4՝** էներգիան էկոհամակարգերում: Սննդային շղթաներ: Կենսաերկրաքիմիական ցիկլեր: **Թեմա 5՝** Մարդու էկոլոգիա: Շրջակա միջավայր: Մարդածին համակարգեր: **Թեմա 6՝** Բնական պաշարների դասակարգումը: Գլոբալ արտադրություն և քայքայում: **Թեմա 7՝** Շրջակա միջավայրի ոլորտների նկարագրություն: **Թեմա 8՝** Պոպուլյացիոն էկոլոգիա: **Թեմա 9՝** Շրջակա միջավայրի աղտոտվածության հիմնահարցերը: Գլոբալ էկոլոգիական պրոբլեմներ:

Ստուգարքի անցկացման ձևը և գնահատման չափանիշները.

Ստուգարքին տրվում է առավելագույնը 4 հարց, նախապես տրված հարցաշարից:

0001/BO3. «ԲՄԱՆՔԱՅԻՄԿԱՆ ՊԱՇՏՊԱՆՈՒԹՅՈՒՆ ԵՎ ԱՐՏԱԿԱՐԳ

ԻՐԱՎԻՃԱԿՆԵՐՈՒՄ ԲՆԱԿՉՈՒԹՅԱՆ ԱՌԱՋԻՆ ԲՈՒԺՕԳՆՈՒԹՅՈՒՆ» (4

կրեդիտ)

Շաբաթական՝ 4 ժամ (32 ժամ դասախոսություն, 32 ժամ գործնական պարապմունքներ)

Կիսամյակը՝ 5-րդ, ստուգարք

Նպատակը.

Դասընթացի նպատակն է

ուսանողներին ծանոթացնել արտակարգ իրավիճակներում (*երկրաշարժ, ջրհեղեղ, հրդեհներ, արտադրական և տրանսպորտային վթարներ, թունավոր նյութեր, ճառագայթային ախտահանում և այլն*) և պատերազմական պայմաններում պաշտպանվելու ձևերին և մեթոդներին, նաև փրկարարական աշխատանքների ծավալներին, բովանդակությանը և կատարմանը, ինչպես նաև էքստրեմալ պայմաններում (ոսկորների կոտրվածքներ, արյունահոսություն, շոկային իրադրություն, վնասվածքներ) մինչբժշկական օգնության ցուցաբերում:

Կրթական արդյունքները

Դասընթացի հաջող ավարտին ուսանողը.

1. կիմանա ստեղծված արտակարգ իրավիճակներում և պատերազմական պայմաններում ժամանակին և ճիշտ պաշտպանվելու ձևերն ու մեթոդները:

Բովանդակությունը.

Թեմա 1՝ Արտակարգ իրավիճակների նախարարության կառուցվածքն ու խնդիրները: ***Թեմա 2՝*** Արտակարգ իրավիճակները, նրանց բնութագրերն ու կանխարգելման միջոցառումները: ***Թեմա 3՝*** Բնակչության գործողությունները ահաբեկությունների և նրանց սպառնալիքի ժամանակ: ***Թեմա 4՝*** Հակառակորդի հարձակման ժամանակակից միջոցների բնութագրերը, նրանց վարակման օջախները և գնահատման մեթոդները: ***Թեմա 5՝*** Բնակչության պաշտպանության պաշտպանության կազմակերպումը արտակարգ իրավիճակների և պատերազմի ժամանակ: ***Թեմա 6՝*** Արտակարգ իրավիճակների և պատերազմի ժամանակ բնակչության բարոյահոգեբանական պատրաստվածության հիմնական ուղղությունները: ***Թեմա 7՝*** Փրկարարական աշխատանքների կազմակերպումը արտակարգ իրավիճակների և պատերազմի ժամանակ, տեղեկատվության կազմակերպումը: ***Թեմա 8՝*** Առաջին բուժօգնությունն ու մինչբժշկական օգնությունն արտակարգ իրավիճակներում: ***Թեմա 9՝*** Ախտահարվածների ու հիվանդների բժշկական տեսակավորումը արտակարգ իրավիճակների պայմաններում: ***Թեմա 10՝*** Սուր հիվանդություններ և թունավորումներ: ***Թեմա 11՝*** Հակահամաճարակային միջոցառումներն արտակարգ իրավիճակներում: ***Թեմա 12՝*** Վնասվածքներ և սուր վիրաբուժական հիվանդություններ:

Ստուգարքի անցկացման ձևը և գնահատման չափանիշները.

Ստուգարքը ընթանում է բանավոր՝ հարցատոմսերով: Հարցատոմսը ներառում է երեք հարց՝ երկուսը տեսական, մեկը գործնական:

0105/B04. «ԲՆԱԳԻՏՈՒԹՅԱՆ ԺԱՄԱՆԱԿԱԿԻՑ ԿՈՆՑԵՊՏԻԱՆՆԵՐ»

(2 կրեդիտ)

Շաբաթական՝ 2 ժամ *(32 ժամ դասախոսություն)*

Կիսամյակը՝ 3-րդ, ստուգարք

Նպատակը.

Դասընթացի նպատակն է հումանիտար մասնագիտություն ընտրած ուսանողներին ծանոթացնել բնական գիտությունների մեթոդոլոգիային և հայեցակարգերին, ուսանողների մոտ ձևավորել ժամանակակից պատկերացումներ բնական գիտություններին զարգացման

օրինաչափությունների և հեռանկարների շուրջ, նրանց մատուցել այն գիտելիքների պաշարը, որոնք անհրաժեշտ են զարգացած և լայն աշխարհայացքի ձևավորման համար:

Կրթական արդյունքները

Դասընթացի հաջող ավարտին ուսանողը.

1. կիմանա բնագիտության ժամանակակից հայեցակարգերի ձևավորման պատմությունը,
2. կհասկանա բնագիտության ժամանակակից հայեցակարգերի էությունը,
3. կկարողանա ճիշտ կողմնորոշվել ինֆորմացիայի գնահատման և վերլուծության ժամանակ:

Բովանդակությունը.

Թեմա 1 Բնագիտության զարգացման պատմությունը: **Թեմա 2**՝ Տիեզերքի ծագման և զարգացման գիտական տեսություններ և դրանց պատմական զարգացումը: **Թեմա 3** Դասական ֆիզիկայի հայեցակարգերը: **Թեմա 4**՝ Քվանտային ֆիզիկայի հայեցակարգերը: **Թեմա 5**՝ Նյութի կառուցվածքը: **Թեմա 6** Անօրգանական և օրգանական միացություններ: **Թեմա 7** Միջատարկայական ադապտացիայի անխուսափելիությունը: **Թեմա 8** Կյանքի ծագումը և ժամանակակից երկրաֆիզիկական պայմանները: **Թեմա 9** Կյանքը որպես էվոլյուցիոն զարգացման և կենսաբանական դիսկրետ ձևերի /տեսակների/ փոխազդեցության արդյունք: Կյանքի հատկությունների ուսումնասիրման համակարգային վերլուծություն, կիբեռնետիկա, ոչ գծային մոդելավորում: **Թեմա 10** Մարդը, նրա կենսաբանական վերլուծությունը:

Ստուգարքի անցկացման ձևը և գնահատման չափանիշները.

Ստուգարքն անցկացվում է բանավոր հարցման ձևով: Ուսանողին տրվում է 4 հարց դասընթացի բովանդակությունից, որոնց բավարար պատասխանի դեպքում ստուգարքը համարվում է հանձնված:

0105/B04. « ՄԱԹԵՄԱՏԻԿԱՅԻ ՀԻՄՈՒՆՔՆԵՐ» (2 կրեդիտ)

Շաբաթական՝ 2 ժամ (32 ժամ դասախոսություն)

Կիսամյակը՝ 3-րդ, ստուգարք

Նպատակը.

Դասընթացի նպատակն է ուսանողների մտածողության զարգացում, վերացական մտածողության ձևավորում:

Կրթական արդյունքները

Դասընթացի հաջող ավարտին ուսանողը.

1. կտիրապետի հանրակրթական և հանրամատչելի բնույթի մաթեմատիկական որոշ հարցերի,
2. կկարողանա մոդելավորել առօրեական բնույթի որոշ խնդիրներ և լուծել:

Բովանդակությունը.

Թեմա 1 Բազմությունների տեսության տարերքը: **Թեմա 2**՝ Մատրիցներ և որշիչներ: **Թեմա 3**՝ Մաթեմատիկական ինդուկցիա: **Թեմա 4**՝ Կոորդինատների մեթոդը: **Թեմա 5**՝ Ոչ էվկլիդեսյան երկրաչափություն: **Թեմա 6** Մաթեմատիկական մոդելավորում: **Թեմա 7** Աքսիոմատային մոտեցումը

մաթեմատիկայում: **Թեմա 8** Հավանականությունների տեսության տարրերը: **Թեմա 9** Մաթեմատիկական վիճակագրության տարրերը: **Թեմա 10** Մաթեմատիկա առարկան և մաթեմատիկական լեզուն:

Ստուգարքի անցկացման ձևը և գնահատման չափանիշները.

Ստուգարքն անցկացվում է բանավոր հարցման ձևով: Ուսանողին տրվում է 4 հարց դասընթացի բովանդակությունից, որոնց բավարար պատասխանի դեպքում ստուգարքը համարվում է հանձնված:

ԸՆԴՀԱՆՈՒՐ ՄԱՍՆԱԳԻՏԱԿԱՆ ԴԱՍԸՆԹԱՑՆԵՐ

3.1. «Դիզայն» մասնագիտություն

0403/B03. «ԳՇԱՆԿԱՐՉՈՒԹՅՈՒՆ»-1 (6 կրեդիտ)

Շաբաթական` 6 ժամ (6 ժամ դասախոսություն, 90 ժամ գործնական պարապմունքներ)

Կիսամյակը` 1-ին, եզրափակիչ գնահատմամբ
Նպատակը.

Գծանկարչության նպատակն է ուսանողին ծանոթացնել մատիտանկարի հնարավորություններին, նրա մոտ ձևավորել տարածական մտածելակերպ: Ուսումնասիրել մարդու գլխի առանձին մանրամասեր:

Կրթական արդյունքները

Դասընթացի հաջող ավարտին ուսանողը.

1. կծանոթանա մատիտանկարի հնարավորություններին, հարթ մակերեսի վրա ծավալներ ստանալու եռաչափ հնարքներին,
2. կուսումնասիրի մարդու գլխի առանձին մանրամասերը, համաչափությունները

Բովանդակությունը.

Թեմա 1`** Նատյուրմորտ գիպսե երկրաչափական մարմիններով, գիպսե նախշազարդով, կտորի ծալքերով/Ս1, Ս2/: **Թեմա 2` Նատյուրմորտ գիպսե զարդանախշով, մրգով/Ս1, Ս2/: **Թեմա 3`** Գիպսե բերան/Ս2, Ս3/: **Թեմա 4`** Գիպսե աչք/Ս2, Ս3/: **Թեմա 5`** Գպսե քիթ/Ս2, Ս3/: **Թեմա 6`** Գիպսե ականջ/Ս2, Ս3/: **Թեմա 7`** Նատյուրմորտ գիպսե քիթ, բերան, աչք կտորի համադրությամբ/Ս1, Ս2/:

Քննությունների անցկացման ձևը և գնահատման չափանիշները.

Ընթացիկ քննություններ

Նախատեսված են 2 ընթացիկ քննություններ, յուրաքանչյուրը` 4 միավոր առավելագույն արժեքով: Միավորների քայլը 0,5 է:

Եզրափակիչ քննություն

Եզրափակիչ քննությունը գնահատվում է` 10 միավոր առավելագույն արժեքով: Միավորների քայլը 0,5 է:

0403/B01. «ԳՈՒՆԱՆԿԱՐԶՈՒԹՅՈՒՆ»-1 (4 կրեդիտ)

Շաբաթական՝ 4 ժամ (4 ժամ դասախոսություն, 60 ժամ գործնական պարապմունքներ)

Կիսամյակը՝ 1-ին, եզրափակիչ գնահատմամբ
Նպատակը.

Առարկայի նպատակն է ուսանողներին սովորեցնել օգտվել գույնի, գծի, կոմպոզիցիայի, ռիթմի, լույսի ու ստվերի ընձեռած հնարավորություններից՝ հարթության վրա իրականությունը վերակենդանացնելու, ծավալի ու տարածության պատրանք ստեղծելու համար: Սովորեցնել աշխատել ջրաներկով՝ գույների թափանցիկ հաջորդական շերտերի միջոցով տաք ու սառը գունային արտահայտիչ կոլորիտ ստանալու համար:

Կրթական արդյունքները

Դասընթացի հաջող ավարտին ուսանողը.

1. կիմանա գեղանկարչության հիմնական պայմանները,
2. կկարողանա կատարել ճիշտ կառուցում,
3. կկարողանա առարկաներին տալ ճիշտ գունային լուծումներ:

Բովանդակությունը.

Թեմա 1՝ Նկարել նատյուրմորտ՝ երկու կավե սափորներով (մեկը՝ ջնարակած), բանջարեղենով, մրգերով, կտորի ծալքերով (գրիզալ, Ա2, գուաշ, ջրաներկ): **Թեմա 2՝** Պլեներ: **Թեմա 3՝** Նկարել նատյուրմորտ կարմիր կտորով, նռներով, ջնարակված սափորով (Ա2, գուաշ, ջրաներկ): **Թեմա 4՝** Պլեներ: **Թեմա 5՝** Նկարել նատյուրմորտ կարպետով, ծղոտե ափսեով, ցորենով, չորացրած բույսերով (շագանակագույն կոլորիտ), (Ա2, գուաշ, ջրաներկ): **Թեմա 6՝** Կատարել կոմպոզիցիոն աշխատանք (Ա2, Ա3, ջրաներկ):

Քննությունների անցկացման ձևը և գնահատման չափանիշները.

Ընթացիկ քննություններ

Նախատեսված են 2 ընթացիկ քննություններ, յուրաքանչյուրը՝ 4 միավոր առավելագույն արժեքով: Միավորների քայլը 0,5 է:

Եզրափակիչ քննություն

Եզրափակիչ քննությունը գնահատվում է՝ 10 միավոր առավելագույն արժեքով: Միավորների քայլը 0,5 է:

0404/B02. «ԳԾԱԳՐԱԿԱՆ ԵՐԿՐԱՉԱՓՈՒԹՅՈՒՆ» (4 կրեդիտ)

Շաբաթական՝ 4 ժամ (16 ժամ դասախոսություն, 48 ժամ գործնական պարապմունքներ)

Կիսամյակը՝ 1-ին, առանց եզրափակիչ գնահատմամբ
Նպատակը.

Ուսանողին սովորեցնել գծագրական երկրաչափության մասնագիտության համար, կիրառական խնդիրների լուծման հնարավորություններին և ձևավորել տարածական և վերացական մտածելակերպ:

Կրթական արդյունքները

Դասընթացի հաջող ավարտին ուսանողը.

1. կիմանա գծագրական երկրաչափության առարկայի մեթոդների օգնությամբ հարթության վրա լուծել տարածաչափական կիրառական խնդիրներ՝ դիրքային և մետրական բնույթիներին,
2. կկարողանա կազմաձու մարմինների օգնությամբ մոդելավորել տարածության ձևերը և արվեստի նմուշները,

Բովանդակությունը.

Թեմա 1՝ Գծավոր և պտտման մարմինների միջոցով մոդելավորվող գեղարվեստական իրերի և առարկաների համալիր գծագրերի, փովածքների կազմավորում և աքսոնոմետրիայի կառուցում:

Թեմա 2՝ Էսքիզավորման և կոնստրուկտավորման առանձնահատկությունները:

Թեմա 3՝ Խեցեգործական իրերի նախագծերի կազմում: **Թեմա 4՝** Դեկորատիվ կիրառական արվեստի նմուշների գծագրերի և նախագծային պլանշետների ձևակազմավորում:

Քննությունների անցկացման ձևը և գնահատման չափանիշները.

Նախատեսված 2 ընթացիկ ստուգումներից յուրաքանչյուրը գնահատվում է առավելագույնը՝ 9 միավոր արժեքով:

Ստուգման ձևերն են.

1-ին ստուգում. Գրավոր հարցում: Միավորների քայլը 2.25 է:

2-րդ ստուգում: Գրավոր հարցում: Միավորների քայլը 2.25 է:

0404/B04. «ԿՈՍՊՈԶԻՑԻԱՅԻ ՀԻՄՈՒՆՔՆԵՐ»-1 (3 կրեդիտ)

Շաբաթական՝ 3 ժամ (16 ժամ դասախոսություն, 32 ժամ գործնական պարապմունքներ)

Կիսամյակը՝ 1-ին, եզրափակիչ գնահատմամբ

Տեքստիլ

Նպատակը.

Պատրաստել կիրառական արվեստի նկարիչ-մասնագետներ, որոնք կարող են արագ և նպատակասլաց կատարել գեղարվեստական բարձր մակարդակի գորգի, կարպետի, գոբելենի էսքիզներ: Հատուկ ուշադրություն դարձնել գեղագիտական, գեղարվեստական գիտելիքների ուսուցմանը և կոմպոզիցիոն ձևաստեղծմանը՝ մակերեսի վրա ստեղծելով ռիթմիկա, շարժում, դասավորություն, հավասարակշռություն, չհավասարակշռած հավասարակշռություն, գունա-գծային ռիթմիկաներ:

Կրթական արդյունքները

Դասընթացի հաջող ավարտին ուսանողը.

1. կտիրապետի կոմպոզիցիոն ձևաստեղծման հնարքներին,
2. կհասկանա գույնի երևույթը,
3. կկարողանա ստեղծել տարբեր տեսակի ռապպորտներ և դրանք օգտագործել հիմնական էսքիզներում:

Բովանդակությունը.

Թեմա 1՝ Ծանոթություն առարկայի, նրա նպատակների ու խնդիրների, ինչպես նաև տեխնիկական միջոցների հետ: **Թեմա 2՝** Ռիթմիկա, շարժում, հավասարակշռություն, չհավասարակշռված հավասարակշռություն: Ստեղծել պարզ երկրաչափական պատկերների դասավորություններ (եռանկյուն, քառակուսի, շրջան), գծերի միջոցով: **Թեմա 3՝** Գույն: Գունային հարաբերություններ: Կոլորիտ: Կոնտրաստ: Ստեղծել դասավորություններ գունային ծավալների, գունային կոնտրաստների և տոնային անցումների միջոցով: **Թեմա 4՝** Ռապպորտ: Ռապպորտի տեսակները: Ստեղծել կրկնվող էլեմենտով կարպետների էսքիզներ: **Թեմա 5՝** Ստեղծել երկրաչափական, բուսական և կենդանական էլեմենտներով ֆրիզներ՝ օգտագործելով մանրանկարչությունից, գորգարվեստից մեզ հասած եզրագոտիների զարդամոտիվները:

Քննությունների անցկացման ձևը և գնահատման չափանիշները.

Ընթացիկ քննություններ

Նախատեսված են 2 ընթացիկ քննություններ, յուրաքանչյուրը՝ 4 միավոր առավելագույն արժեքով: Միավորների քայլը 0,5 է:

Եզրափակիչ քննություն

Եզրափակիչ քննությունը գնահատվում է՝ 10 միավոր առավելագույն արժեքով: Միավորների քայլը 0,5 է:

Կերամիկա

Նպատակը.

Պատրաստել կիրառական արվեստի նկարիչ-մասնագետներ, որոնք կարող են արագ և նպատակասլաց կատարել կենցաղում օգտագործվող փայտե իրերի գեղարվեստական բարձր մակարդակի էսքիզներ: Ցուցաբերել հոգատար վերաբերմունք ազգային–մշակութային ժառանգության նկատմամբ և դրանց հիմքի վրա հասնել ժամանակակից խնդիրների և պահանջների մեկնությանն ու կատարմանը:

Կրթական արդյունքները

Դասընթացի հաջող ավարտին ուսանողը.

1. կտիրապետի կոմպոզիցիոն ձևաստեղծման հնարքներին,
2. կկարողանա պարզ զարդանախշերի համադրությամբ ճաշակով ձևավորել հարթությունը,
3. կկարողանա նախագծել կենցաղում օգտագործելի իրեր:

Բովանդակությունը.

Թեմա 1՝ Բուսական զարդանախշերով եզրագոտիներով և վարդյակներով խոհանոցային տախտակների փորագրում: **Թեմա 2՝** Սափոր շերտերով բարձրանալու եղանակով:

Քննությունների անցկացման ձևը և գնահատման չափանիշները.

Ընթացիկ քննություններ

Նախատեսված են 2 ընթացիկ քննություններ, յուրաքանչյուրը՝ 4 միավոր առավելագույն արժեքով: Միավորների քայլը 0,5 է:

Եզրափակիչ քննություն

Եզրափակիչ քննությունը գնահատվում է՝ 10 միավոր առավելագույն արժեքով: Միավորների քայլը 0,5 է:

0404/B05. «ՄԱՍՆԱԳԻՏԱԿԱՆ ՆԵՐԱԾՈՒԹՅՈՒՆ» (3 կրեդիտ)

Շաբաթական՝ 2 ժամ (32 ժամ դասախոսություն)

Կիսամյակը՝ 1-ին, առանց եզրափակիչ գնահատման

Նպատակը.

Ծանոթանալ դիզայն մասնագիտության ներածությանը, կիրառման հնարավորություններին, տեսակներին, չափագրմանն ու գունային և տարածաձևավալական տարրերի ուսումնասիրմանը

Կրթական արդյունքները

Դասընթացի հաջող ավարտին ուսանողը.

1. կտիրապետի դիզայնի տեսությանը
2. կհասկանա գույնի և ձևի կիրառման հնարավորությունները
3. կկարողանա ստեղծել տարբեր տեսակի կոմպոզիցիաներ և դրանք օգտագործել հիմնական էսքիզներում կամ հետագա կենցաղային իրերի նախագծերում, ինչպես նաև կկիրառի շրջակա միջավայրում հակաէսթետիկական երևույթների ուսումնասիրման ձևերը:

Բովանդակությունը.

Թեմա 1՝ Ծանոթություն առարկայի, նրա նպատակների ու խնդիրների, ինչպես նաև տեխնիկական միջոցների հետ: **Թեմա 2՝** Դիզայն-նախագծերի տեսակներն ու կիրառման ձևերը: **Թեմա 3՝** Հատակագծի կառուցման մեթոդիկան **Թեմա 4՝** Չափագրման մեթոդիկան: **Թեմա 5՝** Կուրսային և դիպլոմային աշխատանքների օրինակների քննարկում, թերությունների բացատրություն

Քննությունների անցկացման ձևը և գնահատման չափանիշները.

Ընթացիկ քննություններ

Նախատեսված են 2 ընթացիկ քննություններ, յուրաքանչյուրը՝ 9 միավոր առավելագույն արժեքով: Միավորների քայլը 0,5 է:

0403/B06. «ԳԾԱՆԿԱՐՉՈՒԹՅՈՒՆ»-2 (5 կրեդիտ)

Շաբաթական՝ 5 ժամ (8 ժամ դասախոսություն, 72 ժամ գործնական պարապմունքներ)

Կիսամյակը՝ 2-րդ, եզրափակիչ գնահատմամբ

Նպատակը.

Դասընթացի նպատակն է ծանոթանալ մարդու զանգին և անատոմիական գլխին՝ մկանային համակարգի վերլուծական մոտեցմամբ, ուսումնասիրել նրա կառուցվածքը և համաչափությունները, ինչպես նաև մարդու մարմնի

վերջույթների կառուցվածքը, ոսկրաբանությունը, տարբեր շարժումների ժամանակ՝ մկաններին պլաստիկան:

Կրթական արդյունքները

Դասընթացի հաջող ավարտին ուսանողը.

1. կծանոթանա մարդու գլխի ոսկրաբանությանը,
2. կկարողանա վերլուծական մոտեցմամբ ուսումնասիրել գանգը, Դյուրերի երկրաչափական և անատոմիական գլուխները,
3. կուսումնասիրի լույսը և ստվերը որպես ծավալի վերարտադրման արտահայտչամիջոց:

Բովանդակությունը

Թեմա 1՝ Մարդկային գանգ կտորի համադրությամբ/Ա1,Ա2/: **Թեմա 2՝** Մարդու գանգ գիպսե երկրաչափական դետալներով /խորանարդ,գունդ/ կտորի համադրությամբ/Ա1,Ա2/: **Թեմա 3՝** Տաշվածքով գիպսե գլուխ: **Թեմա 4՝** Մարդու գիպսե նատոմիական գլուխ: **Թեմա5՝** Պլեներ,բնապատկերի ուսումնասիրում,մարդու ֆիգուրայի համատեղությամբ: **Թեմա 6՝** Գպսե գլուխ /Հերա,Վեներա/:

Քննությունների անցկացման ձևը և գնահատման չափանիշները.

Ընթացիկ քննություններ

Նախատեսված են 2 ընթացիկ քննություններ, յուրաքանչյուրը՝ 4 միավոր առավելագույն արժեքով: Միավորների քայլը 0,5 է:

Եզրափակիչ քննություն

Եզրափակիչ քննությունը գնահատվում է՝ 10 միավոր առավելագույն արժեքով: Միավորների քայլը 0,5 է:

0403/Յ07. «ԳՈՒՆԱՆԿԱՐՉՈՒԹՅՈՒՆ»-2 (4 կրեդիտ)

Շաբաթական՝ 4 ժամ (4 դասախոսություն, 60 ժամ գործնական պարապմունքներ)

Կիսամյակը՝ 2-րդ, եզրափակիչ գնահատմամբ

Նպատակը.

Ուսանողներին սովորեցնել կոմպոզիցիան ճիշտ տեղադրել թղթի հարթության մեջ, զգալ նյութը, առարկաների՝ մեկը մյուսի վրա ունեցած փոխազդեցության խնդիրների վերարտադրությունը: Սովորեցնել աշխատել ջրաներկով ու գուաշով և դրանց խառնուրդներով ստանալ գունային անհրաժեշտ գամմա:

Կրթական արդյունքները

Դասընթացի հաջող ավարտին ուսանողը.

1. կծանոթանա մի քանի առարկաներից բաղկացած նատյուրմորտի ճիշտ կառուցման ձևերին,
2. կիմանա ջրաներկի և գուաշի տեխնիկայի առանձնահատկությունները,
3. կկարողանա ճիշտ ընտրություն կատարել գունային գամմայի անսահմանության մեջ:

Բովանդակությունը.

Թեմա 1`** Նկարել նատյուրմորտ՝ գիպսե երկրաչափական մարմնով, երաժշտական գործիքով, կտորի ծայքով (Ա2, գուաշ, ջրաներկ): **Թեմա 2` Նկարել նատյուրմորտ՝ կարպետով, նոներով, չոր բույսերով, կենցաղային, մետաղյա ու կավե առարկաներով (Ա2, գուաշ, ջրաներկ): **Թեմա 3`** Նկարել նատյուրմորտ տարբեր նյութերից պատրաստված առարկաներով, ինչպես նաև ապակյա անոթով կտորների համադրությամբ: (Ա2, գուաշ, ջրաներկ): **Թեմա 4`** Կատարել կոմպոզիցիոն աշխատանք, (Ա2, գուաշ, ջրաներկ): **Թեմա 5`** Պլեներ: **Թեմա 6`** Բարդ նատյուրմորտ/Ա1, Ա2/: **Թեմա 7`** Պլեներ/Ա2, Ա3, Ա4/:

Քննությունների անցկացման ձևը և գնահատման չափանիշները.

Ընթացիկ քննություններ

Նախատեսված են 2 ընթացիկ քննություններ, յուրաքանչյուրը՝ 4 միավոր առավելագույն արժեքով: Միավորների քայլը 0,5 է:

Եզրափակիչ քննություն

Եզրափակիչ քննությունը գնահատվում է՝ 10 միավոր առավելագույն արժեքով: Միավորների քայլը 0,5 է:

0404/B08. «ԱՇԽԱՏԱՆՔ ՆՅՈՒԹԻ ՎՐԱ»-1 (3 կրեդիտ)

Շաբաթական՝ 4 ժամ (64 ժամ գործնական պարապմունքներ)

Կիսամյակը՝ 2-րդ, հանրագումարային քննություն

Տեքստիլ

Նպատակը.

Դասընթացի նպատակն է ուսանողներին սովորեցնել կարպետի տեխնիկան՝ հինել, գործել մեկ կամ երկու զարդանախշ՝ պարզ էլեմենտներ հին հայկական օրինակներից:

Կրթական արդյունքները

Դասընթացի հաջող ավարտին ուսանողը.

1. կկարողանա օգտվել կարպետի դազգահից, կարպետի հաշվարկային էսքիզից, սխեմաներից,
2. կկարողանա գործել տարբեր զարդանախշեր, կարպետի տեխնիկայով և գունային համադրությամբ և հակադրությամբ ֆոնի հետ,
3. կկարողանա ինքնուրույն պարապմունքների ժամանակ գործել հեյլունային ծածկոցների դրվագներ՝ մեկ կամ երկու զարդանախշով:

Բովանդակությունը.

Թեմա 1` Գործել կարպետ՝ երկու կրկնվող զարդանախշով: և ասեղնագործ ծածկոցների դրվագներ:

Թեմա 2` Գործել հեյլունային ծածկոցների դրվագ՝ մեկ կամ երկու զարդանախշով:

Քննությունների անցկացման ձևը և գնահատման չափանիշները.

Նախատեսված է հանրագումարային քննություն, գնահատվում է առավելագույնը՝ 20 միավոր արժեքով: Ստուգման ձևը՝ դիտում-քննություն:

Կերամիկա

Նպատակը.

Դասընթացի նպատակն է ուսանողներին ծանոթացնել խեցեգործության՝ որպես դեկորատիվ-կիրառական արվեստի ճյուղի, մշակութային երևույթի, ինչպես նաև խեցեգործական իրերի պատրաստման ասպարեզում անհրաժեշտ գիտելիքներին և հմտություններին՝ խեցեգործական իրերի պատրաստման ասպարեզում:

Կրթական արդյունքները

Դասընթացի հաջող ավարտին ուսանողը.

- 1 կծանոթանա և կկարողանա կավից պատրաստել կենցաղայի իրեր՝ շերտերով բարձրացման եղանակով:

Բովանդակությունը

Թեմա 1՝ Սափոր շերտերով բարձրանալու եղանակով:

Քննությունների անցկացման ձևը և գնահատման չափանիշները.

Նախատեսված է հանրագումարային քննություն, գնահատվում է առավելագույնը՝ 20 միավոր արժեքով: Ստուգման ձևը՝ դիտում-քննություն:

0404/B09. «ԿՈՄՊՈԶԻՑԻԱՅԻ ՀԻՄՈՒՆՔՆԵՐ»-2 (2 կրեդիտ)

Շաբաթական՝ 2 ժամ (8 ժամ դասախոսություն, 24 ժամ գործնական պարապմունքներ)

Կիսամյակը՝ 2-րդ, եզրափակիչ գնահատմամբ

Տեքստիլ

Նպատակը.

Ցուցաբերել հոգատար վերաբերմունք ազգային-մշակութային ժառանգությանը և դրանց հիմքի վրա հասնել ժամանակակից խնդիրների ու պահանջների մեկնությանը և կատարմանը: Սովորեցնել պարզագույն խնդիրներից ստանալ համեմատաբար բարդ կոմպոզիցիաների գրաֆիկական և գունային լուծումներ: Մի շարք կոմպոզիցիոն վարժություններ կատարելով՝ ուսանողն իմանա տարբեր տեխնիկաներով ու նյութերով աշխատելու հնարքները և կատարել կոլաժներ:

Կրթական արդյունքները

Դասընթացի հաջող ավարտին ուսանողը.

1. կկարողանա հարթության վրա ստեղծել գունա-գծային դիմիկա, գունա-գծային շարժում, չհավասարակշռված հավասարակշռություն,
2. կկարողանա զարդանախշերի քիչ քանակությամբ ստեղծել իմաստալից և բարձրաճաշակ գործեր,
3. կկարողանա ստեղծել ներդաշնակ միջնազարդեր և եզրագոտիներ,
4. կկարողանա քիչ միջոցներով հասնել մեծ արտահայտչականության:

Բովանդակությունը.

Թեմա 1՝ Ստեղծել դեկորատիվ նատյուրմորտներ: Կոմպոզիցիա հասկացողության վերլուծությունը: ***Թեմա 2՝*** Ստեղծել պարզ, դեկորատիվ

զարդամոտիվներով կազմված կոմպոզիցիաներ: Կոմպոզիցիայի կանոնները: **Թեմա 3**՝ Կատարել կարպետի, գորգի թեմատիկ էսքիզներ: Կարպետանախշերի ծագումն ու բովանդակային վերլուծությունը: **Թեմա 4**՝ Կենդանիների, թռչունների և մարդկային ֆիգուրների ոճավորում: Հայկական կարպետի զարդանախշերը և կոմպոզիցիոն պատկերի կառուցում:

Քննությունների անցկացման ձևը և գնահատման չափանիշները.

Ընթացիկ քննություններ

Նախատեսված են 2 ընթացիկ քննություններ, յուրաքանչյուրը՝ 4 միավոր առավելագույն արժեքով: Միավորների քայլը 0,5 է:

Եզրափակիչ քննություն

Եզրափակիչ քննությունը գնահատվում է՝ 10 միավոր առավելագույն արժեքով: Միավորների քայլը 0,5 է:

Կերամիկա

Նպատակը.

Դասընթացի նպատակն է ուսանողներին ծանոթացնել զարդանախշերի իմաստաբանությանն ու ծագումնաբանությանը, կոմպոզիցիոն ձևատեղծման հնարքներին՝ կենցաղում օգտագործվող փայտե իրերը խորհրդանշական զարդանախշերով զարդարելու համար: Սովորեցնել պարզ զարդանախշերը գեղարվեստական բարձր ճաշակով համադրել իրար հետ, ճիշտ մասնատել դետալներն ու կատարել տեխնիկական հաշվարկները:

Կրթական արդյունքները

Դասընթացի հաջող ավարտին ուսանողը.

1. կկարողանա նախագծել կենցաղում օգտագործելի իրեր,
2. կկարողանա կատարել դետալների մասնատում և տեխնիկական հաշվարկներ,
3. կկատարի բուսական զարդանախշերով հարուստ թեմատիկ էսքիզ:

Բովանդակությունը.

Թեմա 1՝ Նախագծել դեկորատիվ ծաղկաման:

Թեմա՝ 2 Նախագծել բուսական զարդանախշերով դեկորատիվ սկուտեղ:

Քննությունների անցկացման ձևը և գնահատման չափանիշները.

Ընթացիկ քննություններ

Նախատեսված են 2 ընթացիկ քննություններ, յուրաքանչյուրը՝ 4 միավոր առավելագույն արժեքով: Միավորների քայլը 0,5 է:

Եզրափակիչ քննություն

Եզրափակիչ քննությունը գնահատվում է՝ 10 միավոր առավելագույն արժեքով: Միավորների քայլը 0,5 է:

0104/B10. «ՀԱՄԱԿԱՐԳՉԱՅԻՆ ԳՐԱՖԻԿԱ»-1 (3 կրեդիտ)

Շաբաթական՝ 3 ժամ (8 ժամ դասախոսություն, 40 ժամ գործնական պարապմունքներ)

Կիսամյակը՝ 2-րդ, առանց եզրափակիչ գնահատման

Նպատակը.

Ծանոթանալ համակարգչային գրաֆիկական ծրագրերին ու դրանց գունային կոդերով աշխատելու նրբություններին: Պատրաստել համակարգչային գրաֆիկական ծրագրերով աշխատող և ստեղծագործող մասնագետներ:

Կրթական արդյունքները

Դասընթացի հաջող ավարտին ուսանողը.

1. կտիրապետի համակարգչային գրաֆիկական ծրագրերով /Adobe Photoshop և Corel Draw/ աշխատելու հմտությունների
2. կհասկանա երկչափ գրաֆիկական կոմպոզիցիաներ և նյութեր ստեղծելու հմտությունները
3. կկարողանա ստեղծել տարբեր տեսակի կոմպոզիցիաներ և դրանք օգտագործել հիմնական էսքիզներում: Կկարողանա գրաֆիկական ծրագրերի կիրառմամբ ստեղծել կոմպոզիցիոն հետաքրքիր լուծումներով այցեքարտեր, անվանաքարտեր, բուկլետներ, բրոշյուրներ և տարատեսակ այլ թերթոններ:

Բովանդակությունը.

Թեմա 1`** Ներածություն` համակարգչային գրաֆիկա: **Թեմա 2`** Գույների հետ աշխատելու հմտություններ` տպագրություն և էլեկտրոնային: **Թեմա 3`** Corel Draw ծրագիր: **Թեմա 4` Adobe Photoshop ծրագիր: **Թեմա 5`** Այցեքարտերի դիզայն: **Թեմա 5`** Անվանաքարտերի դիզայն: **Թեմա 5`** Լոգոտիպի մշակում և ռեստավրացիա: **Թեմա 5`** Բուկլետ/բրոշյուր

Քննությունների անցկացման ձևը և գնահատման չափանիշները.

Ընթացիկ քննություններ

Նախատեսված են 2 ընթացիկ-դիտում քննություններ, յուրաքանչյուրը` 9 միավոր առավելագույն արժեքով: Միավորների քայլը 0,5 է:

0202/B11. «ԳԵՂԱԳԻՏՈՒԹՅՈՒՆ» (2կրեդիտ)

Շաբաթական` 2 ժամ (32 ժամ դասախոսություն)

Կիսամյակը` 2-րդ, առանց եզրափակիչ գնահատմամբ

Նպատակը.

Դասընթացի նպատակն է ուսանողների մոտ ձևավորել գիտելիքներ իրականության գեղագիտական յուրացման և արվեստի` որպես այդպիան համայնության բարձրագույն ձևի ծագման ու զարգացման օրինաչափությունների մասին:

Կրթական արդյունքները.

Դասընթացի հաջող ավարտին ուսանողը.

1. Կիմանա արվեստի տարբեր տեսակների(գրականություն, ճարտարապետություն, թատրոն, կերպարվեստ, կինո և այլն)գեղագիտական առանձնահատկությունները,
2. Կկարողանա միմյանցից գատել և բնութագրել գեղեցիկն ու վեհը, ողբերգականն ու կատակերգականը:

Բովանդակությունը.

Թեմա 1. Գեղագիտության առարկան և խնդիրները: **Թեմա 2.** Գեղագիտական մտքի զարգացման հիմնական էտապները /Հին արևելք, Անտիկ դարաշրջան, Միջնադար, Վերածնունդ, Նոր ժամանակներ, Արդի դարաշրջան/: **Թեմա 3.** Գեղագիտական գիտակցությունը եւ նրա կառուցվածքը: **Թեմա 4.** Գեղագիտության հիմնական կատեգորիաները /գեղեցիկ, վեհ, ողբերգական, կատակերգական/: **Թեմա 5.** Արվեստը որպես իրականության արտացոլման և իմացության միջոց: Գեղարվեստական կերպար: **Թեմա 6.** Արվեստի տեսակների դասակարգման սկզբունքները: **Թեմա 7.** Արվեստի տեսակների գեղագիտակ անառանձնահատկությունները: **Թեմա 8.** Արվեստը որպես հասարակական գիտակցության ձև: Գեղագիտական դաստիարակություն:

Քննությունների անցկացման ձևը և գնահատման չափանիշները.

Ընթացիկ քննություններ

Նախատեսված են 2 ընթացիկ քննություններ, յուրաքանչյուրը՝ 9 միավոր առավելագույն արժեքով: Միավորների քայլը 0,5 է:

0403/B12. «ՔԱՆԴԱԿԱԳՈՐԾՈՒԹՅՈՒՆ»-1 (3 կրեդիտ)

Շաբաթական՝ 2 ժամ (8 ժամ դասախոսություն, 24 ժամ գործնական պարապմունքներ)

Կիսամյակը՝ 2-րդ, առանց եզրափակիչ գնահատմամբ

Նպատակը.

Առարկայի նպատակն է ուսանողներին սովորեցնել ստեղծել ծավալների շոշափելի ու իրականակերպ դրսևորումներ, որոնք դիտողին հնարավորություն կտան պատկերներն ընկալել տարբեր դիտակետերից: Տիրապետել կավի ծեփվածքաի հետ աշխատելու նրբություններին:

Կրթական արդյունքները

Դասընթացի հաջող ավարտին ուսանողը.

1. Կուսումնասիրի երկրաչափական մարմինները:
2. Ընկալել ծավալները տարածության մեջ:
3. Կատարել բնորոշող վերլուծություններ:

Բովանդակությունը.

Թեմա 1՝ Երկրաչափական մարմինների ուսումնասիրում, ընդօրինակում: **Թեմա**

2՝ Երկրաչափական ձևերով հարթաքանդակի ստացում: **Թեմա 3՝**

Ստեղծագործական մոտեցմամբ երկրաչափական առարկաների համադրում:

Քննությունների անցկացման ձևը և գնահատման չափանիշները.

Ընթացիկ քննություններ

Նախատեսված են 2 ընթացիկ քննություններ, յուրաքանչյուրը՝ 4 միավոր առավելագույն արժեքով: Միավորների քայլը 0,5 է:

Եզրափակիչ քննություն

Եզրափակիչ քննությունը գնահատվում է՝ 10 միավոր առավելագույն արժեքով: Միավորների քայլը 0,5 է:

0404/B13. «ԱՇԽԱՏԱՆՔ ՆՅՈՒԹԻ ՎՐԱ»-2 (4 կրեդիտ)

Շաբաթական՝ 4 ժամ (64 ժամ գործնական պարապմունքներ)

Կիսամյակը՝ 3-րդ, հանրագումարային քննություն

Տեքստիլ

Նպատակը.

Դասընթացի նպատակն է տիրապետել կարպետի հաշվարկային սխեմային: Գործել հայկական այբուբենի տառերը՝ որոշակի ոճավորված: Կարողանալ ցանկացած պարզագույն նկար ոճավորել և սխեմատիկ դարձնել:

Կրթական արդյունքները

Դասընթացի հաջող ավարտին ուսանողը.

1. կկարողանա սխեմայի վրա ձևավորել հայկական տառատեսակներից մեկը,
2. կկարողանա տառազարդը գործել բուսական օրնամենտով և թռչնազարդով՝ գունային համադրությամբ ֆոնի և եզրագոտու հետ,
3. կկարողանա գործել հայկական ասեղնագործության հիմնական կարատեսակներից՝ մեկ անձեռոցիկ:

Բովանդակությունը.

Թեմա 1՝ Գործել ոճավորված տառատեսակ կարպետի տեխնիկայով:

Թեմա 2՝ Գործել մեկ ասեղնագործ անձեռոցիկ:

Քննությունների անցկացման ձևը և գնահատման չափանիշները.

Նախատեսված է հանրագումարային քննություն, գնահատվում է առավելագույնը՝ 20 միավոր արժեքով: Ստուգման ձևը՝ դիտում-քննություն:

Կերամիկա

Նպատակը.

Դասընթացի նպատակն է ուսանողին սովորեցնել խեցեգործական իրերի կիրառությունից ելնելով կատարել նյութի ճիշտ ընտրություն՝ պարզ կառուցվածքով և կոմպոզիցիայիով իր պատրաստելու համար:

Կրթական արդյունքները

Դասընթացի հաջող ավարտին ուսանողը.

1. կկարողանա կոնկրետ առարկա պատրաստելու համար ճիշտ ընտրել նյութը,
2. կձևողթանա կավանյութի հետ աշխատելու մեթոդներին և տեխնիկական միջոցներին:

Բովանդակությունը.

Թեմա 1՝ Սկուտեղ հայկական զարդանախշերով:

Քննությունների անցկացման ձևը և գնահատման չափանիշները.

Նախատեսված է հանրագումարային քննություն, գնահատվում է առավելագույնը՝ 20 միավոր արժեքով: Ստուգման ձևը՝ դիտում-քննություն:

0403/B14. «ԳԾԱՆԿԱՐՉՈՒԹՅՈՒՆ»-3 (4 կրեդիտ)

Շաբաթական՝ 4 ժամ (4 դասախոսություն, 60 ժամ գործնական պարապմունքներ)

Կիսամյակը՝ 3-րդ, եզրափակիչ գնահատմամբ

Նպատակը.

Դասընթացի նպատակն է ուսումնասիրել մարդու գլխի կառուցվածքը, համամասնությունները: Անհրաժեշտ է զարգացնել տարածական ընկալում, տարբերակել լուսաստվերի առանձնահատկությունները՝ ընկնող և սեփական ստվերներ, փայլ, արտացոլում և այլն: Ուսումնասիրի մարդու իրանի կառուցվածքը: Նկարել գիպսե տորս՝ ըմբռնելու համար մարդու իրանի համաչափությունները:

Կրթական արդյունքները

Դասընթացի հաջող ավարտին ուսանողը.

1. կկարողանա ուսումնասիրել լուսաստվերի առանձնահատկությունները,
2. կկարողանա ձեռք բերել գծի, տոնի արագ ընկալման ունակություն և տարածական մտածելակերպ:

Բովանդակությունը.

Թեմա 1՝ Գիպսե գլուխ /վեներա, Անահիտ, Ա2/: **Թեմա 2՝** Գիպսե գլուխ շարժումով /ստրուկի գլուխ, Հերմես, Ա2/: **Թեմա 3՝** Գիպսե գլուխ տարբեր նյութերի կիրառմամբ /սանգինա, պաստել, սեպիա, Ա2/: **Թեմա 4՝** Մարդու մարմնի գիպսե մասեր /ձեռք, ոտք/: **Թեմա 5՝** Մարդու գիպսե իրան, տարբեր նյութերի կիրառմամբ /սանգինա, պաստել, սեպիա, Ա1, Ա2/: **Թեմա 6՝** Պլեներ /Ա2, Ա3, Ա4/:

Քննությունների անցկացման ձևը և գնահատման չափանիշները.

Ընթացիկ քննություններ

Նախատեսված են 2 ընթացիկ քննություններ, յուրաքանչյուրը՝ 4 միավոր առավելագույն արժեքով: Միավորների քայլը 0,5 է:

Եզրափակիչ քննություն

Եզրափակիչ քննությունը գնահատվում է՝ 10 միավոր առավելագույն արժեքով: Միավորների քայլը 0,5 է:

0403/B15. «ԳՈՒՆԱՆԿԱՐՉՈՒԹՅՈՒՆ»-3 (4 կրեդիտ)

Շաբաթական՝ 4 ժամ (4 դասախոսություն, 60 ժամ գործնական պարապմունքներ)

Կիսամյակը՝ 3-րդ, եզրափակիչ գնահատմամբ

Նպատակը.

Առարկայի նպատակն է կատարելագործել գուաշով աշխատելու տեխնիկան՝ անհրաժեշտ համադիր, հակադիր գունային կոլորիտներ ստանալու համար: Ուսանողների մոտ ձևավորել ուրույն և կազմակերպված վերաբերմունք բնության երևույթների վերաբերյալ, կոմպոզիցիայի ծավալային և տարածական խնդիրների հանդեպ՝ վերլուծական մոտեցում:

Կրթական արդյունքները

Դասընթացի հաջող ավարտին ուսանողը.

1. կկարողանա հասնել վրձնահարվածների վարպետության,
2. կհասկանա գունային համադրությունների համատեղելիության խնդիրները,
3. կկարողանա ստեղծել սեփական ոճ:

Բովանդակությունը.

Թեմա 1՝ Նկարել նատյուրմորտ՝ մրգերով, սկուտեղով, սափորով, դդումով, սեխով կամ ձմերուկով (լուսավոր, նարնջագույն, դեղին ֆոնի վրա), (Ա2, գուաշ, ջրաներկ, յուղաներկ 50X60): **Թեմա 2՝** Պլեներ/Ա2,Ա3,Ա4/: **Թեմա 3՝** Նկարել նատյուրմորտ՝ սենյակային բույսերով, մրգերով, սպիտակ կտորի ծալքերով (Ա2, գուաշ, ջրաներկ, յուղաներկ 50X60): **Թեմա 4՝** Պլեներ: **Թեմա 5՝** Նկարել նատյուրմորտ՝ գիպսե զարդանախշով, մուգ կտորի ծալքերով, նարնջով, լիմոնով, սափորով, սկուտեղով կամ ափսեով, փայտե գրալով (Ա2, գուաշ, ջրաներկ, յուղաներկ): **Թեմա 6՝** Կատարել ստեղծագործական կոմպոզիցիոն աշխատանք(Ա2, գուաշ, ջրաներկ, պաստել, յուղաներկ 50X60)):

Քննությունների անցկացման ձևը և գնահատման չափանիշները.

Ընթացիկ քննություններ

Նախատեսված են 2 ընթացիկ քննություններ, յուրաքանչյուրը՝ 4 միավոր առավելագույն արժեքով: Միավորների քայլը 0,5 է:

Եզրափակիչ քննություն

Եզրափակիչ քննությունը գնահատվում է՝ 10 միավոր առավելագույն արժեքով: Միավորների քայլը 0,5 է:

0403/Բ16. «ՀԵՌԱՆԿԱՐԶՈՒԹՅՈՒՆ» (2 կրեդիտ)

Շաբաթական՝ 2 ժամ (8 ժամ դասախոսություն, 24 ժամ գործնական պարապմունքներ)

Կիսամյակը՝ 3-րդ, առանց եզրափակիչ գնահատմամբ

Նպատակը.

Առարկայի նպատակն է ուսուցանել պատկերի կառուցողական առանձնահատկությունները:

Կրթական արդյունքները

Դասընթացի հաջող ավարտին ուսանողը.

1. կկարողանա Դյուրերի մեթոդով համաչափորեն մեծացնել և փոքրացնել պատկերները,

2. կկարողանա հեռանկարի միջոցով իր աշխատանքների մեջ հասնել առավել ճշգրտության և արտահայտչականության,
3. կկարողանա իր նկարների մեջ գույնի, տոնի միջոցով ստանալ տարածականության պատրանք:

Բովանդակությունը.

Թեմա 1՝ Հեռանկար՝ ցանցի մեթոդով (Դյուրերի մեթոդ): **Թեմա 2՝** Հեռանկարչությունը գեղանկարչության մեջ: **Թեմա 3՝** Հեռանկարչությունը գրաֆիկայի մեջ: **Թեմա 4՝** Հեռանկարչությունը ինտերյերում:

Քննությունների անցկացման ձևը և գնահատման չափանիշները.

Նախատեսված 2 ընթացիկ ստուգումներից յուրաքանչյուրը գնահատվում է առավելագույնը՝ 9 միավոր արժեքով:

Ստուգման ձևերն են.

1-ին ստուգում. Դիտում քննություն: Միավորների քայլը 2.25 է:

2-րդ ստուգում: Դիտում քննություն : Միավորների քայլը 2.25 է:

Նախատեսված եզրափակիչ ստուգարք, գնահատվում է առավելագույնը՝ 20 միավոր արժեքով: Ստուգման ձևը՝ դիտում-քննություն:

0404/B17. «ԴԻՉԱՅՆԻ ՆԱԽԱԳԾՈՒՄ»-1 (4 կրեդիտ)

Շաբաթական՝ 4 ժամ (16 դասախոսություն, 48 ժամ գործնական պարապմունքներ)

Կիսամյակը՝ 3-րդ, եզրափակիչ գնահատմամբ

Նպատակը.

Պատրաստել կենցաղային /ինդուստրիալ/ դիզայնի մասնագետներ, որոնք կարող են արագ և նպատակասլաց կատարել գեղարվեստական բարձր մակարդակի նախագծեր ու կենցաղային իրերի էսքիզներ: Հատուկ ուշադրություն դարձնել գեղագիտական, գեղարվեստական գիտելիքների ուսուցմանը, կոմպոզիցիոն ձևաստեղծմանը, սիմետրիայի ու ասիմետրիայի ճիշտ կիրառելիությանը:

Կրթական արդյունքները

Դասընթացի հաջող ավարտին ուսանողը.

1. կտիրապետի կոմպոզիցիոն ձևաստեղծման հնարքներին, կենցաղային իրերի չափագրման հնարավորություններին
2. կհասկանա գույնի և ձևի կիրառման հնարավորությունները
3. կկարողանա ստեղծել տարբեր տեսակի կոմպոզիցիաներ և դրանք օգտագործել հիմնական էսքիզներում կամ հետագա կենցաղային իրերի նախագծերում:

Բովանդակությունը.

Թեմա 1՝ Ծանոթություն առարկայի, նրա նպատակների ու խնդիրների, ինչպես նաև տեխնիկական միջոցների հետ: **Թեմա 2՝** Ասիմետրիկ և սիմետրիկ կոմպոզիցիաների կառուցում, դրանց գունային լուծումներ: **Թեմա 3՝** Ստատիկ և դինամիկ կոմպոզիցիաների կառուցում, դրանց գունային լուծումներ: **Թեմա 4՝** Գրենական պիտույքներով ասիմետրիկ կոմպոզիցիայի կառուցում և

գունաձավալային մշակում: **Թեմա 5՝** Գրենական պիտույքներով խառը և ասիմետրիկ կոմպոզիցիայի կառուցում և գույնով մշակում: **Թեմա 6՝** Հատակագծի և դրա չափագրման տեխնիկայի ուսումնասիրում: **Թեմա 6՝** Բջջային հեռախոսի չափագրություն և աքսոնոմետրիայի կառուցում:

Քննությունների անցկացման ձևը և գնահատման չափանիշները.

Ընթացիկ քննություններ

Նախատեսված են 2 ընթացիկ քննություններ, յուրաքանչյուրը՝ 4 միավոր առավելագույն արժեքով: Միավորների քայլը 0,5 է:

Եզրափակիչ քննություն

Եզրափակիչքննությունը գնահատվում է՝ 10 միավոր առավելագույն արժեքով: Միավորների քայլը 0,5 է:

0104/B18. «ՀԱՄԱԿԱՐԳԶԱՅԻՆ ԳՐԱՖԻԿԱ»-2 (3 կրեդիտ)

Շաբաթական՝ 3 ժամ (48 ժամ գործնական պարապմունքներ)

Կիսամյակը՝ 3-րդ, առանց եզրափակիչ գնահատմամբ

Նպատակը.

Պատրաստել համակարգչային գրաֆիկական ծրագրերով աշխատող և ստեղծագործող մասնագետներ:

Կրթական արդյունքները

Դասընթացի հաջող ավարտին ուսանողը.

1. կտիրապետի համակարգչային գրաֆիկական ծրագրերով /Adobe Photoshop և Corel Draw/ աշխատելու հմտությունների
2. կհասկանա երկչափ գրաֆիկական կոմպոզիցիաներ և նյութեր ստեղծելու հմտությունները
3. կկարողանա ստեղծել տարբեր տեսակի կոմպոզիցիաներ և դրանք օգտագործել հիմնական էսքիզներում: Կկարողանա գրաֆիկական ծրագրերի կիրառմամբ ստեղծել կոմպոզիցիոն հետաքրքիր լուծումներով պոստերներ, աֆիշներ, շապիկների, գրքերի և ազդագրերի էջեր:

Բովանդակությունը.

Թեմա 1՝ Adobe Photoshop և Corel Draw ծրագրերի խորը ուսումնասիրում:

Թեմա 2՝ Պոստերի էսքիզներ և վերջնական խախազիծ: **Թեմա 3՝** Գրքի կազմի ձևավորում: **Թեմա 4՝** Անհատական պորտֆոլիոյի նախագծում:

Քննությունների անցկացման ձևը և գնահատման չափանիշները.

Ընթացիկ քննություններ

Նախատեսված են 2 ընթացիկ-դիտում քննություններ, յուրաքանչյուրը՝ 9 միավոր առավելագույն արժեքով: Միավորների քայլը 0,5 է:

0403/B19. «ՔԱՆԴԱԿԱԳՈՐԾՈՒԹՅՈՒՆ»-2 (2 կրեդիտ)

Շաբաթական՝ 2 ժամ (2 ժամ դասախոսություն, 30 ժամ գործնական պարապմունքներ)

Կիսամյակը՝ 3-րդ, եզրափակիչ գնահատմամբ

Նպատակը.

Ուսանողներին սովորեցնել ստեղծել ծավալների շոշափելի և իրականակերպ դրսևորումներ, որոնք հնարավորություն կտան դիտողին ծավալներն ընկալել տարբեր դիտակետերից: Հիմք ընդունելով հայկական զարդանախշային արվեստի ավանդույթները կատարել ուսումնասիրական աշխատանքներ:

Կրթական արդյունքները

Դասընթացի հաջող ավարտին ուսանողը.

- 1.Ուսումնասիրել խաչքարային զարդանախշերի տեսակները:
- 2.Տարբերակել խորաքանդակը, հարթաքանդակը և բարձրաքանդակը խաչքարային արվեստում:
- 3.Դասական խաչքարերի ուսումնասիրություն / Ճարտարապետ Մոմիկ, վարպետ Պողոս /
Բովանդակությունը.

Թեմա 1`*** Բուսական և կենդանական մոտիվների արծարծումը դեկորատիվ կիրառական արվեստում / բարձրաքանդակ /: ***Թեմա 2` Խաչքար` ճակտոնի և կենտրոնական հատվածի ձևավորում: ***Թեմա 3`*** Խաչքար` կողային զարդաժապավեններ:

Քննությունների անցկացման ձևը և գնահատման չափանիշները.

Ընթացիկ քննություններ

Նախատեսված են 2 ընթացիկ քննություններ, յուրաքանչյուրը` 4 միավոր առավելագույն արժեքով: Միավորների քայլը 0,5 է:

Եզրափակիչ քննություն

Եզրափակիչ քննությունը գնահատվում է` 10 միավոր առավելագույն արժեքով: Միավորների քայլը 0,5 է:

0403/B20. «ԳԾԱՆԿԱՐՉՈՒԹՅՈՒՆ»-4 (4 կրեդիտ)

Շաբաթական` 4 ժամ (4 ժամ դասախոսություն, 60 ժամ գործնական պարապմունքներ)

Կիսամյակը` 4-րդ, եզրափակիչ գնահատմամբ

Նպատակը.

Հատուկ ուշադրություն դարձնել տարբեր դիրքերում գտնվող մարդու մարմնի պատկերումներին` առանձնակիորեն շեշտադրելով գլխի և իրանի, ձեռքերի և ոտքերի ներդաշնակ փոխհամաձայնեցվածությունը ընդհանուր շարժման մեջ: Դասական օրինակների տեխնիկական հնարքների հետևողական ուսումնասիրություն:

Կրթական արդյունքները

Դասընթացի հաջող ավարտին ուսանողը.

- 1.կկարողանա քննարկել կառուցման տեղադրման հարցերը,

2.կուսումնասիրի և կհամատեղի տարբեր նյութերով աշխատելու տեխնիկաները, ձեռք կբերի տարածական մտածելակերպ:

Բովանդակությունը.

Թեմա 1՝ Նկարել գիպսե գլուխ դետալների վերլուծական աշխատանքով(Ա2,Ա3,Սոկրատ,Մենեկա,Գատամելատ):**Թեմա2՝** Գիպսե /տղամարդու կնոջ/ իրան/Ա2/: **Թեմա 3՝** Մարդու գիպսե իրան տարբեր նյութերի ուսումնասիրում՝ պաստել, սանգինա, ածուխ,սեպիա/Ա1,Ա2/:**Թեմա 4՝** Պլեներ,բնության ձևերի ուսումնասիրում/Ա2 Ա3,Ա4/:**Թեմա 5՝** Բնորդ՝ դիմանկար կարճատև, ուսումնասիրությամբ /տարբեր նյութերի ուսումնասիրում՝ սանգինա,պաստել. ածուխ, սեպիա, Ա1,Ա2/: **Թեմա 6՝** Պլեներ,բնության ձևերի ուսումնասիրում/Ա2,Ա3,Ա4/:

Քննությունների անցկացման ձևը և գնահատման չափանիշները.

Ընթացիկ քննություններ

Նախատեսված են 2 ընթացիկ քննություններ, յուրաքանչյուրը՝ 4 միավոր առավելագույն արժեքով: Միավորների քայլը 0,5 է:

Եզրափակիչ քննություն

Եզրափակիչ քննությունը գնահատվում է՝ 10 միավոր առավելագույն արժեքով: Միավորների քայլը 0,5 է:

0403/Յ21. «ԳՈՒՆԱՆԿԱՐՉՈՒԹՅՈՒՆ»-4 (4 կրեդիտ)

Շաբաթական՝ 4 ժամ (4 ժամ դասախոսություն, 60 ժամ գործնական պարապմունքներ)

Կիսամյակը՝ 4-րդ, եզրափակիչ գնահատմամբ

Նպատակը.

Ուսանողին սովորեցնել յուղաներկով աշխատելու տեխնիկան և ստատիկ ու դինամիկ կոմպոզիցիաներ պատկերելով՝ կատարել ինքնուրույն էսյուդներ: Ուսումնասիրել առարկաների գունավորման վրա լույսի ունեցած ազդեցությունը, ձևավորել անհատական մոտեցում՝ տարբեր արտահայտչականություն ստանալու համար, կատարել մեկ գույնի երանգներով (գրիզալ) առաջադրանքներ:

Կրթական արդյունքները

Դասընթացի հաջող ավարտին ուսանողը.

1. կկարողանա գույները գեղեցիկ համադրել,
2. կկարողանա տիրապետել դասական արվեստի ավանդույթներին:

Բովանդակությունը.

Թեմա 1՝ Նկարել նատյուրմորտ՝ կարպետով, ծղոտե ափսեով, մրգերով, գունեղ կտորի ծալքերով (Ա1,Ա2, ջրաներկ,գուաշ,ակրիլ,յուղաներկ 50X60): **Թեմա 2՝** Նկարել նատյուրմորտ գիպսե գլուխ,գեղարվեստական իրերով /երաժշտական գործիք,փոքր կճուճ մեջը դրված վրձիններ,բացված գիրք,տարբեր տոնայնության կտորի ծալքեր/:(Ա1,Ա2, ջրաներկ,գուաշ, ակրիլ, յուղաներկ 50X60):**Թեմա 3՝** Նատյուրմորտ գիպսե դիմակով,թղթե զլանակ,ցանկացած գրենական պիտույք դրված տարայի մեջ, գունային բարդ և հակադիր կտորի ծալքերով(Ա1,Ա2, ջրաներկ,գուաշ,ակրիլ,յուղաներկ 50X60):**Թեմա 4՝** Պլեներ, քաղաքային բնանկար

(Ա2, ջրաներկ, գուաշ, ակրիլ, յուղաներկ 50X60): **Թեմա 5՝** Նատյուրմորտ՝ մրգերով, մետաղյա և թափանցիկ ապակյա առարկաներով, մուգ և լուսավոր կտորի ծալքերով: (Ա2 ջրաներկ, յուղաներկ 50X60): **Թեմա 6՝** Կատարել կոմպոզիցիոն աշխատանք, դեկորատիվ մոտեցմամբ: (Ա2, ջրաներկ, գուաշ, ակրիլ, յուղաներկ 50X60):

Քննությունների անցկացման ձևը և գնահատման չափանիշները.

Ընթացիկ քննություններ

Նախատեսված են 2 ընթացիկ քննություններ, յուրաքանչյուրը՝ 4 միավոր առավելագույն արժեքով: Միավորների քայլը 0,5 է:

Եզրափակիչ քննություն

Եզրափակիչ քննությունը գնահատվում է՝ 10 միավոր առավելագույն արժեքով: Միավորների քայլը 0,5 է:

0404/B22. «ՀԻՉԱՅՆԻ ՆԱԽԱԳԾՈՒՄ» - (5 կրեդիտ)

Շաբաթական՝ 4 ժամ (8 ժամ դասախոսություն, 56 ժամ գործնական պարապմունքներ)

Կիսամյակը՝ 4-րդ, եզրափակիչ գնահատմամբ

Նպատակը.

Ուստրաստել կենցաղային /ինդուստրիալ/ դիզայնի մասնագետներ, որոնք կարող են արագ և նպատակասլաց կատարել գեղարվեստական բարձր մակարդակի նախագծեր ու կենցաղային իրերի էսքիզներ: Խորացնել գիտելիքները կենցաղային իրեր և կահույք նախագծելու մեջ:

Կրթական արդյունքները

Դասընթացի հաջող ավարտին ուսանողը.

1. կտիրապետի կենցաղային իրեր և կահույք չափագրելու հնարավորություններին
2. կհասկանա կենցաղային իրերի ոճի և ձևի առանձնահատկությունները
3. կկարողանա ստեղծել տարբեր տեսակի նախագիծ-կոմպոզիցիաներ և դրանք օգտագործել հիմնական նախագծերում:

Բովանդակությունը.

Թեմա 1՝ Աշխատանքային գործիքի չափագրություն և աքսոնոմետրիայի կառուցում **Թեմա 2՝** Աշխատանքային գործիքի աքսոնոմետրիայով կամ դիմացի տեսքով հարթային կամ ծավալային կոմպոզիցիայի կառուցում և գույնով /գուաշով/ մշակում **Թեմա 3՝** Կահույքի որևէ հատվածի չափագրում և աքսոնոմետրիայի կառուցում: **Թեմա 4՝** Կահույքի աքսոնոմետրիայի գույնով և ծավալով մշակում /գուաշով/: **Թեմա 5՝** Ցանկացած ոճի և ձևի ֆունկցիոնալ աթոռի կամ սեղանի նախագծում /էսքիզների ընտրությունից հետո/

Քննությունների անցկացման ձևը և գնահատման չափանիշները.

Ընթացիկ քննություններ

Նախատեսված են 2 ընթացիկ քննություններ, յուրաքանչյուրը՝ 4 միավոր առավելագույն արժեքով: Միավորների քայլը 0,5 է:

Եզրափակիչ քննություն

Եզրափակիչքննությունը գնահատվում է՝ 10 միավոր առավելագույն արժեքով: Միավորների քայլը 0,5 է:

0404/B23. «ՄԱՐԿԵՏԱՎՈՐՈՒՄ ԵՎ ԱՇԽԱՏԱՆՔ ՆՅՈՒԹՈՎ»-1 (4 կրեդիտ)

Շաբաթական՝ 4 ժամ (4 դասախոսություն, 60 ժամ գործնական պարապմունքներ)

Կիսամյակը՝ 4-րդ, առանց եզրափակիչ գնահատմամբ

Նպատակը.

Ծանոթանալ տարբեր նյութերով մակետներ պատրաստելու հմտություններին:

Կրթական արդյունքները

Դասընթացի հաջող ավարտին ուսանողը.

1. կտիրապետի երկրաչափական տարբեր էլեմենտներով մակետներ կառուցելու հմտություններին
2. կհասկանա տարբեր նյութերով մակետներ պատրաստելու հնարավորությունները
3. կկարողանա ստեղծել նախագծերի մակետները սովորաթղթերով, թղթերով, կոշտ ՊՎԽ-ներով և այլ հնարավոր նյութերով, որոնք անհրաժեշտ կլինեն տվյալ նախագծի մակետը պատրաստելուն:

Բովանդակությունը.

Ներկայացնել յուրաքանչյուր նախագծի մակետային տարբերակը ըստ նախագծի դիզայն առարկայի:

Քննությունների անցկացման ձևը և գնահատման չափանիշները.

Ընթացիկ քննություններ

Նախատեսված են 2 ընթացիկ-դիտում քննություններ, յուրաքանչյուրը՝ 9 միավոր առավելագույն արժեքով: Միավորների քայլը 0,5 է:

0104/B24. «ՀԱՄԱԿԱՐԳՉԱՅԻՆ ԳՐԱՖԻԿԱ»-3 (2 կրեդիտ)

Շաբաթական՝ 2 ժամ (32 ժամ գործնական պարապմունքներ)

Կիսամյակը՝ 4-րդ, առանց եզրափակիչ գնահատմամբ

Նպատակը.

Խորացնել գիտելիքները համակարգչային երկչափ գրաֆիկական ծրագրերում, ինչպես նաև պատրաստել Adobe Illustrator, Adobe InDesign ծրագրերի մասնագետներ:

Կրթական արդյունքները

Դասընթացի հաջող ավարտին ուսանողը.

1. կտիրապետի համակարգչային գրաֆիկական ծրագրերով /Adobe Illustrator, Adobe InDesign/ աշխատելու հմտությունների

2. կհասկանա երկչափ գրաֆիկական կոմպոզիցիաներ և նյութեր ստեղծելու հմտությունները
3. կկարողանա ստեղծել տարբեր տեսակի կոմպոզիցիոն լուծումներով գեղարվեստական պատկերազարդ գրքեր

Բովանդակությունը.

Թեմա 1՝ Adobe Illustrator, Adobe InDesign ծրագրերի խորը ուսումնասիրում: **Թեմա 2՝** Գրքի թեմայի ընտրություն, էսքիզների մշակում և վերջնական նախագիծ: **Թեմա 3՝** Գրքի վերջնական մակետավորում:

Քննությունների անցկացման ձևը և գնահատման չափանիշները.

Ընթացիկ քննություններ

Նախատեսված են 2 ընթացիկ-դիտում քննություններ, յուրաքանչյուրը՝ 9 միավոր առավելագույն արժեքով: Միավորների քայլը 0,5 է:

0403/B25. «ԳԾԱՆԿԱՐՉՈՒԹՅՈՒՆ»-5 (4 կրեդիտ)

Շաբաթական՝ 4 ժամ (4 ժամ դասախոսություն, 60 ժամ գործնական պարապմունքներ)

Կիսամյակը՝ 5-րդ, եզրափակիչ գնահատմամբ

Նպատակը.

Առարկայի նպատակն է ուսանողին ծանոթացնել մարդու և շրջապատող առարկաների փոխհամակցված կապը համադրել տարածական վերլուծությամբ և իմաստավորվածությամբ: Կողմնորոշում խնդրին համապատասխան ատրիբուտիկայի ընտրության հարցում: Տիրապետել դիմանկարի արվեստին:

Կրթական արդյունքները

Դասընթացի հաջող ավարտին ուսանողը

1. Ուսումնասիրել լուսաստվերի առանձնահատկությունները/ընկնող և սեփական ստվերներ, բլիկ,ռեֆլեքս և այլն/:

2. Վարժվել ճեպանկարների կատարման մեջ,որի համար կհանձնարարվեն և լսարանային, և ինքնուրույն անհատական առաջադրանքներ:

Բովանդակությունը.

Թեմա 1՝ Նատյուրմորտ՝ գիպսե գլուխ, ժանրային ատրիբուտների տարատեսակ կտորների ծալքերի համադրությամբ/Ա1, Ա2 ֆորմատ/:**Թեմա 2՝** Պլեներ, բնության ձևերի ուսումնասիրում/Ա2, Ա3, Ա4/:**Թեմա 3՝** Գիպսե տորս՝/իստերիերում, Ա1, Ա2 ֆորմատ/:**Թեմա 4՝** Պլեներ, բնության ձևերի ուսումնասիրում/Ա2, Ա3, Ա4/:**Թեմա 5՝** Բնորդ դիմանկար կերպարային առանձնահատկություններով /գիպսե գլուխ Ա1, Ա2/:**Թեմա 6՝**Բնորդ շարժման մեջ /գիպսե գլուխ՝ Վոլտեր, Սենեկա, Գատամելատ տարբեր նյութերի ուսումնասիրում սանգինա, պաստել, ածուխ, սեպիա Ա1, Ա2/:

Քննությունների անցկացման ձևը և գնահատման չափանիշները.

Ընթացիկ քննություններ

Նախատեսված են 2 ընթացիկ քննություններ, յուրաքանչյուրը՝ 4 միավոր առավելագույն արժեքով: Միավորների քայլը 0,5 է:

Եզրափակիչ քննություն

Եզրափակիչ քննությունը գնահատվում է՝ 10 միավոր առավելագույն արժեքով: Միավորների քայլը 0,5 է:

0403/B26. «ԳՈՒՆԱՆԿԱՐԶՈՒԹՅՈՒՆ»-5 (4 կրեդիտ)

Շաբաթական՝ 4 ժամ (4 ժամ դասախոսություն, 60 ժամ գործնական պարապմունքներ)

Կիսամյակը՝ 5-րդ, եզրափակիչ գնահատմամբ

Նպատակը.

Ուսանողների մոտ հիմնավորել ծավալային մտածողությունը, գծի ու գույնի միջոցով պատկերներին դինամիկ արտահայտչականություն տալու ունակություն: Սովորեցնել խառը տեխնիկայի միջոցով արտահայտել տարբեր օբյեկտների տեքստուրան և ֆակտուրան, գունային փոխհարաբերությունները:

Կրթական արդյունքները

Դասընթացի հաջող ավարտին ուսանողը.

- 1.կիմանա պատկերվող օբյեկտի դիրքի, գծի և գույնի փոխհարաբերության մասին,
- 2.կնկալի տարածությունն իր շրջապատով ու գույներով:

Բովանդակությունը.

Թեմա 1՝ Նկարել նատյուրմորտ՝ կարպետով, մեծածավալ կենցաղային իրերով, դդումով, մրգերով (Ա2, ջրաներկ, գուաշ,ակրիլ, յուղաներկ 50X 60): ***Թեմա 2՝*** Պլեներ,բնության ձևերի ուսումնասիրում /ճարտարապետական կառույցների համադրությամբ Ա2,Ա3,Ա4 ջրաներկ, գուաշ,ակրիլ, յուղաներկ 50X 60/ : ***Թեմա 3՝*** Նկարել նատյուրմորտ՝ գիպսե կիսանդրիով, չորացրած փշերով, սափորով (Ա2, գուաշ, ջրաներկ, ակրիլ, յուղաներկ 50X 60): ***Թեմա 4՝*** Պլեներ, բնապատկերի ուսումնասիրում /մարդու ֆիգուրայի համադրությամբ Ա2,Ա3,Ա4 ջրաներկ, գուաշ,ակրիլ, յուղաներկ 50X 60/ : ***Թեմա 5՝*** Նկարել նատյուրմորտ՝ մի քանի հարթությամբ դրված կենցաղային իրերով (փոքր աթոռ, մրգեր, հակադարձ տոնի կտորներ), (Ա1,Ա2, ջրաներկ,գուաշ,ակրիլ,յուղաներկ 50X 60): ***Թեմա 6՝*** Կատարել կոմպոզիցիոն աշխատանք,դեկորատիվ մոտեցմամբ: (Ա2, ջրաներկ, գուաշ, ակրիլ, յուղաներկ 50X 60):

Քննությունների անցկացման ձևը և գնահատման չափանիշները.

Ընթացիկ քննություններ

Նախատեսված են 2 ընթացիկ քննություններ, յուրաքանչյուրը՝ 4 միավոր առավելագույն արժեքով: Միավորների քայլը 0,5 է:

Եզրափակիչ քննություն

Եզրափակիչ քննությունը գնահատվում է՝ 10 միավոր առավելագույն արժեքով: Միավորների քայլը 0,5 է:

0404/B27. «ՄԱՐԿԵՏԱՎՈՐՈՒՄ ԵՎ ԱՇԽԱՏԱՆՔ ՆՅՈՒԹՈՎ»-2 (3 կրեդիտ)

Շաբաթական՝ 4 ժամ (64 ժամ գործնական պարապմունքներ)

Կիսամյակը՝ 5-րդ, առանց եզրափակիչ գնահատմամբ

Նպատակը.

Պատրաստել ապագա դիզայներ-նախագծողներին սեփական նախագծերի մակետները պատրաստելու հմտությունների հետ:

Կրթական արդյունքները

Դասընթացի հաջող ավարտին ուսանողը.

1. կտիրապետի մակետ պատրաստելու հմտություններին
2. կհասկանա ինչպես նախագիծը վերածել մակետի մասշտաբային չափերով
3. կկարողանա ստեղծել տարբեր նախագծերի մակետներ զանազան նյութերից՝ ստվարաթուղթ, ՊՎԽ, գիպս, պոլիէթիլեն, կավ, ապակի և այլն:

Բովանդակությունը.

Դիզայն-նախագիծ և համակարգչային գրաֆիկա առարկաների առաջադրանքներին զուգահեռաբար ստեղծել և նախագծել մակետներ՝ կենցաղային իր, սարք-սարքավորում, գիրք և այլն:

Քննությունների անցկացման ձևը և գնահատման չափանիշները.

Ընթացիկ քննություններ

Նախատեսված են 2 ընթացիկ-դիտում քննություններ, յուրաքանչյուրը՝ 9 միավոր առավելագույն արժեքով: Միավորների քայլը 0,5 է:

0404/B28. «ԴԻ ԶԱՅՆԻ ՆԱԽԱԳԾՈՒՄ»-3 (5 կրեդիտ)

Շաբաթական՝ 6 ժամ (6 ժամ դասախոսություն, 90 ժամ գործնական պարապմունքներ)

Կիսամյակը՝ 5-րդ, եզրափակիչ գնահատմամբ

Նպատակը.

Խորացնել գիտելիքները դիզայն-նախագծում: Պատրաստել գիտակ և հմուտ դիզայներ-նախագծողներ:

Կրթական արդյունքները

Դասընթացի հաջող ավարտին ուսանողը.

1. կտիրապետի դիզայն-նախագծման բարդ մեխանիզմներին ու գիտելիքներին
2. կհասկանա իրական կենցաղային և ֆունկցիոնալ իրեր նախագծելու հմտությունները
3. կկարողանա ստեղծել տարբեր տեսակի գրենական պիտույքների, շշերի փաթեթներ /տուփեր/, ինչպես նաև բազմաֆունկցիոնալ կահույքի նախագիծ

Բովանդակությունը.

Թեմա 1՝ Բազմաֆունկցիոնալ թղթապանակի դիզայն-նախագիծ: **Թեմա 2՝** Խմիչքի 22ի փաթեթավորման դիզայն-նախագիծ: **Թեմա 3՝** Բազմաֆունկցիոնալ կահույքի դիզայն նախագիծ /աշխատասեղան, բազմաֆունկցիոնալ աթոռ, մանկական գրասեղան, մանկական մահճակալ և այլն/:

Քննությունների անցկացման ձևը և գնահատման չափանիշները.

Ընթացիկ քննություններ

Նախատեսված են 2 ընթացիկ քննություններ, յուրաքանչյուրը՝ 4 միավոր առավելագույն արժեքով: Միավորների քայլը 0,5 է:

Եզրափակիչ քննություն

Եզրափակիչ քննությունը գնահատվում է՝ 10 միավոր առավելագույն արժեքով: Միավորների քայլը 0,5 է:

0202/B29. «ԱՐՎԵՍՏԻ ՊԱՏՈՒԹՅՈՒՆ»-1 (4 կրեդիտ)

Շաբաթական՝ 4 ժամ (48 ժամ դասախոսություն, 16 ժամ սեմինար պարապմունքներ)

Կիսամյակը՝ 5-րդ, եզրափակիչ գնահատմամբ
Նպատակը.

Դասընթացի նպատակը

Դասընթացի նպատակն է ուսանողներին ծանոթացնել համաշխարհային արվեստի պատմությանը, նրա զարգացման հիմնական փուլերին, կարևոր ստեղծագործություններին, հաղորդակից դարձնել նախնադարյան արվեստին, Հին Եգիպտոսի, Միջագետքի, Իրանի, Հին Հռոմի և Հունաստանի մշակույթների պատմության, կրոնա-դիցաբանության, արվեստի առաջացման, զարգացման օրինաչափությունների հետ: Ուսանողների մոտ ձևավորել գիտելիքներ վերաձևողի ժամանակաշրջանի, XVII դարի եվրոպական առաջատար գեղարվեստական դպրոցների, XVIII-XIX դդ. եվրոպական և ռուսական արվեստների և արվեստի ուղղությունների մասին: Իլյուստրատիվ նյութի և տեսաֆիլմերի հիման վրա ուսանողներին կներկայացվի համաշխարհային արվեստի տվյալ շրջանների առավել հայտնի ստեղծագործությունները, կձևավորվի արվեստի գործերի գիտական վերլուծությունների մասին պատկերացում:

Կրթական արդյունքները

Դասընթացի հաջող ավարտին ուսանողը.

1. կիմանա համաշխարհային արվեստի պատմության օրինաչափությունները, զարգացման առանձնահատկությունները, կծանոթանա հնագույն և հին շրջանի ,միջնադարի, վերաձևողի դարաշրջանի և XVII- XVIIIդ.դ. եվրոպական արվեստի առավել հայտնի հուշարձաններին և հայտնի վարպետների ստեղծագործություններին:
2. կկարողանա ծանոթանալ արվեստի կարևոր հուշարձաններին իլյուստրատիվ նյութի և տեսաֆիլմերի հիման վրա

3.կկարողանա կատարել ճշգրիտ վերլուծություններ համաշխարհային արվեստի և նրա առաջադրած խնդիրների շուրջ:

Բովանդակությունը

Թեմա 1՝ Ներածություն. Նախնադարյան արվեստ: **Թեմա 2**՝ Հին քաղաքակրթությունների արվեստների ընդհանուր բնութագիրը և հիմնական հուշարձանները. Հին Եգիպտոս, Հին Միջագետք, Աքեմենյան Իրան, Էգեյան աշխարհ: **Թեմա 3**՝ Հին Հունաստանի և Հռոմի արվեստի հիմնական շրջանները և հուշարձանները: **Թեմա 4**՝ Միջնադարյան արևելաքրիստոնեական և արևմտաքրիստոնեական արվեստ...Բյուզանդական արվեստ, Ռոմանական և Գոթական արվեստ. Կիեյան Ռուսիայի արվեստը: **Թեմա 5**՝ Հարավային և հարավ-արևելյան Ասիայի երկրների հին և միջնադարյան արվեստը: **Թեմա 6**՝ Վերածննդի արվեստը Իտալիայում: **Թեմա 7**՝ XVII դարի արվեստի ընդհանուր բնութագիրը.Իտալական, ֆրանսիական, ֆլամանդական, հոլանդական, իսպանական դպրոցները: **Թեմա 8**՝ XVIII – XIX դդ եվրոպական և ռուսական արվեստների ընդհանուր բնութագիրը:

Քննությունների անցկացման ձևը և գնահատման չափանիշները.

Ընթացիկ քննություններ

Նախատեսված 2 ընթացիկ քննությունները թեստային են, յուրաքանչյուրը՝ 4 միավոր առավելագույն արժեքով: Թեստը պարունակում է 8 առաջադրանք, յուրաքանչյուրը 0.5 միավոր:

Եզրափակիչ քննություն

Եզրափակիչ քննությունը բանավոր է՝ 10 միավոր առավելագույն արժեքով: Հարցատոմսը պարունակում է 4 հարց, յուրաքանչյուրը՝ 2,5-ական միավոր: Միավորների քայլը 0,5 է:

0104/B30. «ՀԱՄԱԿԱՐԳԶԱՅԻՆ ԵՌԱԶԱՓ ՄՈՂԵԼԱՎՈՐՈՒՄ»-1 (4 կրեդիտ)

Շաբաթական՝ 4 ժամ (8 ժամ դասախոսություն, 56 ժամ գործնական պարապմունքներ)

Կիսամյակը՝ 5- րդ, առանց եզրափակիչ գնահատմամբ

Նպատակը.

Դասընթացի նպատակն է ուսուցանել վեկտորային և կետային կողմնորոշված գրաֆիկայի մշակումը:

Կրթական արդյունքները

Դասընթացի հաջող ավարտին ուսանողը.

- 1.կիմանա համեմատման արդյունքում զանազանել կետային և վեկտորական գրաֆիկան,
- 2.կտիրապետի գրաֆիկական խմբագրերի գործիքներին,
- 3.կկարողանա կիրառել գրաֆիկական խմբագրերը եռաչափ մոդելներ ստեղծելու և խմբագրելու համար:

Բովանդակությունը.

Թեմա 1՝ Կետային գրաֆիկա **Թեմա 2՝** Երկրաչափական պատկերների նկարում:
Թեմա 3՝ Մակետի պատրաստում: **Թեմա 4՝** Շերտերով աշխատանք **Թեմա 5՝** Մասշտաբավորում: **Թեմա 6՝** Գրաֆիկական օբյեկտի խմբագրում: **Թեմա 7՝** Գույն, գրաֆիկական ոճեր: **Թեմա 8՝** Աշխատանքը ֆայլերի հետ: **Թեմա 9՝** Վեկտորական գրաֆիկա: **Թեմա 10՝** 3D-եռաչափ մոդելավորում: **Թեմա 11՝** Օբյեկտների ստեղծում և խմբագրում: **Թեմա 12՝** Սցենարի կոմպոզիցիայի ստեղծում:

Ստուգումների անցկացման ձևը և գնահատման չափանիշները

Նախատեսված 2 ընթացիկ ստուգումներից յուրաքանչյուրը գնահատվում է առավելագույնը 9 միավոր:

Ստուգման ձևերն են.

1-ին ստուգում. Պրակտիկ աշխատանք կետային գրաֆիկայով: Միավորների քայլը 0.5 է:

2-րդ ստուգում. Պրակտիկ աշխատանք վեկտորական գրաֆիկայով: Միավորների քայլը 0.5 է:

Գնահատվում է մոդելի որակը, սցենարի

կոմպոզիցիան, մասշտաբավորումը, գունա-գրաֆիկական ոճերը, շերտերի և ֆայլերի հետ աշխատանքը :

0403/B31. «ԳԾԱՆԿԱՐՉՈՒԹՅՈՒՆ»-6 (4 կրեդիտ)

Շաբաթական՝ 4 ժամ (4 ժամ դասախոսություն, 60 ժամ գործնական պարապմունքներ)

Կիսամյակը՝ 6-րդ, եզրափակիչ գնահատմամբ

Նպատակը.

Ուսանողին սովորեցնել մարդու մարմնի անատոմիական կառուցվածքն ու համաչափությունները, զգալ պլաստիկան՝ գծի և տոնի ընկալմամբ: Տիրապետել դիմային բնութագրի ընթերցմանը:

Կրթական արդյունքները

Դասընթացի հաջող ավարտին ուսանողը.

1. կկարողանա ուսումնասիրել մարդու անատոմիական մարմինը, կունենա տոնի, գծի ձևավորված կուլտուրա,
2. կտիրապետի նյութականության ստացման եղանակներին:

Բովանդակությունը.

Թեմա 1՝ Նկարել գիպսե տորս /դիմանկար, վերլուծական մոտեցմամբ Ա1, Ա2/: **Թեմա 2՝** Նկարել գիպսե անատոմիական մարմին կամ բնորդ /Ա1, Ա2/: **Թեմա 3՝** Նկարել բնորդ կամ գիպսե մարմին /Ա1, Ա2/: **Թեմա 4՝** Պլեներ բնության ձևերի ուսումնասիրում /կոմպոզիցիա դեկորատիվ մոտեցմամբ Ա2, Ա3, Ա4/: **Թեմա 5՝** Նկարել բնորդ կամ գիպսե մարմին /տարբեր վերլուծական խնդիրներով Ա1, Ա2/: **Թեմա 6՝** Պլեներ բնության ձևերի ուսումնասիրում /կոմպոզիցիա, ստեղծագործական աշխատանք տարբեր գրաֆիկական նյութերի ուսումնասիրմամբ/:

Քննությունների անցկացման ձևը և գնահատման չափանիշները.

Ընթացիկ քննություններ

Նախատեսված են 2 ընթացիկ քննություններ, յուրաքանչյուրը՝ 4 միավոր առավելագույն արժեքով: Միավորների քայլը 0,5 է:

Եզրափակիչ քննություն

Եզրափակիչ քննությունը գնահատվում է՝ 10 միավոր առավելագույն արժեքով: Միավորների քայլը 0,5 է:

0403/B32. «ԳՈՒՆԱՆԿԱՐԶՈՒԹՅՈՒՆ»-6 (4 կրեդիտ)

Շաբաթական՝ 4 ժամ (4 ժամ դասախոսություն, 60 ժամ գործնական պարապմունքներ)

Կիսամյակը՝ 6-րդ, եզրափակիչ գնահատմամբ

Նպատակը.

Ուսանողներին սովորեցնել համատեղել տարբեր նյութերի տեխնիկաները և դրանց միջոցով պատկերել բնապատկերների հարաճուն փոփոխությունները, կենդանի և անշունչ առարկաների ստատիկ ու դինամիկ վիճակները, հոգեբանական կերպարներ: Կատարել էսյուդներ (նյութի ազատ ընտրություն) պլեներում և բնորոշ:

Կրթական արդյունքները

Դասընթացի հաջող ավարտին ուսանողը.

- 1.կիմանա գծանկարի կոնստրուկցիայի ճիշտ օգտագործումը՝ գունանկարի առանձնահատկություններից ելնելով,
- 2.կկարողանա համատեղել տարբեր նյութերի տեխնիկաները:

Բովանդակությունը.

Թեմա 1՝ Նկարել նատյուրմորտ՝ դդումով, սենյակային բույսերով, կավե անոթներով (Ս2, ջրաներկ, գուաշ,ակրիլ,յուղաներկ 50X 60): **Թեմա 2՝** Նկարել բնորդ (Ս1, Ս2,խառը տեխնիկա): **Թեմա 3՝** Նկարել նատյուրմորտ՝ մի քանի պլանով դրված ապակյա անոթներով, տարբեր տոների մուգ ու բաց կտորներով, գունավոր հեղուկով լի շշով (Ս1,Ս2, ջրաներկ,գուաշ,ակրիլ, յուղաներկ 50X 60): **Թեմա4՝** Պլեներ,բնության ձևերի ուսումնասիրում /կոմպոզիցիա, ստեղծագործական աշխատանք, Ս2,Ս3,Ս4 ջրաներկ, գուաշ,ակրիլ,յուղաներկ 50X60/: **Թեմա 5՝** Կատարել կոմպոզիցիոն աշխատանք(կտավ, յուղաներկ 50X60,դեկորատիվ մոտեցում): **Թեմա 6՝** Պլեներ:

Քննությունների անցկացման ձևը և գնահատման չափանիշները.

Ընթացիկ քննություններ

Նախատեսված են 2 ընթացիկ քննություններ, յուրաքանչյուրը՝ 4 միավոր առավելագույն արժեքով: Միավորների քայլը 0,5 է:

Եզրափակիչ քննություն

Եզրափակիչ քննությունը գնահատվում է՝ 10 միավոր առավելագույն արժեքով: Միավորների քայլը 0,5 է:

0202/B33. «ԱՐՎԵՍՏԻ ՊԱՏՄՈՒԹՅՈՒՆ»-2 (4 կրեդիտ)

Շաբաթական՝ 4 ժամ (48 ժամ դասախոսություն,16 ժամ սեմինար պարապմունքներ)

Կիսամյակը՝ 6-րդ, եզրափակիչ գնահատմամբ

Նպատակը.

Դասընթացի նպատակն է ուսանողներին ծանոթացնել XIX-XX դդ. արևմտաեվրոպական և ռուսական արվեստների գեղարվեստական ուղղությունների և խմբավորումների հետ /ռեալիզմ, իմպրեսիոնիզմ, պոստիմպրեսիոնիզմ, սիմվոլիզմ, մոդեռն ռճ, էքսպրեսիոնիզմ, կուբիզմ, աբստրակցիոնիզմ, ֆովիզմ, ֆուտուրիզմ, դադաիզմ, սյուրռեալիզմ, պոստմոդեռնիզմ/:

Ծանոթացնալով հայ արվեստի պատմությանը, նրա զարգացման հիմնական փուլերին, կարևոր ստեղծագործություններին և արվեստագետներին, ինչպես բուն Հայաստանում, այնպես էլ սփյուռքում՝ ուսանողները կկարողանան ներկայացնել հայ արվեստի տեղը համաշխարհային արվեստի համատեքստում, բացահայտել հայ արվեստի կապերը հունական, հռոմեական, բյուզանդական, պարսկական, արաբական, ռուսական, եվրոպական արվեստների հետ:

Իյուստրատիվ նյութի և տեսաֆիլմերի հիման վրա ուսանողներին կներկայացվի համաշխարհային և հայ արվեստի առավել հայտնի ստեղծագործությունները, կձևավորվի արվեստի հուշարձանների գիտական վերլուծությունների մասին պատկերացում:

Կրթական արդյունքները

Դասընթացի հաջող ավարտին ուսանողը.

1. Կծանոթանա XIX-XX դդ. արևմտաեվրոպական և ռուսական արվեստների գեղարվեստական ուղղությունների և դրանց առավել հայտնի ներկայացուցիչների ստեղծագործություններին:
2. Կհասկանա հայ արվեստի պատմության օրինաչափությունները, զարգացման առանձնահատկությունները
3. Կճանաչի հայկական կերպարվեստի և ճարտարապետության ստեղծագործությունները:

Բովանդակությունը

Թեմա 1՝ XIX դարի վերջին. ռուս ռեալիստ նկարիչները /պերեդվիժնիկներ/:
Թեմա 2՝ Ֆրանսիական արվեստը XIX դարի վերջին /իմպրեսիոնիզմ, պոստիմպրեսիոնիզմ/:
Թեմա 3՝ XX դարի մոդեռնիստական ուղղությունները:
Թեմա 4՝ Հին հայկական և ուրարտական արվեստ :
Թեմա 5՝ Հելլենիստական Հայաստանի արվեստը: **Թեմա 6՝** Միջնադարյան հայ արվեստ: **Թեմա 7՝** Կիլիկիայի հայկական թագավորության արվեստը: **Թեմա 7՝** Հայկական գաղթօջախների արվեստը/ XI- XVIII դդ./: **Թեմա 8՝** Հայ կերպարվեստագետները 19-րդ դ. և 20-րդ դարի 1-ին կեսին : **Թեմա 9՝** Հայաստանի XX դարի երկրորդ կեսի արվեստը: **Թեմա 9՝** Սփյուռքահայ նկարիչներ:

Քննությունների անցկացման ձևը և գնահատման չափանիշները

Ընթացիկ քննություններ

Նախատեսված 2 ընթացիկ քննությունները թեստային են, յուրաքանչյուրը՝ 4 միավոր առավելագույն արժեքով: Թեստը պարունակում է 8 առաջադրանք, յուրաքանչյուրը 0.5 միավոր:

Եզրափակիչ քննություն

Եզրափակիչ քննությունը բանավոր է՝ 10 միավոր առավելագույն արժեքով: Հար-

ցատոմսը պարունակում է 4 հարց, յուրաքանչյուրը՝ 2,5-ական միավոր: Միավորների քայլը 0,5 է:

0104/B34. «ՀԱՄԱԿԱՐԳՉԱՅԻՆ ԵՌԱՉԱՓ ՄՈՂԵԼԱՎՈՐՈՒՄ»-2 (4 կրեդիտ)

Շաբաթական՝ 4 ժամ (8 ժամ դասախոսություն, 56 ժամ գործնական

պարապմունքներ)

Կիսամյակը՝ 6-րդ, առանց եզրափակիչ գնահատմամբ

Նպատակը.

Դասընթացի նպատակն է ուսուցանել AUTOCAD և/կամ 3Ds MAX համակարգով հարթ և եռաչափ օբյեկտների պատրաստում և մշակում:

Կրթական արդյունքները

Դասընթացի հաջող ավարտին ուսանողը.

Կիմանա AUTOCAD և/կամ 3Ds MAX համակարգով աշխատանք սկսելու հիմնադրույթները

կտիրապետի հարթ և եռաչափ օբյեկտների ներկայացման ձևերին:

կկարողանա ստեղծել AUTOCAD-ի ֆայլ, որը կպարունակի գրաֆիկական եռաչափ պատկեր, տեքստ, տիտղոսագիր:

Բովանդակությունը.

Թեմա 1՝ Ծանոթություն AUTOCAD-ին և/կամ 3Ds MAX-ին: **Թեմա 2՝** Գծագրական գործիքացանկ: **Թեմա 3՝** Օբյեկտների ընտրություն և ձևափոխություն: **Թեմա 4՝** Կոորդինատներով աշխատանք **Թեմա 5** Խմբեր և բլոկներ: **Թեմա 6** 3D-եռաչափ մոդելավորում: **Թեմա 7** Չափադրում և նրա ձևերի սահմանումը: **Թեմա 8՝** Աշխատանքը ֆայլերի հետ: **Թեմա 9՝** Հոծ մոդելավորում: **Թեմա 10՝** 3D-եռաչափ գծագրերի պատրաստում: **Թեմա 11՝** Հատույթներ: **Թեմա 12՝** Մոդելների երանգավորում:

Ստուգումների անցկացման ձևը և գնահատման չափանիշները

Նախատեսված 2 ընթացիկ ստուգումներից յուրաքանչյուրը գնահատվում է առավելագույնը 9 միավոր:

Ստուգման ձևերն են.

1-ին ստուգում. Պրակտիկ աշխատանք՝ AUTOCAD-ով և/կամ 3Ds MAX-ով, կոորդինատային համակարգերի, խմբերի, բլոկների հետ աշխատանքներ, Միավորների քայլը 0.5 է:

2-րդ ստուգում. Պրակտիկ աշխատանք՝ 3D-եռաչափ գծագրերի, հատույթների պատրաստում, մոդելների երանգավորում: Միավորների քայլը 0.5 է:

0404/B35. «ՄԱՐԿԵՏԱՎՈՐՈՒՄ ԵՎ ԱՇԽԱՏԱՆՔ ՆՅՈՒԹՈՎ»-3 (3 կրեդիտ)

Շաբաթական՝ 3 ժամ (48 ժամ գործնական պարապմունքներ)

Կիսամյակը՝ 6-րդ, առանց եզրափակիչ գնահատմամբ

Նպատակը.

Պատրաստել ապագա դիզայներ-նախագծողներին սեփական նախագծերի մակետները պատրաստելու հմտությունների հետ:

Կրթական արդյունքները

Դասընթացի հաջող ավարտին ուսանողը.

կտիրապետի մակետ պատրաստելու հմտություններին
կհասկանա ինչպես նախագիծը վերածել մակետի մասշտաբային չափերով
կկարողանա ստեղծել տարբեր նախագծերի մակետներ զանազան
նյութերից՝ սովորաթուղթ, ՊՎԽ, գիպս, պոլիէթիլեն, կավ, ապակի և այլն:

Բովանդակությունը.

Դիզայն-նախագիծ և համակարգչային գրաֆիկա առարկաների
առաջադրանքներին զուգահեռաբար ստեղծել և նախագծել մակետներ՝
կենցաղային իր, սարք-սարքավորում, գիրք և այլն:

Քննությունների անցկացման ձևը և գնահատման չափանիշները.

Ընթացիկ քննություններ

Նախատեսված են 2 ընթացիկ-դիտում քննություններ, յուրաքանչյուրը՝ 9
միավոր առավելագույն արժեքով: Միավորների քայլը 0,5 է:

0404/B36. «ԴԻԶԱՅՆԻ ՆԱԽԱԳԾՈՒՄ» -4 (5 կրեդիտ)

Շաբաթական՝ 6 ժամ (6 ժամ դասախոսություն, 90 ժամ գործնական պարապ-
մունքներ)

Կիսամյակը՝ 6-րդ, եզրափակիչ գնահատմամբ

Նպատակը.

Պատրաստել դիզայներ-նախագծողներ, որոնք կնախագծեն էլեկտրական
սարք-սարքավորում, տաքացուցիչ, բազմաֆունկցիոնալ էլեկտրական կամ
զազով ջեռուցման սարք-սարքավորումներ:

Կրթական արդյունքները

Դասընթացի հաջող ավարտին ուսանողը.

1. կտիրապետի դիզայն-նախագծման էլեկտրական սարք-սարքավորումներ
կամ տաքացուցիչներ նախագծելու հմտություններին
2. կհասկանա կենցաղային և էլեկտրական բարդ սարքավորումները
հետազոտելու հմտությունները
3. կկարողանա ստեղծել նոր և հետաքրքիր լուծումներով էլեկտրական կամ
զազով աշխատող ջեռուցման համակարգ:

Բովանդակությունը.

Թեմա 1 Ուսումնասիրել առօրյայում առկա բազմաթիվ էլեկտրական կամ զազով
աշատող սարք-սարքավորումները: ***Թեմա 2***Նախագծել հետաքրքիր
լուծումներով էլեկտրական սարք-սարքավորում կամ զազով աշխատող որևէ
բազմաֆունկցիոնալ համակարգ:

Քննությունների անցկացման ձևը և գնահատման չափանիշները.

Ընթացիկ քննություններ

Նախատեսված են 2 ընթացիկ քննություններ, յուրաքանչյուրը՝ 4 միավոր առավելագույն արժեքով: Միավորների քայլը 0,5 է:

Եզրափակիչ քննություն

Եզրափակիչ քննությունը գնահատվում է՝ 10 միավոր առավելագույն արժեքով: Միավորների քայլը 0,5 է:

0403/B37. «ԳԾԱՆԿԱՐՉՈՒԹՅՈՒՆ»-7 (6 կրեդիտ)

Շաբաթական՝ 6 ժամ (6 ժամ դասախոսություն, 90 ժամ գործնական պարապմունքներ)

Կիսամյակը՝ 7-րդ, եզրափակիչ գնահատմամբ

Նպատակը.

Գծանկարչության նպատակն է ինտենսիվ աշխատանք բնորդի հետ և օգտվելով կատարված աշխատանքների արդյունքներից ուսանողին ուղղորդել կոմպոզիցիայի ճիշտ և գրագետ կազմակերպման:

Կրթական արդյունքները

Դասընթացի հաջող ավարտին ուսանողը.

1. Ուսումնասիրել մարդու ֆիզիկական դիրքերը՝ ելնելով նրա հոգեվիճակից:
2. Վերլուծել ստատիկ և դինամիկ վիճակներում գտնվող մարդու մարմնի պատկերման առանձնահատկությունները:

Բովանդակությունը.

Թեմա 1՝ Նկարել դիմանկար բնորդից կամ գիպսե գլուխ/Ա1,Ա2/: **Թեմա 2՝** Պլեններ /Ա2,Ա3,Ա4/: **Թեմա 3՝** Բնորդ կամ գիպսե դիմաքանդակի պատկերում կոմպոզիցիոն նատյուրմորտի տեսքով /Ա1 ֆորմատ /: **Թեմա 4՝** Պլեններ: **Թեմա 5՝** Նկարել բնորդ կամ գիպսե տորս/Ա1,Ա2/: **Թեմա 6՝** Պլեններ / կոմպոզիցիա Ա2,Ա3,Ա4/: **Թեմա 7՝** Նկարել բնորդ կամ գիպսե ֆիգուրա /տարբեր գրաֆիկական նյութերի ուսումնասիրմամբ/Ա1,Ա2/:

Քննությունների անցկացման ձևը և գնահատման չափանիշները.

Ընթացիկ քննություններ

Նախատեսված են 2 ընթացիկ քննություններ, յուրաքանչյուրը՝ 4 միավոր առավելագույն արժեքով: Միավորների քայլը 0,5 է:

Եզրափակիչ քննություն

Եզրափակիչ քննությունը գնահատվում է՝ 10 միավոր առավելագույն արժեքով: Միավորների քայլը 0,5 է:

0403/B38. «ԳՈՒՆԱՆԿԱՐՉՈՒԹՅՈՒՆ»-7 (5 կրեդիտ)

Շաբաթական՝ 4 ժամ (4 ժամ դասախոսություն , 60 ժամ գործնական պարապմունքներ)

Կիսամյակը՝ 7-րդ, եզրափակիչ գնահատմամբ

Նպատակը.

Ուսանողների մոտ ձևավորել իրականությունը պատկերելու իրենց ուրույն ձեռագիրը, ոճը և վերաբերմունքը՝ որպես արտահայտչամիջոց ընտրելով կազ-

մակերպված և իմաստավորված գույնը, որը տալիս է ոչ միայն իրականության ռեալ գունապատկերը, այլև օժտված է զգայական ներգործության մեծ ուժով: Զարգացնել ուսանողի ինքնություն գունագագացողությունը, գույնի և գծի փիլիսոփայությունը, գույնի միջոցով հույզ և տրամադրություն արտահայտելու ընդունակությունը, ձևավորել գեղագիտական բարձր ճաշակ:

Կրթական արդյունքները

Դասընթացի հաջող ավարտին ուսանողը.

1. կիմանա կերպարվեստի տարբեր տեսակների մասին,
2. կկարողանա գուգորդել գիծը և գույնը,
3. կկարողանա գույնով արտահայտել ճաշակ, ռիթմ, հույզ և տրամադրություն:

Բովանդակությունը.

Թեմա 1՝ Նկարել նատյուրմորտ՝ փայտե իրերով, գրքերով, թղթերով, ջութակով, թռչնի խրտվիլակով, կարմիր և բաց գույնի երանգներով կտորների ծալքերով (Ա1, Ա2, գուաշ, ջրաներկ, յուղաներկ 50X60): **Թեմա 2՝** Պլեներ/կոմպոզիցիոն աշխատանք Ա2, Ա3, Ա4/: **Թեմա 3՝** Նկարել բնորդ կամ նատյուրմորտ՝ ծաղիկներով, սափորով, տնային բույսերով կիտրոնով գիպսե մարմնի և կտորի համադրությամբ (Ա1, Ա2, գուաշ, ջրաներկ, յուղաներկ 50X60): **Թեմա 4՝** Պլեներ: **Թեմա 5՝** Նկարել նատյուրմորտ՝ գիպսե գլխով, երաժշտական գործիքներով (շեփոր, ջութակ, քամանչա և այլն), բաց մոխրագույն կտորի ծալքերով (Ա1, Ա2, ջրաներկ, գուաշ, ակրիլ, յուղաներկ 50X60): **Թեմա 6՝** Կատարել կոմպոզիցիոն աշխատանք, դեկորատիվ մոտեցմամբ (Ա1, Ա2, ջրաներկ, գուաշ, ակրիլ, յուղաներկ 50X60):

Քննությունների անցկացման ձևը և գնահատման չափանիշները.

Ընթացիկ քննություններ

Նախատեսված են 2 ընթացիկ քննություններ, յուրաքանչյուրը՝ 4 միավոր առավելագույն արժեքով: Միավորների քայլը 0,5 է:

Եզրափակիչ քննություն

Եզրափակիչ քննությունը գնահատվում է՝ 10 միավոր առավելագույն արժեքով: Միավորների քայլը 0,5 է:

0403/В39. «ՏԵՆՆԻԿԱԿԱՆ ԳԾԱԳՐՈՒԹՅՈՒՆ» (2կրեդիտ)

Շաբաթական՝ 2 ժամ (8 ժամ դասախոսություն , 24 ժամ գործնական պարապմունքներ)

Կիսամյակը՝ 7-րդ, առանց եզրափակիչ գնահատմամբ

Նպատակը.

Ուսանողին սովորեցնել ձևավորել նախագծային մասնագիտական պլանշետներ: Ուսանողի մոտ ձևավորել մտածողության նոր որակներ՝ տարածական երևակայական մտածելակերպ:

Կրթական արդյունքները

Դասընթացի հաջող ավարտին ուսանողը.

1. կիմանա ձևակազմավորել նախագծային և մոդելավորման պլանշետներ,

2. կկարողանա կազել կահույքի և նրա խմբավորումների համալիր գծագրեր,
3. կտիրապետի գեղարվեստական իրերի խմբային նախագծման հմտություններին և նրանց ցուցադրությունների ռճավորման առանձնահատկություններին:

Բովանդակությունը.

Թեմա 1՝ Նախագծային պլանշետների կազմում: **Թեմա 2՝** Կահույքի և նրա խմբավորումների տեսքերի, համալիր գծագրերի, անհրաժեշտ հատույթների և կտրվածքների կառուցում: **Թեմա 3՝** Հանգույցների մասնատում և միացումների պարզաբանում՝ մեծ մասշտաբով առանձին պատկերելու միջոցով: **Թեմա 4՝** Տեխնիկական գծագրության հնարավորությունների ներդրում կերպարվեստի ստեղծագործական աշխատանքներում:

Քննությունների անցկացման ձևը և գնահատման չափանիշները.

Նախատեսված 2 ընթացիկ ստուգումներից յուրաքանչյուրը գնահատվում է առավելագույնը՝ 9 միավոր արժեքով:

Ստուգման ձևերն են.

1-ին ստուգում. Գրավոր հարցում: Միավորների քայլը 2.25 է:

2-րդ ստուգում: Գրավոր հարցում: Միավորների քայլը 2.25 է:

0404/B40. «ՇՐԻՃՏ» (2 կրեդիտ)

Շաբաթական՝ 2 ժամ (4 ժամ դասախոսություն, 28 ժամ գործնական պարապմունքներ)

Կիսամյակը՝ 7-րդ, առանց եզրափակիչ գնահատման

Նպատակը.

Առարկայի ուսուցման նպատակն է հայկական տառերը հեռու պահել այլակերպումներից, հաշվի առնելով ժամանակակից տեխնիկական պահանջներն ու հարմարանքները և խուսափելով կրկնություններից, ապահովել էսթետիկական և օպտիկական կողմը, ուսանողներին սովորեցնել տառերի և տառատեսակների կառուցման հիմնական օրենքները:

Կրթական արդյունքները

Դասընթացի հաջող ավարտին ուսանողը.

1. կիմանա շրիֆտի կառուցման հատկանիշները և հորինվածքների դաշտը,
2. կծանոթանա հայ ծաղկողների մշակած տառաշարերին և կկարողանա նույնատիպ ռճով ստեղծել իր տառաշարը,
3. կկարողանա ստեղծել գեղարվեստական բարձր մակարդակի ժամանակակից պատատներ:

Բովանդակությունը.

Թեմա 1՝ Շրիֆտի կառուցման հատկանիշները, հորինվածքի դաշտ: Գրել և գծել հայկական այբուբենի տառատեսակները 3 և 5 շրիֆտով՝ Ա2 ֆորմատի վրա: **Թեմա 2՝** Ստանալ սեփական անվան ծավալային տեսքը հարթության, գույների և գծերի միջոցով՝ Ա3 ֆորմատի վրա: **Թեմա 3՝** Ստեղծել կոմբինացիա հայկական այբուբենի խառը դասավորվածությամբ՝ Ա2 ֆորմատի վրա: **Թեմա 4՝** Ձևավորել անվան առաջին տառերը (լոգոտիպ, բուսական զարդանախշեր, աղվեսատառեր,

ստվերներ) և պատրաստել մակետը՝ Ա2 ֆորմատի վրա: **Թեմա 5՝** Բուսական և կենդանական տառատեսակներով գրել որևէ հայկական բանաստեղծություն և ձևավորել պատճառ: **Թեմա 6՝** Կատարել պատճենահանում հայկական միջնադարյան մանրանկարչության գլխատառերից:

Ստուգումների անցկացման ձևը և գնահատման չափանիշները.

Նախատեսված 2 ընթացիկ ստուգումներից յուրաքանչյուրը գնահատվում է առավելագույնը՝ 9 միավոր արժեքով:

Ստուգման ձևերն են.

1-ին ստուգում. Դիտում քննություն: Միավորների քայլը 2.25 է:

2-րդ ստուգում: Դիտում քննություն :Միավորների քայլը 2.25 է:

Նախատեսված եզրափակիչ ստուգարք, գնահատվում է առավելագույնը՝ 20 միավոր արժեքով: Ստուգման ձևը՝ դիտում-քննություն:

0404/B41. «ԱՐԽԻՏԵԿՏՈՆԻԿԱ» (2 կրեդիտ)

Շաբաթական՝ 2 ժամ (8 ժամ դասախոսություն, 24 ժամ գործնական պարապմունքներ)

Կիսամյակը՝ 7-րդ, առանց եզրափակիչ գնահատման

Նպատակը.

Ծանոթանալ և ձեռք բերել գիտելիքներ արխիտեկտոնիկայի

բնագավառում: Տիրապետել ճարտարապետական կոմպոզիցիայի կառուցման և նախագծման տեսական և գործնական հմտություններին:

Կրթական արդյունքները

Դասընթացի հաջող ավարտին ուսանողը.

1. կիմանա ճարտարապետական կոմպոզիցիայի կառուցման մեխանիզմները
2. կծանոթանա երկրաչափական պատկերներով ճարտարապետական կոմպոզիցիային
3. կկարողանա ստեղծել հետաքրքիր ճարտարապետական կոմպոզիցիաներ երկրաչափական եռաչափ էլեմենտների պատկերներով

Բովանդակությունը.

Թեմա 1՝ Պատրաստել 30 հատ երկրաչափական որևէ էլեմենտի եռաչափ մակետ:

Թեմա 2՝ Թեմա 1-ում պատրաստված էլեմենտներով պատրաստել հետաքրքիր և դիզայներա-ճարտարապետական լուծումներով կոմպոզիցիաներ, որոնք կհիշեցնեն ճարտարապետական կառույցների: Ստեղծված յուրաքանչյուր կոմպոզիցիան ֆոտոնկարահանել և տպագրել: Ֆոտոների և կոմպոզիցիաների ընդհանուր քանակը՝ 30:

Ստուգումների անցկացման ձևը և գնահատման չափանիշները.

Ընթացիկ քննություններ

Նախատեսված են 1 ընթացիկ քննություն և 1 վերջնական դիտում-քննություն, յուրաքանչյուրը՝ 9 միավոր առավելագույն արժեքով: Միավորների քայլը 0,5 է:

0404/B42. «ՀԻՉԱՅՆԻ ՆԱԽԱԳԾՈՒՄ» -5 (7 կրեդիտ)

Շաբաթական՝ 6 ժամ (6 ժամ դասախոսություն, 90 ժամ գործնական պարապմունքներ)

Կիսամյակը՝ 7-րդ, եզրափակիչ գնահատման

Նպատակը.

Ուսանողին նախապատրաստել դիպլոմային աշխատանքին: Ճիշտ գտնելու և վերլուծելու դիզայնի ոլորտում առկա խնդիրները և ներկայացնել նախագիծ մասնագիտական հմտությունների կիրառմամբ:

Կրթական արդյունքները

Դասընթացի հաջող ավարտին ուսանողը.

1. կիմանա դիզայնի ոլորտում առկա խնդիրները վեր հանելու և ուսումնասիրելու մեթոդները
2. կծանոթանա դիպլոմային աշխատանքի նախապատրաստմանը
3. կկարողանա դիզայն միջավայրում գտնել և հիմնավորել որևէ առարկայի կամ կոմպոզիցիայի թերությունները և առաջարկել ավելի արդիական և ֆունկցիոնալ նախագիծ

Բովանդակությունը.

Ընտրել դիպլոմային աշխատանքի թեմա: Կատարել ուսումնասիրություններ, վեր հանել առկա խնդիրներն ու էսքիզների միջոցով հիմնավորել դիպլոմային աշխատանքի ճիշտ ընտրությունը: Պատրաստել նաև ռեֆերատային աշխատանք խնդրի ուսումնասիրությունների և աշխատանքի էվոլյուցիայի վերաբերյալ:

Ստուգումների անցկացման ձևը և գնահատման չափանիշները.

Նախատեսված է 1 դիտում-քննություն եզրափակիչ գնահատմամբ: Գնահատման առավելագույն միավորը 18:

0404/B43. «ՀԻՉԱՅՆԻ ՊԱՏՄՈՒԹՅՈՒՆ» (4 կրեդիտ)

Շաբաթական՝ 3 ժամ (32 ժամ դասախոսություն, 16 ժամ սեմինար պարապմունքներ)

Կիսամյակը՝ 7-րդ, եզրափակիչ գնահատմամբ

Նպատակը.

Ուսումնասիրել և տիրապետել տեսական դիզայնի նյութերին, ինչպես նաև դիզայնի համաշխարհային պատմությանը:

Կրթական արդյունքները

Դասընթացի հաջող ավարտին ուսանողը.

1. կիմանա դիզայնի տարբեր տեսակների մասին, դիզայնի համաշխարհային պատմությանն ու տենդենցներին

Բովանդակությունը.

Թեմա 1՝ Դիզայն թեորայի առաջացումը: **Թեմա 2՝** Դիզայնի պատմությունը: Ոճեր: **Թեմա 3՝** Դիզայնի պատմության հետազոտությունները: **Թեմա 4՝** Բառևիճակի դպրոց: **Թեմա 5՝** Համաշխարհային դիզայնի օրինակները վերլուծություն: **Թեմա 6՝** Ռեֆերատային աշխատանք:

Քննությունների անցկացման ձևը և գնահատման չափանիշները.

Ընթացիկ քննություններ

Նախատեսված են 2 ընթացիկ քննություններ, յուրաքանչյուրը՝ 4 միավոր առավելագույն արժեքով: Միավորների քայլը 0,5 է:

Եզրափակիչ քննություն

Եզրափակիչ քննությունը գնահատվում է՝ 10 միավոր առավելագույն արժեքով: Միավորների քայլը 0,5 է:

0404/B44. «ԴԻԶԱՅՆԻ ԺԱՄԱՆԱԿԱԿԻՑ ՀԻՄՆԱԽՆԴԻՐՆԵՐԸ» (2 կրեդիտ)

Շաբաթական՝ 2 ժամ (24 ժամ դասախոսություն, 8 ժամ սեմինար պարապմունքներ)

Կիսամյակը՝ 7-րդ, առանց եզրափակիչ գնահատման

Նպատակը.

Տիրապետել ժամանակակից դիզայնի հիմնախնդիրներին՝ տեսական և գործնական օրինակների ուսումնասիրման էվոլյուցիաներին:

Կրթական արդյունքները.

Դասընթացի հաջող ավարտին ուսանողը.

1. կիմանա ժամանակակից դիզայնի հիմնախնդիրներին ու համաշխարհային դիզայներական նմուշ հանդիսացող նախագծերի վերլուծությունները
2. կկարողանա առանձնացնել և բնութագրել Հայաստանի և համաշխարհային դիզայնի ժամանակակից օրինակների խնդիրների վերլուծությունն ու բնութագրումը:

Բովանդակությունը.

Թեմա 1՝ "Դիզայն" հասկացությունը": **Թեմա 2՝** Դիզայնի ֆունկցիան: **Թեմա 3՝** "Էկո-Դիզայն": **Թեմա 5՝** Ռեֆերատային աշխատանք:

Քննությունների անցկացման ձևը և գնահատման չափանիշները.

Ընթացիկ քննություններ

Նախատեսված են 2 ընթացիկ քննություններ, յուրաքանչյուրը՝ 9 միավոր առավելագույն արժեքով: Միավորների քայլը 0,5 է:

0201/B45. «ԴԻԶԱՅՆԵՐԱԿԱՆ ԳՈՐԾՈՒՆԵՈՒԹՅԱՆ ԿԱԶՄԱԿԵՐՊՈՒՄ ԵՎ ԿԱՌԱՎԱՐՈՒՄ» (3 կրեդիտ)

Շաբաթական՝ 6 ժամ (32 ժամ դասախոսություն, 16 ժամ սեմինար պարապմունքներ)

Կիսամյակը՝ 8-րդ, առանց եզրափակիչ գնահատման

Նպատակը.

Ծանոթացնել դիզայն մենեջմենթ հասկացությանն ու դիզայներական գործունեության, ինչպես նաև կառավարման գործնական առանձնահատկություններին:

Կրթական արդյունքները.

Դասընթացի հաջող ավարտին ուսանողը.

1. կիմանա ժամանակակից դիզայնի կառավարման և օգտագործման գրականությունը:
2. կկարողանա բնութագրել և կիրառել դիզայն կառավարման հմտությունները սեփական նախագծերը բնութագրելուց և օրինակները վերլուծելուց:

Բովանդակությունը.

Թեմա 1՝ Դիզայն մենեջմենթի պատմությունը: **Թեմա 2՝** Դիզայն կառավարումը ընկերություններում **Թեմա 3՝** Դիզայն կառավարման աստիճանները: **Թեմա 5՝** Դիզայն կառավարման և կազմակերպման ֆունկցիաները: **Թեմա 5՝** Դիզայն մենեջմենթը և լիդերությունը դիզայնում:

Քննությունների անցկացման ձևը և գնահատման չափանիշները.

Ընթացիկ քննություններ

Նախատեսված են 2 ընթացիկ քննություններ, յուրաքանչյուրը՝ 9 միավոր առավելագույն արժեքով: Միավորների քայլը 0,5 է:

0303/B46. «ՍՏԵՂԾԱԳՈՐԾԱԿԱՆ ՀՈԳԵԲԱՆՈՒԹՅՈՒՆ» (3 կրեդիտ)

Շաբաթական՝ 8 ժամ (48 ժամ դասախոսություն, 16 ժամ սեմինար պարապմունքներ)

Կիսամյակը՝ 8-րդ, առանց եզրափակիչ գնահատման

Նպատակը.

Դասընթացի նպատակն է ծանոթացնել ուսանողներին ստեղծագործական գործընթացի օրինաչափությունների, ստեղծագործական մտածողության, ստեղծագործության հոգեբանական տերմինոլոգիայի, ստեղծագործ անձի որակների, ստեղծագործականության (կրեատիվության) հետ:

Կրթական արդյունքները.

Դասընթացի հաջող ավարտին ուսանողը.

1. կիմանա և հնարավորություն ձեռք կրերի ուսումնասիրել ստեղծագործության մեխանիզմներն ու հիմքերը, մոտիվացիան,
2. ծանոթ կլինի ստեղծագործության հոգեբանական վերլուծության ձևերին,
3. կկարողանա հասկանալ, թե ինչպես կարելի է ներդաշնակորեն զարգացնել երեխաներին, սեփական հոգևոր կայացման ուղին:

Բովանդակությունը.

Թեմա 1՝ Ստեղծագործության հոգեբանության առարկան, մեթոդները, այլ

գիտակարգերի հետ: *Թեմա 2՝* Ստեղծագործությունը բացատրող հիմնական տեսությունները: Ստեղծագործության հիմնական ձևերը: *Թեմա 3՝* Գիտակցականը, անգիտակցականը, ինկուբացիան և ինտուիցիան ստեղծագործական գործընթացում: *Թեմա 4՝* Գեղարվեստական ստեղծագործության հոգեբանություն: Ստեղծագործական գործընթաց: *Թեմա 5՝* Գեղարվեստական գործը որպես արվեստի կեցության ձև: Հերմենևտիկան և արվեստի ըմբռնումը: *Թեմա 6՝* Գեղարվեստական ստեղծագործության վերլուծության մեթոդություն: *Թեմա 7՝* Գեղարվեստական ստեղծագործության ձևերը: *Թեմա 8՝* Ստեղծագործ անձի որակները և ստեղծագործական ընդունակություններ: *Թեմա 9՝* Օժտվածություն: Տաղանդ: Հանճարեղություն: Հանճարեղությունը բացատրող տեսությունները: *Թեմա 10՝* Արվեստը որպես կատարսիս: Արտթերապիա: Անձի տրանսֆորմացիան գեղարվեստական ստեղծագործության մեջ:

Քննությունների անցկացման ձևը և գնահատման չափանիշները.

Ընթացիկ քննություններ

Նախատեսված 2 ընթացիկ քննությունները գրավոր են, յուրաքանչյուրը՝ 4 միավոր առավելագույն արժեքով: Հարցատոմսը պարունակում է 4 հարց, յուրաքանչյուրը՝ համապատասխանաբար 1 միավոր: Միավորների քայլը 0.5 է:

Եզրափակիչ քննություն

Եզրափակիչ քննությունը բանավոր է՝ 10 միավոր առավելագույն արժեքով: Հարցատոմսը պարունակում է 4 հարց՝ համապատասխանաբար 3, 3, 2, 2 արժեքով: Միավորների քայլը 0,5 է:

3.2. Կամընտրական դասընթացներ

0404/B47. «ՇԸՋԱՊԱՏԻ ԴԻՋԱՅՆ» -1(2 կրեդիտ)

Շաբաթական՝ 2 ժամ (24 ժամ դասախոսություն, 8 ժամ գործնական պարապմունքներ)

Կիսամյակը՝ 3-րդ, առանց եզրափակիչ գնահատման

Նպատակը.

Ծանոթացնել շրջապատի կամ միջավայրի դիզայնի հիմնական տարրերին ու դրանց շրջանակներում մարդկությանը շրջապատող հիմնական խնդիրներին, որոնք մերօրյա համաշխարհային մարտահրավերներից են:

Կրթական արդյունքները.

Դասընթացի հաջող ավարտին ուսանողը.

1. կիմանա մարդկությանը շրջապատող դիզայնիական լուծումներ պահանջող հիմնախնդիրները
2. կկարողանա բնութագրել և վերլուծել շրջապատի կամ միջավայրի դիզայնի հետ կապված համաշխարհային խնդրահարույց օրինակները:

Բովանդակությունը.

Թեմա 1՝ Ներածություն: Շրջակա միջավայրի դիզայն. ա/ համաշխարհային ախտոտվածություն, բ/ էկոլոգիա, գ/ բնակեցում կամ վերաբնակեցում դ/միգրացիա ե/պատերազմներ գ/օրենքի գերակայություն կամ պետական

մակարդակի վերահսկողություն **Թեմա 2՝** Լանդշաֆտային դիզայնը քաղաքային միջավայրում **Թեմա 3՝** Ռեֆերատի պատրաստում շրջակա միջավայրի որևէ տեղական կամ համաշխարհային խնդրի վերաբերյալ:

Քննությունների անցկացման ձևը և գնահատման չափանիշները.

Ընթացիկ քննություններ

Նախատեսված են 2 ընթացիկ քննություններ, յուրաքանչյուրը՝ 9 միավոր առավելագույն արժեքով: Միավորների քայլը 0,5 է:

0105/B47. «ՕՐԳԱՆԱԿԱՆ ՆՅՈՒԹԵՐԻ ՏԵԽՆՈԼՈԳԻԱ» -1(2 կրեդիտ)

Շաբաթական՝ 2 ժամ (24 ժամ դասախոսություն, 8 ժամ գործնական պարապմունքներ)

Կիսամյակը՝ 3-րդ, առանց եզրափակիչ գնահատման

Նպատակը.

Ուսանողին ծանոթացնել օրգանական նյութերի՝ կաուչուկների, պլաստմասսաների, պոլիէթիլենային, պոլիստիրոլային, պոլիպրոպիլենային թաղանթների և սոպոլիմերային նյութերի, տեֆլոնի, վիքսինի, պոլիվինիլի քլորիդային նյութերի ստացման եղանակների, հատկությունների և օգտագործման բնագավառների /հատկապես դիզայներական աշխատանքների բնագավառում/ հետ:

Կրթական արդյունքները.

Դասընթացի հաջող ավարտին ուսանողը.

1. կծանոթանա սինթետիկ ծագումով օրգանական նյութերի, իրերի ստացման եղանակներին,
2. կծանոթանա օրգանական նյութերի, իրերի հատկությունների և օգտագործման բնագավառներին,
3. կկարողանա իր աշխատանքների համար ընտրել համապատասխան տեսակի և որակի օրգանական նյութեր, իրեր:

Բովանդակությունը.

Թեմա 1՝ Առարկան ու նրա նշանակությունը: Հասկացություն օրգանական նյութեր ստացման, նրանց տեսակների կիրառման բնագավառների մասին: **Թեմա 2՝** Ացետիլենից ստացված օրգանական նյութերի տեսակները և նրանց օգտագործման բնագավառները: **Թեմա 3՝** Կաուչուկներ, նրանց հատկությունները ու օգտագործման բնագավառները: **Թեմա 4՝** Պոլիէթիլենի ստացումը, տեսակները և կիրառությունը: **Թեմա 5՝** Հարվածադիմացկուն պոլիստիրոլ: **Թեմա 6՝** Պոլիամիդներ: **Թեմա 7՝** Պոլիմեթիլմեթակրիլատ՝ օրգանական ապակին նրա տեսակները և կիրառությունը դիզայներական աշխատանքներում և տեխնիկայում: **Թեմա 8՝** Վիքսինետ, նրա տեսակները և կիրառությունը քանդակաստեղծման, ձուլապլորման հետ պատրաստելու և շինարարական աշխատանքներում: **Թեմա 9՝** Պոլիէթիլենտերեֆտալատ, նրա ստացումը և կիրառությունը ռադիոմասերի, թելերի, պարանների և այլ շինարարական մատերիալների պատրաստման ասպարեզում: **Թեմա 10՝** Պոլիտետրաֆտորէթիլեն կիրառությունը դիզայներական աշխատանքներում և տեխնիկայում: **Թեմա 11՝** Պոլիէթիլենօքսիդ նրա տեսակները և կիրառությունը կաշվի և փայտի մշակման համար նիտրոցելյուլոզաների լուսադիմացկունություն բարձրացնելու համար:

Քննությունների անցկացման ձևը և գնահատման չափանիշները.

Ընթացիկ քննություններ

Նախատեսված են 2 ընթացիկ քննություններ, յուրաքանչյուրը՝ 9 միավոր առավելագույն արժեքով: Միավորների քայլը 0,5 է:

0404/B48. «ՇՐՋԱՊԱՏԻ ԴԻՋԱՅՆ» -2(2 կրեդիտ)

Շաբաթական՝ 2 ժամ (24 ժամ դասախոսություն, 8 ժամ գործնական պարապմունքներ)

Կիսամյակը՝ 4-րդ, առանց եզրափակիչ գնահատման
Նպատակը.

Ծանոթացնել շրջապատի կամ միջավայրի դիզայնի հիմնական տարրերին և տեսակներին, դրանց հիմնական խնդիրներին՝ ուսումնասիրելով դրանց լուծման հիմնական մեթոդները:

Կրթական արդյունքները.

Դասընթացի հաջող ավարտին ուսանողը.

1. կիմանա շրջապատի դիզայնի խնդիրները հաղթահարելու հիմնական տեսական և գործնական մեթոդները
2. կկարողանա հիմնովին վերհանել, բնութագրել շրջապատի դիզայնի խնդիրներն ու ներկայացնել դրանք լուծման նպատակահարմար տարբերակները:

Բովանդակությունը.

Թեմա 1՝ Շրջապատի դիզայնի խնդիրների որոնման մեթոդիկան **Թեմա 2՝** կենցաղային իրերի երգոնոմիկական խնդիրները **Թեմա 3՝** Ճարտարապետական կառույցները շրջապատում **Թեմա 4՝** Շրջակա միջավայրի դիզայնը **Հայաստանում Թեմա 5՝** Ռեֆերատի պատրաստում Հայաստանում գտնվող որևէ տարածքի, կառույցի կամ լանդշաֆտի ուսումնասիրություն, խնդիրների վերհանում և լուծման իրական տարբերակների մշակում:

Քննությունների անցկացման ձևը և գնահատման չափանիշները.

Ընթացիկ քննություններ

Նախատեսված են 2 ընթացիկ քննություններ, յուրաքանչյուրը՝ 9 միավոր առավելագույն արժեքով: Միավորների քայլը 0,5 է:

0105/B48. «ՕՐԳԱՆԱԿԱՆ ՆՅՈՒԹԵՐԻ ՏԵԽՆՈԼՈԳԻԱ» -2(2 կրեդիտ)

Շաբաթական՝ 2 ժամ (24 ժամ դասախոսություն, 8 ժամ գործնական պարապմունքներ)

Կիսամյակը՝ 4-րդ, առանց եզրափակիչ գնահատման
Նպատակը.

Ուսանողին ծանոթացնել սինթետիկ ճանապարհով ստացված օրգանական նյութերի պոլիվինիլկարբոգոլների, պոլիվինիլ պիրոլիդոնի, պոլիակրիլատների, վինիլէքսի, ամինոպլաստների,

պովիզոբութենի, պովիկապրոլակտամի, սիլիկաօրգանական պովիմերային նյութերի հետ, որոնք լայն կիրառություն են գտել տեխնիկայում, ժողտնտեսությունում և հատկապես դիզայներական աշխատանքներում:

Կրթական արդյունքները.

Դասընթացի հաջող ավարտին ուսանողը.

1. կծանոթանա սինթետիկ պովիմերային և սոպովիմերային նյութերի ստացման եղանակներին,
2. կծանոթանա սինթետիկ օրգանական բազմաթիվ նոր նյութերի հատկություններին և կիրառությանը,
3. կկարողանա իր դիզայներական աշխատանքների համար ընտրել համապատասխան նյութեր նպատակային հատկություններով:

Բովանդակությունը.

Թեմա 1՝ Պոլիվինիլիդենքլորիդ, նրա տեսակները և կիրառությունը մետաղյա իրերի, քիմիապես կայուն իրերի զարդերի տարաների պատրաստման համար: **Թեմա 2՝** Պոլիվինիլկարբազոլ, նրա հատկությունները և կիրառությունը ռադիո և էլետրասարքավորումների, զարդերի և քիմիապես կայուն սարքավորումների պատրաստման համար: **Թեմա 3՝** Պոլիվինիլ պիրոլիդոն նրա հատկությունները և կիրառությունը դիզայներական աշխատանքներում, դեղագործության շղթաների և ատամի պաստաների պատրաստման բնագավառում: **Թեմա 4՝** Պոլիվինիլ սպիրտ, հատկությունները և օգտագործումը տնտեսական և շինարարական իրերի, լուսադիմացկուն թաղանթների պատրաստման ժամանակ: **Թեմա 5՝** Պոլիակրիլատներ նրանց հատկությունները և կիրառությունը, հատուկ դիմացկուն ապակի և արհեստական կաշի ստանալու համար: **Թեմա 6՝** Վինիլիդեկա, նրա կիրառությունը էլեկտրամեկուսիչ, լաքերի պատրաստման ասպարեզում: **Թեմա 7՝** Ամինոպլաստներ, նրանց կիրառությունը դիզայներական աշխատանքներում և ժողտնտեսության սարքավորումների պատրաստման համար: **Թեմա 8՝** Պոլիակրիլոնիտրիլ, նրա օգտագործման բնագավառները /ջերմա և ցրտադիմացկուն/ շինարարական զարդեր պատրաստելու համար: **Թեմա 9՝** Պոլիացեննաֆտիլեն, օգտագործվում է բազմատեսակ ջերմադիմացկուն սոպովիմեր ստանալու համար, որոնք լայն կիրառություն ունեն տեխնոլոգիայում և շինարարության մեջ: **Թեմա 10՝** Պովիզոբութիլեն, նրա հատկությունները և կիրառությունը բանձրորակ քսուքների յուղերի պատրաստման և էլեկտրամեկուսիչների պատրաստման համար: **Թեմա 11՝** Պովիկապրոլակտամ, նրա կիրառությունը ավտոմասերի պատրաստման համար, թելերի և արհեստական կաշվի ստացման համար, տարաների պատրաստման համար: **Թեմա 12՝** Միլիկաօրգանական պովիմերներ պովիմերային հեղուկներ, պովիմերային խեժեր, էլաստոմերներ /կաուչուկներ/ նրանց կիրառությունը տեխնիկայում և ժողտնտեսությունում:

Քննությունների անցկացման ձևը և գնահատման չափանիշները.
Ընթացիկ քննություններ

Նախատեսված են 2 ընթացիկ քննություններ, յուրաքանչյուրը՝ 9 միավոր առավելագույն արժեքով: Միավորների քայլը 0,5 է:

0404/B49. «ԿԵՆՏԱՄԻԿԱՅԻ ԳԵՂԱՐՎԵՍՏԱԿԱՆ ՆԱԽԱԳԾՈՒՄ»-1 (2 կրեդիտ)
Շաբաթական՝ 2 ժամ (8 ժամ դասախոսություն, 24 ժամ գործնական պարապմունքներ)

Կիսամյակը՝ 5-րդ, առանց եզրափակիչ գնահատման

Նպատակը.

Սովորեցնել ուսանողներին սեփական էսքիզների հիման վրա պատրաստել կենցաղային օգտագործման իրեր թրծված կավից՝ օգտագործելով նախկին տարիներում ուսումնասիրած կոմպոզիցիայի հիմունքների, գրաֆիկական ձևավորման ու նյութի հետ աշխատելու փորձը:

Կրթական արդյունքները

Դասընթացի հաջող ավարտին ուսանողը.

1. կիմանա կենցաղային խոհանոցային իրեր էսքիզավորելու, նախագծելու, նյութից պատրաստելու և դրանց գրաֆիկական տեսք հաղորդելու հմտություններ:

Բովանդակությունը.

Թեմա 1՝ Կենամիկական նախագծերի ուսումնասիրում: Թրծած կավով իրերի պատրաստման ուսումնասիրում: Ուսումնասիրությունները ներկայացնել ռեֆերատի տեսքով: ***Թեմա 2՝*** Դեկորատիվ էլեմենտներով բաժակի էսքիզ-նախագիծ ***Թեմա 3՝*** Նախագծի հիման վրա առարկայի պատրաստումը կավով՝ օգտագործելով դեկորատիվ զարդանախշեր թե նյութով և թե գույնով: ***Թեմա 4՝*** Դեկորատիվ էլեմենտներով ափսեի էսքիզ-նախագիծ ***Թեմա 5՝*** Նախագծի հիման վրա առարկայի պատրաստումը կավով՝ օգտագործելով դեկորատիվ զարդանախշեր թե նյութով, և թե գույնով: Ընդ որում այս թեմայում պատրաստվող իրը. տվյալ դեպքում ափսեն, ոճով և գունային ձևավորումներով պետք է համահունչ լինի Թեմա 2-ում նախագծված և պատրաստած բաժակին:

Քննությունների անցկացման ձևը և գնահատման չափանիշները.

Ընթացիկ քննություններ

Նախատեսված են 2 ընթացիկ քննություններ, յուրաքանչյուրը՝ 4 միավոր առավելագույն արժեքով: Միավորների քայլը 0,5 է:

Եզրափակիչ քննություն

Եզրափակիչ քննությունը գնահատվում է՝ 10 միավոր առավելագույն արժեքով: Միավորների քայլը 0,5 է:

0404/B49. «ԳՈՒՆԱՏԵՍՈՒԹՅՈՒՆ» (2 կրեդիտ)

Շաբաթական՝ 2 ժամ (8 ժամ դասախոսություն, 24 ժամ գործնական պարապմունքներ)

Կիսամյակը՝ 5-րդ, առանց եզրափակիչ գնահատման
Նպատակը.

Առարկայի ուսուցման նպատակն է ուսումնասիրել և բացահայտել գույնի երևույթը: Ստացած գիտելիքները օգտագործել նկարչական վարպետության և ընդհանուր գեղարվեստական մշակույթի բարձրացման համար:

Կրթական արդյունքները

Դասընթացի հաջող ավարտին ուսանողը.

1. կիմանա գույնի հատկությունները,
2. կկարողանա աշխատել մեկ գույնի տարբեր տոներով ու երանգներով,
3. կիմանա սպեկտրի գունային հաջորդականությունը:

Բովանդակությունը.

Թեմա 1՝ Գունատեսություն՝ գեղանկարչության հիմքերը: Ընդհանուր տեղեկություն գույնի մասին: Գույնի ֆիզիկական հիմքերը: Առարկան: **Թեմա 2՝** Գունային սպեկտր՝ լուսապատկերներ: Գունային շրջան: Բնական գույների շրջանը Գյոթեի եղանակով: Գունային սպեկտր: **Թեմա 3՝** Քրոմատիկ և աքրոմատիկ գույներ: Ակտիվ և պասիվ գույներ: Երեք երկրաչափական մարմիններով /եռանկյուն, շրջան, քառակուսի/ թղթի ամբողջ մակերեսով ստեղծել կոմպոզիցիա: **Թեմա 4՝** Գույնի ընկալում: Ինչպես է մարդու վրա ազդում գույնը: Որոշակի գույների հոգեբանական և ֆիզիկական ազդեցությունը երկար օգտագործելու ժամանակ: Լուսապատկեր և երանգ: Երանգ: Շրջանագծից գույնի օգնությամբ ստանալ գունը:

Ստուգումների անցկացման ձևը և գնահատման չափանիշները.

Նախատեսված 2 ընթացիկ ստուգումներից յուրաքանչյուրը գնահատվում է առավելագույնը՝ 9 միավոր արժեքով:

Ստուգման ձևերն են.

1-ին ստուգում. Դիտում քննություն: Միավորների քայլը 2.25 է:

2-րդ ստուգում. : Դիտում քննություն : Միավորների քայլը 2.25 է:

Նախատեսված եզրափակիչ ստուգարք, գնահատվում է առավելագույնը՝ 20 միավոր արժեքով: Ստուգման ձևը՝ դիտում-քննություն:

0404/B50. «ԿԵՆՐԱՄԻԿԱՅԻ ԳԵՂԱՐՎԵՍՏԱԿԱՆ ՆԱԽԱԳԾՈՒՄ» -2(2 կրեդիտ)

Շաբաթական՝ 2 ժամ (8 ժամ դասախոսություն, 24 ժամ գործնական պարապմունքներ)

Կիսամյակը՝ 6-րդ, առանց եզրափակիչ գնահատման
Նպատակը.

Սովորեցնել ուսանողներին սեփական էսքիզների հիման վրա պատրաստել կենցաղային օգտագործման իրեր թրծված կավից՝ օգտագործելով նախկին տարիներում ուսումնասիրած կոմպոզիցիայի հիմունքների, գրաֆիկական ձևավորման ու նյութի հետ աշխատելու փորձը: Խորացնել

գիտելիքները նույն ոճով սպասք նախագծելու և թրծած կավից կամ կերամիկական նյութից պատրաստելու մեջ:

Կրթական արդյունքները

Դասընթացի հաջող ավարտին ուսանողը.

1. կիմանա կենցաղային խոհանոցային իրերի խումբ էսքիզավորելու, նախագծելու, նյութից պատրաստելու և դրանց գրաֆիկական տեսք հաղորդելու հմտություններ:

Բովանդակությունը.

Թեմա 1՝ Խոհանոցային կամ ճաշասենյակային սպասքի հավաքացուի էսքիզային-նախագիծ **Թեմա 2՝** Նախագծի մշակում նյութով: Ընդ որում նախագիծը պետք է պարունակի առնվազն 3 էլեմենտ. օրինակ սկուտեղ, խորը ափսե, գավաթ: Նախագիծը պետք է ներկայացվի վեջնական տեսքով գրաֆիկական ձևավորմամբ՝ օգտագործված գրաֆիկական կամ դեկորատիվ տարրերով: **Թեմա 3՝** Ազատ թեմա հետևյալ նյութերից՝ թրծած կավ, կերամիկական նյութ, մշակվող քար, ապակի:

Քննությունների անցկացման ձևը և գնահատման չափանիշները.

Ընթացիկ քննություններ

Նախատեսված են 2 ընթացիկ քննություններ, յուրաքանչյուրը՝ 4 միավոր առավելագույն արժեքով: Միավորների քայլը 0,5 է:

Եզրափակիչ քննություն

Եզրափակիչ քննությունը գնահատվում է՝ 10 միավոր առավելագույն արժեքով: Միավորների քայլը 0,5 է:

0404/B50. «ԳԵՂԱՐՎԵՍՏԱԿԱՆ ԼՈՒՍԱՆԿԱՐՉՈՒԹՅՈՒՆ» (2 կրեդիտ)

Շաբաթական՝ 2 ժամ (8 ժամ դասախոսություն, 24 ժամ գործնական պարապմունքներ)

Կիսամյակը՝ 6-րդ, առանց եզրափակիչ գնահատման

Նպատակը.

Պատրաստել հմուտ և վարժ գեղարվեստական լուսանկարիչներ:

Կրթական արդյունքները

Դասընթացի հաջող ավարտին ուսանողը.

1. կիմանա ֆոտոսարքերի տեսակները և դրանց օգտագործման հնարավորությունները
2. կկարողանա ժամանակակից ֆոտոսարքերով կատարել գեղարվեստական ֆոտոնկարահանումներ
3. կիմանա ֆոտոյի պատմությունն ու համաշխարհային հայտնի ֆոտոնկարիչներին:

Բովանդակությունը.

Թեմա 1՝ Ֆոտոսարքերի-սարքավորումների տեսակները: **Թեմա 2՝** Գեղարվեստական լուսանկարչության ուսումնասիրություն՝ տեսական և գործնական: **Թեմա 3՝** Գեղարվեստական լուսանկարչության առաջադրանքներ՝ քաղաքային, ինտերիերային և այլն: **Թեմա 4՝** Գեղարվեստական լուսանկարչությունը ինտերնետում, մամուլում, գրքերում:

Քննությունների անցկացման ձևը և գնահատման չափանիշները.

Ընթացիկ քննություններ

Նախատեսված են 2 ընթացիկ քննություններ, յուրաքանչյուրը՝ 9 միավոր առավելագույն արժեքով: Միավորների քայլը 0,5 է:

4. ԿՐԹԱԿԱՆ ԱՅԼ ՄՈԴՈՒԼՆԵՐ

4.1. «Դիզայն» մասնագիտություն

Ուսումնական պրակտիկա –1 (2 կրեդիտ)

2 շաբաթ տևողությամբ, 2-րդ կիսամյակ, ստուգարք

Նպատակը.

Պրակտիկայի նպատակն է բնության ձևերի ուսումնասիրությունը: Ուսանողները կուսումնասիրեն բնության էլեմենտները, դրանց համատեղումները, փոխհարաբերությունները, նույն էլեմենտի տարբեր տարիքային առանձնահատկությունները և կատարեն ճեպանկարներ: Հավաքված նյութերից մշակել և ստեղծել զարդանախշեր կարպետի, գորգի, ասեղնագործության և հեյլունագործության համար:

Կրթական արդյունքները.

Պրակտիկայի հաջող ավարտին ուսանողը.

- 1.կկարողանա արագ ու հմտորեն կատարել ճեպանկարներ,
- 2.կկարողանա աշխատել տարբեր միջոցներով (մատիտ, կավիճ, ածուխ, սանգինա, գրիչ),
- 3.կկարողանա ոճավորել ճեպանկարները՝ էսքիզներում օգտագործելու համար:

Ուսումնական պրակտիկա – 2 (2 կրեդիտ)

1 շաբաթ տևողությամբ, 4-րդ կիսամյակ, ստուգարք

Նպատակը.

Ուսումնառության ընթացքում ուսանողը կարողանա աշխատել պլեներում՝ սկսելով կարճատև գունային էսյուդներից, աստիճանաբար անցնելով ամբողջական բնանկարների:

Կրթական արդյունքները.

Պրակտիկայի հաջող ավարտին ուսանողը.

- 1.կկարողանա ընտրել տարբեր տեխնիկական միջոցներ (ջրաներկ, գուաշ, յուղաներկ)՝ ցանկալի արդյունք ստանալու համար,

2.կկարողանա ուսումնասիրել լույսի ազդեցությունը օբյեկտի վրա օրվա տարբեր ժամերին,

3.կկարողանա ստեղծել բնանկարներ:

Արտադրական պրակտիկա (2 կրեդիտ)

1 շաբաթ տևողությամբ, 6-րդ կիսամյակ, ստուգարք

Նպատակը.

Պրակտիկայի նպատակն է ուսումնառության ընթացքում ուսանողի ստացած գիտելիքների ստուգումը և դրանց կիրառումը արտադրության մեջ:

Կրթական արդյունքները.

Պրակտիկայի հաջող ավարտին ուսանողը.

1.կկարողանա ծանոթանալ արտադրական պրոցեսին՝ գործնականորեն կիրառելով ստացած տեսական, մասնագիտական գիտելիքները,

2.կկարողանա խորացնել ստացած տեսական, մասնագիտական գիտելիքները:

Կուրսային աշխատանք (2 կրեդիտ)

6-րդ կիսամյակ, հանրագումարային

Նպատակը.

Ամփոփիչ ավարտական քննություն (4 կրեդիտ)

8-րդ կիսամյակ, հանրագումարային քննություն

Ավարտական աշխատանք (20 կրեդիտ)

8-րդ կիսամյակ, հանրագումարային քննություն

ԵՊՀ Իջևանի մասնաճյուղի ուսումնական օրացույցը
բակալավրիատի և համար
2016 / 2017 ուսումնական տարի

Աշնանային կիսամյակ

01 սեպտեմբերի 2016թ.-22 հունվարի 2017թ.	
Ուսուցման սկիզբը	03 սեպտեմբերի
1-ին փուլի ընթացիկ ստուգումներ	15 -27 հոկտեմբերի
1-ին փուլի ընթացիկ քննություններ	15-27 հոկտեմբերի
2-րդ փուլի ընթացիկ ստուգումներ	10-22 դեկտեմբերի
2-րդ փուլի ընթացիկ քննություններ	10-22 դեկտեմբերի
Ստուգարքների հանձնում	17-29 դեկտեմբերի
Ուսուցման ավարտը	22 դեկտեմբերի
Քննաշրջան	08 հունվարի -23 փետրվարի
Ձմեռային արձակուրդներ	29 հունվարի-07 փետրվարի

Գարնանային կիսամյակ

08 փետրվարի 2017թ.-30 հունիսի 2017թ.	
Ուսուցման սկիզբը	08 փետրվարի
1-ին փուլի ընթացիկ ստուգումներ	21 մարտի-02 ապրիլի
1-ին փուլի ընթացիկ քննություններ	21 մարտի-02 ապրիլի
2-րդ փուլի ընթացիկ ստուգումներ	16 -30 մայիսի
2-րդ փուլի ընթացիկ քննություններ	16-30 մայիսի
Կուրսային աշխատանքների և ստուգարքների հանձնում	30 մայիսի-04 հունիսի
Ուսուցման ավարտը	04 հունիսի
Քննաշրջան	06-25 հունիսի
Պետական մասնագիտական քննություն և ավարտական աշխատանքի պաշտպանություն	25 ապրիլի-31 մայիսի
Ամառային արձակուրդներ	30 հունիսի-31 օգոստոսի

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹՅՈՒՆ

ՆԱԽԱԲԱՆ	3
ԲԱԺԻՆ I. ԿՐԵԴԻՏԱՅԻՆ ՀԱՄԱԿԱՐԳՈՎ ՈՒՍՈՒՄՆԱԿԱՆ ԳՈՐԾԸՆԹԱՑԻ ԿԱԶՄԱԿԵՐՈՄԱՆ ԿԱՐԳ.....	5
1. Ընդհանուր դրույթներ.....	6
2. Կրեդիտային համակարգի ընդհանուր նկարագիրը	6
2.1. Կրեդիտային համակարգի հիմնադրույթները.....	6
2.2. Կրեդիտային համակարգի հիմնական գործառույթները.....	8
2.3. Ուսանողի ուսումնական բեռնվածությունը և կրթական ծրագրերի աշխատածավալը	9
3. Դասընթացները և կրթական մոդուլները	9
4. Կրեդիտների հատկացումը.....	10
5. Կրթական ծրագրերի ավարտական պահանջները.....	10
5.1. Բակլավրի ծրագիր.....	10
6. Գիտելիքների ստուգման և գնահատման համակարգը	11
6.1. Համակարգի հիմնադրույթները	11
6.2. Գնահատման մեթոդաբանությունը	12
6.3. Ընթացիկ և եզրափակիչ գնահատման կազմակերպումը	15
6.4. Գնահատման սանդղակը և նշագրումը.....	15
6.5. Ուսանողի ակադեմիական տեղեկագիրը	16
6.6. Ուսման առաջադիմությունը	17
7. Քննությունների վերահանձնումը և դասընթացի կրկնումը.....	18
8. Դասընթացների տեղեկագիրքը.....	20
9. Կրթական ծրագրերի եզրափակիչ ատեստավորումը.....	20
9.1. Բակլավրի ծրագիր.....	20
10. Կրեդիտների փոխանցումը	22
11. Ուսումնական խորհրդատուների ծառայությունը	22
12. Ուսանողի իրավունքներն ու պարտականությունները.....	23
13. Եզրափակիչ դրույթներ.....	23
Հ Ա Վ Ե Լ Վ Ա Ծ Ն Ե Ր	24
ԲԱԺԻՆ II. ԲԱԿԱԼԱՎՐԻ ԿՐԹԱԿԱՆ ԾՐԱԳԻՐ	31
<i>Մաս I. ՈՒՍՈՒՄՆԱԿԱՆ ԾՐԱԳԻՐԸ</i>	32
1. Ուսումնական ծրագրի կառուցվածքը.....	33
2. Ծրագրի բովանդակությունը	33
2.1. Ընդհանուր հումանիտար և սոցիալ-տնտեսագիտական կրթամաս	33
2.2. Ընդհանուր մաթեմատիկական և բնագիտական կրթամաս	34
2.3. Ընդհանուր մասնագիտական կրթամաս.....	35
2.4. Կրթական այլ մոդուլներ	36
<i>Մաս II. ԴԱՍԸՆԹԱՑՆԵՐԻ ՏԵՂԵԿԱԳԻՐՔ</i>	38
1. Տեղեկագրքի նպատակը	39
2. Ընդհանուր հումանիտար և սոցիալ-տնտեսագիտական դասընթացներ	40
2.1. Պարտադիր դասընթացներ.....	40
3. Ընդհանուր մաթեմատիկական և բնագիտական դասընթացներ.....	48
3.1. Պարտադիր դասընթացներ.....	48

4. Ընդհանուր մասնագիտական դասընթացներ.....	49
4.1.«Կիրառական արվեստ» մասնագիտություն.....	49
4.2. Կամրնտրական դասընթացներ	93
5. Կրթական այլ մոդուլներ	102
5.1.«Կիրառական արվեստ» մասնագիտություն.....	102
ԵՊՀ Իջևանի մասնաճյուղի ուսումնական օրացույցը	104